

# 國立臺灣大學文學院 95 學年度第 2 學期第 2 次院務會議紀錄

時間：民國 96 年 6 月 6 日（星期三）下午 2 時

地點：文學院會議室

出席者：葉國良 甘懷真 何寄澎 劉亮雅 吳展良（王遠義代） 曾漢塘  
謝世忠 黃慕萱（林珊如代） 趙順文 紀蔚然（請假） 謝明良  
張顯達 王櫻芬（楊建章代） 柯慶明（請假） 馬耀民 黃奕珍  
夏長樸 張小虹 李東華（請假） 陳榮華 顏學誠 吳明德 徐興慶（請假）  
林鶴宜（請假） 陳葆真 蘇以文 沈冬 洪淑苓（請假） 邱錦榮（請假）  
曾麗玲 李隆獻（請假） 鄭吉雄（請假） 陳貽寶 鍾榮芳 夏念鄉  
林侖靜（請假）

列席：陳美玲 曾素琴

記錄：曾素琴

主席：葉院長

壹、致贈本院卸任主管紀念品。

貳、報告事項

## 一、葉院長報告

- (一) 95 學年度本院教師評估業於 3 月 14 日完成，並已報校備查在案。
- (二) 95 學年度本院教學優良教師業於 4 月 18 日完成複選並已報校。
- (三) 5 月 11 日舉行師生宜蘭傳統藝術觀摩活動，共 38 人參加。
- (四) 本院課程委員會組織辦法修正案，業經 96 年 5 月 17 日 95 學年度第 2 學期臨時教務會議備查在案。
- (五) 本院訂於 97 年 3 月 28、29 日舉辦「第 5 屆日本漢學國際學術會議」。
- (六) 哲學系與輔仁大學宗教系校際選課合作協議書，業經 96 年 4 月 3 日第 2474 次行政會議通過。

## 二、中文系何主任報告

### (一) 人事概況

1. 96 學年度新聘教師申請於 2 月 12 日截止，應徵者共計 24 件。本系於 4 月 18 日召開系教評會通過延聘張伯偉先生為客座教授；蔣秋華先生聘為兼任副教授、陳義芝、張谷良、郭娟玉三位先生聘為兼任助理教授；簡敏嬪先生聘為兼任實務教師，並經 5 月 16 日院教評會通過在案。
2. 下(96)學年度周志文先生屆齡退休，自 8 月 1 日起生效，亦自該日起改聘為兼任教授。
3. 3 月 14 日，文學院召開本學年度教師評估小組會議，本系鄭吉雄先生等七位教師全數通過評估。
4. 本系下(96)學年度共計提升教授者 1 人，提升副教授者 2 人，預計於 5 月 23 日召開系教評會。
5. 4 月 18 日，文學院召開「教學優良教師複選委員會議」，本系張蓓蓓先生獲選推薦為「教學傑出獎」教師、劉少雄、蔡壁名、陳志信、盧桂珍先生獲選推薦為「教學優良獎」教師；何澤恆及歐麗娟先生獲選為本院「教學優良獎」教師。
6. 鄭毓瑜先生於 95 學年度申請教授休假研究一學年，休假期間接受哈佛大學「東亞語言與文明學系」邀請，前往該單位研究 3 個月。

## (二) 系所活動

1. 本系參與「2007 臺大杜鵑花節」暨學系博覽會，為期二天。本系體育館攤位以「尋訪桃花源」為主題，安排二胡演奏、有獎問答、專人解籤及舞蹈表演等，活動圓滿順利，並榮獲院長獎第一名。

## (三) 學術活動

1. 4 月 28 日，本系與東華大學中文系合辦第一屆「人文典範的探索」學術研討會，共計發表論文六篇。
2. 5 月 2 日，下午 3 時 10 分，舉行本系第 308 次學術講論會，由李文鈺生主講：放逐與回歸—東坡詞中的神話他界。
3. 5 月 14 日，上午 10 時，邀請文化哲學系陳鼓應教授演講：論三玄思想內在聯繫。

## (四) 學術交流

1. 3 月 22 日，下午 3 時 30 分邀請武漢大學尚永亮教授演講：古典文學研的困境與進路。
2. 3 月 26 日，上午 10 時邀請美國夏威夷大學哲學系 Roger Ames 教授演講：After transcendence: Taking Chinese Philosophy on its Own Terms。
3. 3 月 27-29 日，邀請中國社會科學院歷史研究所陳祖武教授蒞系演講：  
第一場：乾龍初葉之古學復興  
第二場：章實齋與乾嘉學風  
第三場：段懋堂與理學之倡導
4. 4 月 2-4 日，邀請復旦大學中文系邵元寶教授蒞系演講：  
第一場：音本位與字本位—中國現代語言觀念研究。  
第二場：從《亥年殘秋偶作》看魯迅文學的自傳體特徵。  
第三場：科學·本根·神思—從《科學史教篇》看魯迅早期思想的一個側面。
5. 4 月 11 日，下午 3 時，邀請天津南開大學文學院劉俐俐教授演講：中國古短篇小說的譜系學研究方法初探—以蒲松齡《聊齋志異·阿繡》分析為例。
6. 5 月 23 日，上午 10 時，邀請美國紐約州立大學歷史系韓子奇教授演講：近年歐洲與北美關於出土文獻與易學的研究。

## 三、外文系劉主任報告

### (一) 人事概況

1. 新聘專任：趙恬儀助理教授（目前正送校教評會審理中）。
2. 新聘專案計畫講師：唐碧潔（Tang, Rebecca Jeanne）、項亞倫（Allan, Sean）。
3. 續聘專案計畫講師：何炳德（Herbert, Peter）
4. 退休：張靜二、歐茵西、鄭芳雄教授、應小陵副教授、柯悌穆講師將自 96 年 8 月 1 日起榮退。
5. 改聘：退休教師張靜二、歐茵西、鄭芳雄教授、柯悌穆講師自 96 年 8 月 1 日起改聘兼任。
6. 休假研究：張漢良教授（95.8.1~96.7.31）、姜台芬教授（96.2.1~97.1.31）  
張惠鎮教授（96.2.1~96.7.31）、歐茵西教授（96.2.1~96.5.01）。

7. 休假結束：鮑曉鷗、廖朝陽教授 95 學年度第 1 學期休假結束，自 95 學年度第 2 學期起返系授課。
8. 返校歸建：周樹華副教授留職停薪至重慶師範大學文學與新聞學院出國講學結束。  
奇邁可教授獲國科會補助國外短期研究結束，返校歸建。
9. 離職：兼任助理教授舒特娃、張秀娟、兼任講師蔡自青自 96 年 8 月 1 日起離職。

(二) 教務：

1. 96 學年度第 1 學期由張靜二教授為「經典人文學程」開授課程 [史詩與聖經] (2 學分)。
2. 96 學年度第 1 學期之新開課程如下，擬提報 96 年 5 月 23 日之院課程委員會討論。

課程名稱	授課教師	學分	授課對象
寓言與倫理	廖朝陽	1	博士班
比較文學方法	張漢良	3	碩士班
現代性的情感	張小虹	3	碩士班
動作與聲音：精神分析觀點	廖朝陽	3	碩士班
動物/性與無意識	黃宗慧	3	碩士班
拉岡文獻研究	沈志中	3	碩士班
後現代主義的理論基礎	薛查理	3	碩士班
希臘悲劇與當代理論	薛查理	3	碩士班及大三以上
拉丁文學專題:阿埔列烏斯	康華倫	3	碩士班及大三以上
當代電影與基督信仰	楊明蒼	3	大學部
加拿大文學:短篇故事	傅友祥	3	大學部
小說探微	王文興	1	大學部
文學理論：從結構到後結構	蔡秀枝	3	大學部
句法學概論上	王珊珊	3	大學部
句法學概論下	王珊珊	3	大學部
史詩與聖經	張靜二	2	大學部
美國音樂劇與文化及社會	王寶祥	2	進修學士班
二十世紀愛爾蘭文學與電影	高維泓	3	進修學士班

(三) 學生活動：

1. 本系導師工作委員會於 4 月 27 日 (星期三) 下午三點舉辦職場參觀活動，由王寶祥老師帶領 27 位學生參觀貓頭鷹出版社。
2. 英美兩國留學座談會於 5 月 2 日 (星期三) 晚上 7:00-9:00 在普通教室 101 舉辦。主辦單位為外文系導師工作委員會，邀請英國文化協會及美國在台協會，介紹英美兩國之一般留學注意事項。
3. 歐美留學講座將於 5 月 23 日 (星期三) 晚上 7:00-9:00 在普通教室 101 舉辦。主辦單位為外文系導師工作委員會，並邀請系上王珊珊助理教授、林湘漪助理教授、高瑟濡助理教授、翁家傑講師傳授個人留學經驗。

4. 導師大會將於 6 月 6 日（星期三）下午 3:30-5:00 在舊總圖會議室舉辦。
5. 本系學會於 5 月 16 日（三）晚上 18:30 假文學院演講廳，為臺大同學舉辦 95 年度 Spelling Bee 競賽。活動主旨在於提供機會讓台大同學檢測自我字彙程度，透過聽寫的方式來比賽。本次活動邀請到黃寶儀助理教授、史嘉琳副教授、貝儒斯講師誦讀單字及提出例句。

（四）研究、獎勵：

1. 李欣穎副教授、黃寶儀助理教授獲得國科會第 45 屆(96 年度)科學與技術人員國外短期研究補助。
2. 朱偉誠副教授及李紀舍助理教授與本校圖書館合作申請之「補助人文及社會科學研究圖書計畫規劃主題：近代文學理論」，已獲國科會人文處審核通過。此計畫將分 95 及 96 兩年度執行。
3. 本校 95 學年度「教學優良教師遴選」，本系共 6 位教師獲文學院通過推薦送校：
 

台大教學傑出獎提名：胥嘉陵副教授、歐茵西教授。

台大教學優良獎提名：黃宗慧副教授、宋德明講師、沈曉茵副教授、許文僊助理教授。

文學院教學優良獎：另通過李紀舍助理教授、王珊珊助理教授、黃寶儀助理教授、謝君白副教授、謝艾米講師、張淑英教授為本院「教學優良獎」教師。

（五）學術演講／學術活動：

- 3 月 9 日，【臺大莎士比亞論壇專題演講】
 

主講人：魏海敏

講題：When East Meets West: Beijing Opera, Greek Tragedy, and Shakespeare
- 3 月 23~28 日，【簡靜惠人文講座】
 

主講人：史書美教授（美國加州大學洛杉磯分校亞洲語言文化系、亞美研究系及比較文學系三系合聘專任教授）

  - 1) 3 月 23 日：Creolization of Theory（理論的混雜化）
  - 2) 3 月 26 日：Visuality and Identity in Global Capitalism（全球資本主義中的視覺性與身分）
  - 3) 3 月 28 日：Against Diaspora: The Sinophone as Places of Cultural Production（反離散：華語性做為在地的文化生產）
- 4 月 11 日，主講人：張嘉倩博士（台大外文系助理教授）
 

講題：Strategy Use in Simultaneous Interpreting of Different Directions
- 4 月 27 日，主講人：Prof. Paul Perron（加拿大多倫多大學法語文化研究學系）
 

講題：Greimas in the Realm of Huckleberry Finn: or Why Do Men Have Bodies and Women and Children Don't
- 4 月 30 日~5 月 4 日，【臺大莎士比亞學術活動】
 

主講人／指導教授：Joseph Graves（北京大學外國戲劇與電影研究所藝術總監）

  - 1) 4 月 30 日：Shakespeare from Page to Stage
  - 2) 5 月 1 日：莎劇表演工作坊
  - 3) 5 月 2 日：Revel's World of Shakespeare（戲劇演出）

4) 5月4日：Shakespeare: to Be Studied or Performed?

- 5月8日，主講人：戴錦華教授（北京大學比較文學與比較文化研究所）  
講題：後冷戰時代的文化書寫
- 5月16日，主講人：簡瑞碧博士（台大外文系助理教授）  
講題：The Reception of Hippolyte Taine's *Histoire de la littérature anglaise in England: Some Preliminary Observations*
- 5月21日，【國科會外國文學巡迴工作坊】  
講題：英美文學與人文研究何處去？（Whither Literary and Critical Studies?）  
主講人：
  - 1) Charles Shepherdson 教授(Professor of English, State University of New York, Albany; Visiting Professor, National Tsing Hua University)
  - 2) Martin Camargo 教授(Prof. of English, University of Illinois)
  - 3) Jerome Christensen 教授 (Prof. of English, University of California, Irvine)
  - 4) Darryl Gless 教授 (Prof. of English, University of North Carolina, Chapel Hill)
- 5月23日，96年【胡適紀念講座】專題演講  
主講人：彭鏡禧教授（臺大外文系、戲劇系合聘）  
講題：莎士比亞的現代意義
- 5月23日，【張靜二教授榮退演講暨茶會】  
主講人：張靜二教授（臺大外文系教授）  
講題：日據時期臺灣的西洋文學  
（Western Literature in Taiwan during the Japanese-Occupied Period）
- 5月28～30日，主講人：John McGowan 教授（北卡羅萊那大學人文學院講座教授兼院長、英文系暨比較文學系合聘教授）
  - 1) 5月28日：A Philosophy of the Possible
  - 2) 5月30日：Liberalism as Secular Comedy
- 5月29日～6月1日，【臺大莎士比亞論壇專題演講】  
主講人：Dr. Charles Ross（美國普渡大學英語系教授、比較文學系主任）
  - 1) 5月29日：The Taming of the Shrew and the Heiress Protection Statute
  - 2) 6月1日：Horses in Shakespeare on Film
- 5月31日，【國科會外國文學巡迴工作坊】  
講題：英美文學與人文研究何處去？（二）(Whither Literary and Critical Studies? (II))  
主講人：
  - 1) John McGowan 教授（北卡羅萊那大學人文學院講座教授兼院長、英文系暨比較文學系合聘教授）
  - 2) Charles Shepherdson 教授 (Professor of English, State University of New York, Albany; Visiting Professor, National Tsing Hua University)

- 3) Martin Camargo 教授(Prof. of English, University of Illinois)
- 4) Jerome Christensen 教授 (Prof. of English, University of California, Irvine)
- 5) Darryl Gless 教授(Prof. of English, University of North Carolina, Chapel Hill)

- 6 月 6 日，主講人：Madeline Y. Hsu 教授

(Center for Asian American Studies and History, UT Austin)

講題：Eroding the Edges of Exclusion: Chinese Students and Intellectuals in the United States, 1905-1945

- 6 月 8 日，主講人：David L. Eng 教授 (Professor of English at the University of Pennsylvania.)

講題：The Art of Waiting: Queer Diasporas and The Book of Salt

(六) 刊物：

1. 《中外文學》自 96 年度起自月刊制改為季刊。96 年 3 月號已於 3 月 26 日出刊。《中外文學》希望提供國內學術研究者充分發揮之論述空間，期待學界繼續給予支持與鼓勵。
2. *NTU Studies in Language and Literature* (半年刊) 第 17 期將於 96 年 6 月出刊，刊登 6 篇論文。

四、歷史學系吳主任報告

(一) 人事

1. 本系客座教授胡平生先生於 96 年 3 月 31 日完成本次聘期並已離境。
2. 本系「教師評審委員會設置辦法」與「教師評審委員會評審作業要點」已於 96 年 4 月 3 日經本校第 2474 次行政會議報告後發布。
3. 本系專案約聘助理吳偉蘋小姐於 96 年 4 月 26 日到職。

(二) 演講

1. 96 年 4 月 18 日，演講者：范金民教授(南京大學歷史學系) 講題：江南重賦問題的論爭。
2. 96 年 4 月 26 日，講者：陳慧宏助理教授(台大歷史系) 講題：透視法在中國的傳教脈絡—兼探耶穌會的科學與教育。
3. 96 年 5 月 2 日，講者：大木 康教授(東京大學東洋文化研究所) 講題：晚明江南的出版文化。
4. 96 年 5 月 24 日，講者：劉 慧助理教授(台大歷史系) 講題：十三世紀英格蘭的監護權。
5. 96 年 5 月 30 日，講者：郭靜云博士(Dr. Olga Blinova, 俄羅斯國家科學院東方學研究所) 講題：由史前考古資料探討神龍信仰。

(三) 學術刊物

1. 《臺大歷史學報》39 期預定於 96 年 6 月底出刊。
2. 《臺大歷史學報》96 年度獲研發會提昇人文社會期刊學術水準計畫第三年補助經費 50 萬元；另獲出版中心學術期刊補助經費 20 萬元。
3. 出版中心徵集文史叢刊過刊作者非專屬授權事宜，本系作者 65 人中，可確認聯繫地址者 57 人。

(四) 課務

1. 96 學年度第 1 學期新開課程本系新開課程總計 13 門。

序號	課程名稱	授課教師	學分	全年或半年	學期
1.	中國近世學術思想史	吳展良	2	半	上
2.	佛教文明	周伯戡	3	半	上
3.	佛教史英文名著選讀	周伯戡	2	半	上
4.	日治臺灣史專題討論	周婉窈	2	半	上
5.	日治臺灣史專題討論研導	周婉窈	1	半	上
6.	中國女性史文獻選讀一	林維紅	3	半	上
7.	古代醫療與文化	張嘉鳳	2	半	上
8.	疾病、醫療與古代社會	張嘉鳳	3	半	上
9.	世界史經典名著	王遠義	2	半	上
10.	六國史選讀	童長義	3	全	上、下
11.	列女傳記導讀	衣若蘭	2	半	上
12.	東亞海域與台灣史專題研究	陳宗仁	3	全	上、下
13.	明清的醫生與醫療文化	梁其姿	3	半	上

2. 96 學年度第 1 學期新開課程本系新開通識課程總計 20 門，總開課數 33 門。

序號	課程名稱	授課教師	學分	全年或半年	學期
1.	文明中的多樣人生	吳展良	3	半	上
2.	東亞文化：傳統與現代	黃俊傑	3	半	上
3.	東亞儒學史論著選讀	黃俊傑	3	半	上
4.	中國通史一	李東華	2	半	上
5.	佛教文明	周伯戡	2	半	上
6.	閱讀經典繪本	林維紅	2	半	上
7.	歐洲近代思想史	王遠義	2	半	上
8.	美國史與電影	趙綺娜	3	半	上
9.	北宋至今的中國文化	方震華	2	半	上
10.	台灣史 1500-1950	李文良	2	半	上
11.	日本史一	童長義	3	半	上
12.	性別與中國社會	衣若蘭	2	半	上
13.	海上強權與台灣史一	陳宗仁	2	半	上

序號	課程名稱	授課教師	學分	全年或半年	學期
14.	西歐文明：從古典到 1400 年	陳慧宏	2	半	上
15.	西方文明史	劉慧	3	半	上
16.	法國社會文化史一	秦曼儀	3	半	上
17.	蒙古帝國史	徐秉愉	2	半	上
18.	十四世紀之前的北亞與中國	徐秉愉	2	半	上
19.	海峽兩岸關係史一	李君山	2	半	上
20.	日本歷史與人物	張崑將	2	半	上

#### (五)招生

1. 96 學年度大學部甄選入學，「學校推薦」部分本系錄取 8 名，「個人申請」錄取 7 名。
2. 96 學年度本系碩士班一般生錄取 19 名。
3. 96 學年度本系外籍學生共錄取大學部 2 名、碩士班 4 名、博士班 1 名。

#### (六)活動

1. 96 學年度歷史系導生盃活動於 4 月上旬舉辦，參與比賽人員包含本系教授、研究生、學士班學生、進修部學生，活動順利圓滿。
2. 96 學年度全國大專北歷盃由本系系學會承辦，時間為 4/28、4/29 及 5/13，地點為本校校總區。
3. 本系學生活動－歷史之夜於 5/10 晚間於第二活動中心舉辦，參與活動同學眾多，氣氛歡樂愉快。
4. 本系四年級學生將於 2007/06/02(六)畢業典禮當天，在文學院會議室舉辦「歷史學系畢業暨撥穗典禮」。

#### (七)其他

1. 本系已於 3 月 8、9 日(星期四、五)順利完成教學研究單位評鑑。
2. 第一屆臺大歷史金品獎總計 14 件參賽作品(論文 12 篇、創意呈現 2 件)  
 決選結果：論文類研究所組優等獎游逸飛；大學部優等獎傅揚；  
 創意呈現類優等獎王啟鎮。

### 五、哲學系曾主任報告

#### (一)系務概況

1. 張瑞良教授本年度任教滿 40 年，獲頒 40 年資深優良教師，將於 7 月屆齡退休，為教學生涯劃下圓滿句點。
2. 5 月 16 日 Associate Professor Melissa Zinkin 結束於本系短期訪問研究，返回 SUNY。
3. 水源校區整建工程目前進行隔間、水電及網路點配置，預計年底完工。

#### (二)學術活動

1. 定期學術討論會：  
 4 月 9 日邀請中研院中國文哲所助研究員 Dr. Fabian Heubel(何乏筆博士)，主



講「越界與平淡：從界限經驗到工夫倫理」。

4月16日邀請 Associate Professor Melissa Zinkin, Department of Philosophy, SUNY Binghamton, 主講「Kant's Theory of Force: Empiricist or Rationalist?」。

4月23日邀請中正大學哲學系卡拓蒙助理教授，主講「Physics, Philosophy, and Philosophy of Physics」。

4月28日邀請 Adjunct Professor Suwanda Sugunasiri, University of Toronto, Canada, 主講「加拿大的佛教研究與當代世界」。

5月7日邀請浙江大學哲學系應奇教授，主講「政治的審美化與自由的絕境——康得與阿倫特未成文的政治哲學」。

5月14日邀請清華大學哲學研究所張旺山教授，主講「韋伯的『生活經營』的哲學」。

5月21日邀請北京清華大學哲學系彭國翔教授，主講「全球視域中當代儒學的重構」。

6月4日邀請北京清華大學哲學系王中江教授，主講「黃老學的法哲學原理、公共性以及法律共同體理想」。

6月6日邀請 Professor William Sweet, Chair in the Department of Philosophy and Director of the Centre for Philosophy, Theology and Cultural Traditions, at St. Francis Xavier University, in Nova Scotia, Canada, 主講「Cultural Dialogue in the Postmodern Age」。

## 2. 國際學術交流

4月27日泰國摩訶朱拉隆功大學文學院副院長 Professor Phramaha Phrayoon Suyajai 率領17人學術參訪團蒞臨本系參訪座談。

4月30日越南國家大學哲學系副主任 Tran Thi Hanh 教授及 Tran Thuy Ngoc 講師蒞系參訪。

5月5日廣州中山大學哲學系暨中外管理研究中心主任黎紅雷教授蒞系參訪。

5月6日清華大學經濟管理學院政治經濟研究所所長吳凍教授蒞系參訪。

5月7日越南社會科學院院長 Professor Pham Van Duc 率領哲學研究所 Hoang Thi Tho, Nguyen Ngoc Anh, Nguyen Tai Dong 三位教師蒞系參訪。

## 3. 讀書會

「Hume 讀書會」，時間：2007年3月2日~6月8日隔週五晚上7:00~9:00，地點：哲學系館201研討室。

「邏輯讀書會」，時間：2007年3月29日起每週四晚上7:00~9:00，地點：哲學系館201研討室。

## (三) 學術刊物

96年3月《臺灣大學哲學論評》33期如期出版，34期徵稿中。

## 六、人類學系謝主任報告

### (一) 專題演講

1. 96年3月9日，邀請 Department of Sociology and Anthropology, University of Ottawa 的 Professor Scott Simon 演講，講題為“Anthropology of Development: Lessons from Taroko”。

2. 96年3月16日，邀請國立台灣大學人類學系陳伯楨助理教授演講，講題為「東周時期的『世界體系』--從新近考古材料重新思考巴楚關係」。
3. 96年3月23日，邀請國立中央大學客家社會文化研究所呂政媛助理教授演講，講題為「社群的建構：以白沙屯媽祖進香為例」。
4. 96年4月20日，邀請國立暨南國際大學人類學研究所容邵武助理教授演講，講題為「文化、法律與策略：鄉鎮調解過程的研究」。
5. 96年4月27日，邀請Department of Anthropology, University of South Carolina 的 Professor Marc Moskowitz (林楓) 演講，講題為“Mandopop and its Cultural Connotations”。
6. 96年5月11日，邀請中央研究院民族學研究所黃樹民所長演講，講題為「藏彝走廊研究的主要方向」。
7. 96年5月25日，邀請東海大學社會學系趙彥寧教授演講，講題為「社會連結、親密關係、國境管理：來台中國福建無證移民的研究」。
8. 96年6月4日，邀請Princeton University 的 Professor John Borneman 演講，講題為“Syrian Episodes: Sons, Fathers, and Patrilineal Authority in Aleppo” (敘利亞人的敘事：Aleppo 社群的親子關係與父系權威)。
9. 96年6月8日，邀請Department of Anthropology, College of Social Science, University of Hawaii at Manoa 的 Professor Miriam Stark 演講，講題為“Angkor Borei and Early State Formation in Cambodia's Mekong Delta” (吳哥窟與柬埔寨湄公河三角洲的早期國家形成)。

## 七、圖資系黃主任報告

### (一) 教師動態與學術活動

1. 本系於96年4月13日至19日，邀請浙江大學信息資源管理學系系主任葉鷹教授來訪，舉辦3場演講包括：「大學評鑑與排名研究」、「大陸圖書資訊教育與研究引論」以及「分析圖書館學導引」等，師生討論熱烈，迴響頗大。
2. 本系於96年5月7日邀請Dr. Ching-chih Chen (美國 Simmons College 圖書資訊學研究所教授 & Global Memory Net 計畫主持人) 蒞臨演講，地點為本系系館1樓視聽教室，演講題目為「Developing Global Digital Library: From Global Memory Net to World Heritage Memory Net」，除本系師生外，相關計畫主持人與助理均參與此演講，獲益良多。
3. 本系於96年5月21至22日，舉辦資訊組織與檢索國際研討會 (International symposium on information organization and retrieval)，邀請國外資訊組織與檢索相關專家學者如：Professor Ingrid Hsieh-Yee (Catholic University of America)、Professor Hur-Li Lee (University of Wisconsin-Milwaukee)、Professor Ling Hwey Jeng (Texas Woman's University)；以及國內學者如：唐牧群教授 (臺大圖資系) 至該會中發表，約有150位相關人士參與，相當成功。
4. 本系陳光華教授於96年3月9日至13日，應日本國立情報學研究所邀請，前往日本東京參與「Research Organization of Information and Systems」，並參與「NTCIR-CLIR Executive Committee」。
5. 本系陳雪華教授於96年3月22日至25日，應亞洲研究學會東亞圖書館委員

會之邀，前往美國波士頓參與「2007年亞洲研究學會東亞圖書館委員會年會」，演講題目為「Digital Archives Project of National Taiwan University Library」。

6. 本系林珊如教授於96年3月，受中興大學圖書資訊研究所邀請，至該所講授「使用者研究與質性方法」課程。
7. 本系黃慕萱教授於96年4月3日至8日，受中國圖書館學會科普與閱讀指導委員會以及廣東圖書館學會邀請，前往中國大陸廣州市中山大學，參與第一屆全民閱讀論壇，主講「世界各國的圖書閱讀運動」講題。
8. 本系陳光華教授於96年4月20日至25日，應邀前往中國大陸廈門市之廈門國家會計學院參與「Web2.0與資訊服務研討會」，並演講「全球資訊網為本之圖書館服務」題目。
9. 本系黃慕萱教授於96年4月25日至28日，受深圳知識產權局之邀，前赴中國大陸廣州深圳市參與知識產權研討會「國際知識產權的挑戰與應因」，並擔任「知識產權價值分析系統之建立」講題之與談人。
10. 本系唐牧群教授於96年4月26日至5月3日，應美國電腦協會人機互動分會之邀，前往美國參與「美國電腦協會人機互動分會探索式搜尋與人機互動工作坊」，並發表論文「探索資訊檢索中搜尋任務與介面的交互關係」。
11. 本系藍文欽教授於96年5月23日，應教育部中部辦公室之邀，於台大總圖書館B1會議室出席「九十六年度上半年北二區高中職圖書館輔導團研習會」，演講題目為「數位典藏融入高中職教學之簡介」。

(二) 課程：

1. 本系新開「競爭情報」課程(3學分)，由本系謝寶煖教授主講。
2. 本系另新開「資訊社會學」(3學分)、「政府資訊資源」(3學分)與「檔案管理」(3學分)課程。

(三) 學生動態：

1. 本系學生會將於96年5月24日於第一活動中心舉辦圖資之夜「明天就出發」活動。

(四) 出版刊物：

1. 本系系刊圖書資訊學刊第三卷第一/二期擬於96年6月出版。

八、日文系趙主任報告

(一) 人事概況

1. 96學年度擬聘任專任助理教授和兼任語言教師若干名。
2. 李淑貞兼任講師、藤井彰二兼任講師自96學年度起改聘為語言教師，不佔缺。
3. 交流協會支援教師中尾真樹兼任助理教授任滿離職，自96學年度起將另派虎尾憲史兼任講師協助本系開課。

(二) 系務概況

1. 本系教評會設置辦法及評審作業要點已經3月7日系務會議、3月21日院務會議及4月24日行政會議修正通過，並於5月14日正式公告實施。

(三) 學術及國際交流活動

1. 4月1日-10日徐興慶教授、朱秋而副教授協同葉院長國良教授赴日參加漢學會

議。

2. 4月21日日本裏千家茶道關宗貴老師來訪，洽商舉辦茶道示範活動事宜。
3. 4月27日名海大學教授、前東京外國語大學教授井上史雄先生來校舉行演講（13:30，文學院演講廳），講題《經濟語言學》。
4. 4月30日-5月4日東北大學齋藤倫明教授來校密集講學。
5. 5月7日與御茶水女子大學森山新副教授測試遠距教學，並洽商遠端共同授課事宜。
5. 6月4-8日前荷蘭 Leiden 大學池田美紀子客座教授將來校密集講學。

#### （四）課程

1. 本系將於暑假開設日文一、日文二課程。
2. 何瑞藤名譽教授將於96學年度新開「日本學專題研究」課程（日文系大四及全校碩博士班學生，全年，各2學分）。
3. 林慧君副教授將於96學年度新開「日語語言學專題研究」課程（碩士班，全年，各2學分）。
4. 林立萍副教授將於96學年度新開「日本童話選讀」課程（大二選修，全年，各2學分）。

#### （五）學生

1. 本系學生會榮獲本校96年杜鵑花節學系博覽會文學院院長獎第二名。
2. 本校95學年度畢業典禮將於6月2日09:00舉行，本系將另外於國科會人文學中心會議室舉辦撥穗典禮（11:00）。
3. 本系畢業典禮領取畢業證書代表為大四陳若雯同學及碩三陳竹揚同學。

### 九、戲劇系紀主任報告

#### （一）學術活動

日期	活動名稱/演講主題	主講人/主持人	地點
96年3月6日	學術演講（七十）： 「比較戲劇」	主講人：榮廣潤 簡介：畢業於上海戲劇學院戲劇文學系，曾由美國亞洲文化協會資助在紐約從事中西戲劇比較研究，並曾擔任上海戲劇學院院長。曾獲上海市哲學科學優秀成果論文獎、田漢戲劇獎論文二等獎。	戲劇學系 108教室
96年3月7日	學術演講（七十一）： 「西方戲劇理論」		
96年3月9日	學術演講（七十二）： 「戲劇教育在中國」		
96年3月23日	學術演講（七十三）： 戲曲劇場的表演風情 —愛殺烏龍院	主講人：李小平 簡介：曾任陸光國劇隊、復興國劇團團員。為當代傳奇劇場創始團員，現為國光劇團一等導演。1995年榮獲中國文藝協會戲曲導演獎。創作類型多樣，橫跨傳統與現代劇場之間，並投入藝術教育工作，深入校園推廣傳統戲	戲劇學系 108教室

		曲，參與推廣教材製作。	
96年5月18日	學術演講（七十四）： 「十年一代」	主講人：郭珍弟 簡介：臺灣大學心理系、美國天普大學影視研究所畢業，作品涵蓋紀錄片、劇情片及劇場工作。近年重要的35釐米影片創作有《清文不在家》，描述原住民青年求職與返鄉的兩難，該片曾獲得許多影展之邀約與獎譽，包含2002年紐約短片展評審團獎、2001年金馬獎紀錄片競賽單元、2000年台北電影節紀錄片競賽單元、2001年新加坡國際電影節、2002年匈牙利國際視覺藝術影展。	戲劇學系 108教室

(二) 戲劇演出

1. 96學年第1學期製作公演《專程造訪》(The Visit)，已於96年5月3日至6日假本校臺大劇場演出，共計4日5場。

(三) 學生事務

1. 本系榮獲2007臺大杜鵑花節學系博覽會校長獎第1名。
2. 本系96學年度錄取碩士班生14名。

十、藝術史所謝所長報告

(一) 學術活動

1. 中國福建省博物院考古研究所栗建安所長於本年(96)4月到本所訪問交流。
2. 韓國高麗大學考古美術學系方炳善副教授於本年(96)4月到本所訪問交流。
3. 本所於近日舉辦之專題演講:

主講人：鈴木廣之（日本東京學藝大學）

題 目：好古家たちの19世紀

時 間：2007年6月日中旬

地 點：台大藝史所資料室

(二) 學術刊物

1. 本所「美術史研究集刊」第二十二期(半年刊)將於近日出刊。

十一、語言所張所長報告

(一) 專題演講

本學期學邀請校內外學者演講，講題如下：

日期	主講人	服務單位	講題
96/4/3	曾銘裕教授	中山大學外文系	Toward an Integrational View of Iconicity, Metaphor, and Literalness

96/4/17	Dr. Manczak-Wohlfeld	Institute of English Philology, Jagiellonian University, Poland	of Metaphors in lexicon: From cognitive linguistics to language pedagogy
96/4/17	Dr. Chrzanowska-Kluczewska	Institute of English Philology, Jagiellonian University, Poland	of Figurative Meanings: Metaphor and Beyond
96/4/20	Professor Mary Beckman	Linguistics, Ohio State University	Numerical methods for probing phonological representations and their phonetic interpretations in young children
96/5/9	Dr. Jonathan Evans	中研院 語言所	A bottom-up approach to vowel systems: the case of Ronghong Qiang

## (二) 研討會

名稱：第一屆語言、言談與認知學術研討會(The First Conference on Language, Discourse and Cognition, CLDC-1)

時間：2007年5月18、19日

地點：本校文學院演講廳

論文發表數：18篇

## 十二、音樂學所代理所長楊建章報告

### (一) 本學期文院音樂會節目規劃如下：

日期	姓名	演出節目
96.03.16	台大古琴社	擣衣(梅庵琴譜)、漁樵問答(琴學入門)、憶故人(彭祉卿傳譜)、流水(衛仲樂、顧梅羹合參本)
96.03.23	台大鋼琴社	Frederic Chopin: Etude in C minor, op.25 no. 12, "Revolutionary" Claude Debussy: Prelude, from "Pour le piano"
96.03.30	陳人彥、黃薇倫	大提琴與鋼琴二重奏
96.04.13	Shim Sook-kyung Kim Su-yong Kim Bong-geun	舞山香(韓國宮廷舞) SEUL-JANGGU-GARAK(杖鼓演奏) SEUL-JANGGU-NORI(杖鼓演奏)
96.04.20	西瓦印度舞團	寶萊塢印度舞蹈
96.04.27	梁文賓	二胡獨奏
96.05.04	交通大學音樂所	長笛三重奏(長笛、大提琴、鋼琴)

96.05.11	室內樂集 金光亮平 若池敏弘	印度斯坦音樂 (Hindusuthani Music) : Shringara
96.05.18	交通大學音樂所 室內樂集	德布西：G 大調鋼琴三重奏 (Claude Debussy: Piano Trio in G Major)
		學術演講
日期	姓名	演講題目
96.03.23	簡瑞碧 (台大外文系)	人文學科導入生物符號學的絕/相對路徑 The Introduction(s) of Biosemiotics into the Humanities
96.03.30	王道還 (中研院史語所助理研究員)	人腦是作什麼用的？
96.05.18	石計生 (東吳大學社會系)	閱讀魅影：尋找後班雅明精神 The Phantom of Reading: In Search of Post-Walter Benjamin's Spirit

## (二) 教師動態

### 1. 王櫻芬先生

96/3/1-2 赴日本大阪參加「International Seminar on East Asian History in Recordings, 1910s-1945」擔任綜合討論的討論者。

96/4/9 起 因身體不適，本學期病假。

### 2. 沈冬先生

96/3/11-3/12 主辦「Association of Pacific Rim University (APRU, 環太平洋地區大學協會)」之「Senior Staff Meeting」, 接待 16 國 36 所研究型大學副校長及國際事務主管

96/3/13 主辦「APRU Forum Benchmarking Asia Pacific Universities in the Global Era: Competition and Collaboration」, 與會者為 16 國 36 所研究型大學副校長及國際事務主管及國內國際事務主管等共百餘位。

96/3/14 主辦「第一屆國際事務主管會議」, 以「財團法人高等教育國際合作基金會」執行長身份發表主題報告「高等教育國際合作基金會的現在與未來」, 並主持綜合討論。

96/4/9 參加臺灣經濟研究院主辦「人才培育與競爭力期中發表研討會」, 擔任與談人。

96/4/20 參加朝陽科技大學通識教育中心主辦之「『古琴、音樂美學與人文精神』跨領域、跨文化」學術研討會, 發表論文〈異國喧聲中的澹雅音韻——北朝之琴〉。

96/4/26 應臺大藝文工作室之邀, 參加「人文新視野藝文講座」, 主講「古琴音樂新視野」。

96/5/12 參加「2007 兩廳院民族音樂學堂—古琴音樂藝術」音樂會, 擔任主講人, 演講「六十年來的臺灣琴學」。

- 96/5/28-31 陪同李嗣涔校長出席「Association of Pacific Rim University (APRU, 環太平洋地區大學協會)」之校長會議，並與中國科技大學及浙江大學締約。
3. 陳人彥先生  
96/5/3-5 受邀至奧地利維也納研討會 (In the Shadow of the Artwork, International Conference for Music Theory) 演講，講題："Wagenseils a-cappella Mass (ca. 1735), composed during the period of study under Fux".
4. 蔡振家先生  
96/4/18 受邀赴清華大學資訊系統與應用研究所演講，講題："Animal songs and information theory".  
96/4/20 受邀至九陽會 (一個國內電子業、金融業主管的聯誼會) 演講，講題："音樂與身心互動：從腦島談起"。  
96/5/9 受臺北市西區扶輪社邀請演講："動物的音樂活動"。  
96/5/25-27 參加於宜蘭國立傳統藝術中心曲藝館舉行之「紀念俞大綱先生百年誕辰戲曲學術研討會」，並發表論文：〈臺灣亂彈戲皮黃腔的音樂特色〉。

### 十三、臺文所柯所長報告

#### (一) 學術演講活動

1. 4月13日、4月17日及4月20日上午10:20-12:10 洪建全文教基金會贊助文學院及本所共同主辦之「簡靜惠人文講座」，邀請葉維廉教授蒞校發表三場系列演講，系列講座主題為："詩、翻譯與中西美學的冥思"，由柯慶明所長擔任主持人。
2. 3月27日上午10:00-12:00，洪建全文教基金會贊助本所主辦之「臺大洪游勉文學講座系列」，邀請名詩人商禽主講，假東亞經典與文化研究中心一樓演講廳舉行，講座主題為："顛躓在詩路上的扁平足"，由柯慶明所長主持。
3. 5月14日下午2:30-4:30，洪建全文教基金會贊助本所主辦之「臺大洪游勉文學講座系列」，邀請名作家張曉風主講，假東亞經典與文化研究中心一樓演講廳舉行，講座主題為："觸機"，由柯慶明所長主持。
4. 本所於95年11月21日下午4:00-5:30 邀請香港中文大學李歐梵教授蒞臨演講，演講題目為"談《上海摩登》與城市文化研究"，由梅家玲教授主持。
5. 5月28日下午3:30-5:30，洪建全文教基金會贊助本所主辦之「臺大洪游勉文學講座系列」，邀請名小說家白先勇主講，假東亞經典與文化研究中心一樓演講廳舉行，演講題目為"從臺北人到青春版牡丹亭"，由柯慶明教授主持。
6. 本所於95年5月29日下午2:00-4:00 邀請本校外文系朱偉誠教授蒞臨演講，演講題目為"臺灣同志小說與電影"，由郭玉雯教授主持。

#### (二) 學術交流

本所與東京大學近現代文學研究室將於月2日至7月7日，共同合辦「2007年近現代文學研究學術交流暨研討會」，假日本東京大學舉行。本所將由柯慶明所長領隊，共4名教授帶領17名研究生赴該校與會。會中兩校將安排雙方教師進



行臺灣文學系列講座演講，雙方學生並發表論文 14 篇，針對中國近現代文學議題進行交流與討論。

(三) 學術刊物

《臺灣文學研究集刊》3 期預定 95 年 6 月出刊，刊登學術論文六篇。

(四) 師生活動

本所師生參加文學院舉辦之「臺大文學院師生戶外參訪活動」，於 5 月 18 日前往宜蘭傳統藝術中心等處進行參訪活動。

十四、視聽館馬主任報告

(一) 本本學期新增圖書影音教材：

自九十六年三至四月份止，合計新到圖書計 7 冊、DVD144 張、CD 5 片，資料均已上架，歡迎老師們前來視聽館資料室（302 室）使用。

(二) 視聽教育館資料室使用人數統計，九十六年三月至四月進館總人數為 4298 人次，圖書視聽資料借用總量為 1060 冊次。分項計算如下：

項目		三月	四月	合計
出納館藏累計	期刊、圖書	158	112	270
	錄音帶	83	52	135
	錄影帶	153	159	312
	CD	196	185	381
	光碟	103	76	179
	DVD	297	203	500
	合計	990	787	1777
讀者服務量	學生	2146	1887	4033
	教職員	136	111	247
	校友/其他	12	6	18
	進館總人數	2294	2004	4298

(三) 95 學年第二學期「進階英語」課程免修申請作業，於 96 年 3 月 27 日至 3 月 30 日辦理，計 513 人繳驗紙本，516 人完成網路登錄，合併審查後共有 513 人通過免修申請。

(四) 「線上英語自學教室 English Freeway」至 96 年 5 月 9 日止，累積瀏覽人數為 122602 人，會員人數為 6964 人。LiveABC 自 95 年 11 月 21 日正式上線，目前會員人數為 1363 人。「MyET - My English Tutor」線上英語口說課程自 95 年 11 月 28 日正式開放全校申請帳號，免費使用，目前會員人數為 1210 人。

(五) 英語學習報目前最新一期出刊為 5/11 之第 020 期，訂閱人數有 8170 人，且在計中所做之台大電子報資料探勘中，獲得推薦第一名。日前並舉辦讀者意見調查，從電子問卷回應中得到許多讀者支持鼓勵，也有一些改進的建議，正著手研究如何提供更好的學習服務。

(六) 寫作教學中心在短期課程方面，95 學年第二學期開設為期二至八週的短期英語課程，包括『中級寫作』、『重點文法與句型』、『英文履歷與求職書信』及『留學申請書信』等四項短期課程。『中級寫作』短期課程於 3 月 2 日正式上課，共計

21 位學生報名參加。『重點文法與句型』短期課程於 4 月 27 日開課，共有 30 位職員與學生報名，『英文履歷與求職書信』及『留學申請書信』則預計於 5 月 14 日與 5 月 28 日分別開課，目前開放報名中。寫作中心網頁並公布各項課程的最新消息及報名辦法、相關服務異動等事宜。

## 十五、語文中心黃主任報告

### (一) 中國語文組

1. 中國語文組開設課程有：華語班及華語師資班。華語班對外招收外籍學生，全年共 4 期。  
華語師資班招收大學學歷以上學生及社會人士，每年開辦 4 期。
2. 華語班共有兼任教師 27 人，本學期開設 30 班，每班學生 4 至 6 人，課程 含「零起點基礎教學」到較高級的「篇章選讀」等。本期交換生共 48 名，總學生數為 154 人。另於夜間開設台大外籍生專班，本學期開設 11 班，總學生數為 52 人。
3. 華語師資研習班第二十六期將於 6 月 24 日開課，預計開二班，每班 35 人。其中，理論課程由本校中文系、外文系及台灣師範大學華語文教學研究所之教授擔任，實務課程由中國語文組及國際華語研習所之教師擔任。
4. 除常規課程外，每季並舉行文化課程。本季開設有「生活台語」課程。

### (二)、外國語文組

1. 外語組本 (95) 學年度下學期，共開設以下 3 種對外推廣教育課程：
  - (1) 常態性之英語進修班，每 8 週一期，一年共開 5 期，每期約招收 500 至 600 人。
  - (2) 公教人員英語進修班。每 10 週一期，一年招收 3 期。對象為大專畢業以上之社會人士或公務人員。本期 (第 28 期) 除原晚間上課時段外，亦將開設日間上課之「暑期密集會話班」，供有進修需要之社會人士或學生修習。
  - (3) 日語進修班，每 8 週一期，招收對象為高中 (職) 畢業以上之社會人士及大專院校在學學生。
2. 目前開課情形：
  - (1) 英語進修班第 118 期上課期間自 96 年 5 月 7 日至 7 月 3 日止，招收學員 542 人，分會話聽力、閱讀寫作、綜合英語、文法、高級會話等共 31 班上課；每週於晚間上課 2 次，每次 3 小時。第 119 期將於 96 年 7 月 23 日開課。
  - (2) 公教人員英語進修班第 28 期將於 96 年 7 月 16 日開課，96 年 9 月 21 日結束，為期 10 週。暑期密集會話班將於 96 年 7 月 30 日開課，8 月 23 日結束，為期 4 週，每週一至週四下午上課。本期新增「論文字彙與用法」、「英語聽說正音班」與「主題式英語會話」等專修課程，以及日間上課之「暑期密集會話班」。
  - (3) 日語進修班每週二、四晚間上課。第 29 期自 5 月 3 日至 6 月 28 日開班上課，共收 33 人。第 30 期將於 96 年 7 月 10 日開課。
3. 其他：為加強服務，外語組若能解決教室不足問題，計畫陸續增開新課。

### (三)、國際華語研習所

1. 95 學年春季班之概況報告：

- (1) 課程自 96 年 3 月 26 日至 6 月 1 日，正規生 72 人。
- (2) 每週一、三開設書法課
- (3) 本學期之學生活動
  - 4 月 10 日 語音診斷導正軟體說明會
  - 4 月 12 日 演講：如何推廣燈謎活動於當代社會（演講人：陳明哲）
  - 4 月 20 日 敘舊偶劇團布袋戲表演
  - 4 月 24 日 演講：漢字構形淺說（演講人：臺大中文系徐富昌教授）
  - 5 月 04 日 學生座談：白話文學
  - 5 月 05~07 日 北港媽祖文化三日遊
  - 5 月 11 日 演講：語言所依附的文化（演講人：臺大外文系蘇以文教授）
  - 5 月 17 日 學生座談：中國經濟改革的前景

## 2. 所務報告

- (1) 國際華語研習所招收學生對象主要是以中文為專業之國外研究生，課程安排為 1 年之密集訓練，分為秋、冬、春 3 季共 9 個月必修學期，暑期則視學生需求可繼續進修亦可免修。每期課程平均 10 週至 12 週，每天上課 4 小時，3 小時為合班課程，強調與同儕之間互動、討論之能力；1 小時為單班 1 對 1 課程，則針對學生個別需求加強訓練。除一般課程外，另有根據進階學生要求開設之專科課程。
- (2) 本所在硬體設備方面力求更新：95 年 8 月更新圖書館空間設備，並新增四間小型教室；秋季班學期中汰換老舊的課桌椅；冬季班學期內添購數位攝影機一台，以利錄影教學；春季班學期內汰換兩台飲水機，以維護飲用水之衛生。
- (3) 為因應市場需求，本所與中國語文組合辦「華語師資研習班」，第 26 期報名時間為報名期間：96/5/3~96/5/7。

## 參、討論事項：

### 第 1 案

案由：檢具「國立臺灣大學文學院教師評估辦法施行細則」第四條、第五條修正草案條文對照及修正草案各 1 份（附件 1），提請討論。（院長提）

決議：通過。

### 第 2 案

案由：檢具「國立臺灣大學中國文學系 武漢大學文學院學術交流合作協議書」、「國立臺灣大學中國文學系 復旦大學中國語言文學系學術交流合作協議書」、「國立臺灣大學中國文學系 南京大學中國語言文學系學術交流合作協議書」草案各 1 份（附件 2），提請討論。（中文系提）

說明：案經中文系 96 年 3 月 21 日 95 學年度第 3 次系務會議通過。

決議：通過，提行政會議。

### 第 3 案

案由：檢具「國立臺灣大學外國語文學系教師評審委員會設置辦法」、「國立臺灣大學外國語文學系教師評審委員會評審作業要點」修正草案條文對照表各 1 份（附件 3），提請討論。（外文系提）

說明：案經外文系 96 年 3 月 7 日 95 學年度第 2 學期第 1 次系務會議修正通過及 96 年 4 月 4 日 95 學年度第 2 學期第 1 次系務大會通過。

決議：修正通過。

#### 第 4 案

案由：檢具「國立臺灣大學文學院藝術史研究所教師評審委員會設置辦法」及「國立臺灣大學文學院藝術史研究所教師評審委員會評審作業要點」修正草案條文對照表各 1 份（附件 4），提請討論。（藝史所提）

說明：案經藝史所 95 年 11 月 24 日 95 學年度第 1 學期第 1 次所務會議修正通過。

決議：修正通過。

#### 第 5 案

案由：檢具「國立臺灣大學文學院人類學系教師評審委員會設置辦法暨評審作業要點」第七點修正草案條文對照表 1 份（附件 5），提請討論。（人類學系提）

說明：案經人類學系 96 年 5 月 22 日 95 學年度第 2 學期第 4 次系務會議修正通過。

決議：修正通過。

#### 第 6 案

案由：檢具「國立臺灣大學音樂學研究所提昇學術研究授課時數減免辦法實施細則」草案 1 份（附件 6），提請討論。（音樂學所提）

說明：案經音樂學所 95 年 12 月 29 日 95 學年度第 1 學期第 6 次所務會議通過。

決議：修正通過。

參、臨時動議：無

肆、會議紀錄經主席宣讀，與會代表確認無誤。

伍、散會