

國立臺灣大學文學院 94 學年度第 2 學期第 1 次院務會議紀錄

時間：民國 95 年 3 月 15 日（星期三）下午 2 時

地點：文學院會議室

出席者：葉國良 甘懷真 何寄澎 邱錦榮 吳展良 陳榮華 謝世忠 黃慕萱 趙順文
林鶴宜 謝明良 蘇以文 王櫻芬（請假） 柯慶明 張顯達（蘇以文代）
鄭毓瑜 張小虹 黃毓秀 廖朝陽（請假） 李隆獻 林火旺（請假） 李東華
吳密察（請假） 吳明德 江文瑜 徐興慶 陳葆真（請假） 胡家瑜 楊秀芳
紀蔚然 徐富昌（請假） 王育雯 陳貽寶 鍾榮芳 夏念鄉 許靈均

列席：陳美玲 曾素琴

主席：葉院長

記錄：曾素琴

壹、報告事項：

一、葉院長報告

- （一）語言所所長黃宣範教授 94 學年度第 2 學期休假，所長一職由蘇以文教授代理。
- （二）95 年 2 月 17 日校務發展規劃委員會通過「人文藝術大樓一館」先期規劃構想書，俟校長核定籌建委員及經費來源後，再提報教育部審議。
- （三）95 年 2 月 22 日舉行 94 學年度第 2 學期第 1 次主管會議，討論邁向頂尖大學學術領域全面提昇計畫及國際交流各單位經費之分配相關事宜。
- （四）本院 94 學年度院務會議代表歷史系楊玉文助教於 95 年 3 月 1 日辭職，經補選由陳貽寶助教遞補。
- （五）本院演講廳兩側男女廁所整修，業於開學前竣工。
- （六）歷史系與臺灣師範大學歷史系簽訂校際選課合作協議。
- （七）語言所與中研院合作開辦「國際研究生學程」之「計算語言學與中文語言處理」分項學程協議書，刻正報教育部審議中。
- （八）自 3 月 10 日起，每週五下午 3 時 12 分至 3 時 27 分，院長室露臺舉行音樂會，歡迎參加。
- （九）本院已於 95 年 3 月 14 日召開 94 學年度本院教師評估小組第 2 次會議，完成本學年度教師評估。94 學年度計有 26 名教師應接受評估，其中 1 名撤回，以不通過論，另 1 名評估未通過，其餘 24 名通過。

二、中文系何主任報告

（一）人事概況

1. 特聘講座丁邦新先生於 1 月 31 日任期屆滿離系。
2. 王國瓔、郭玉雯先生 94 學年度第 2 學期休假一學期。
3. 94 學年度第 2 學期新聘李文鈺先生為專任助理教授。
4. 95 學年度新聘教師申請於 2 月 20 日截止，將陸續進行相關送審作業。

（二）學術演講

1. 12 月 26 日，本系第 299 次學術講論會，謝佩芬先生主講：型塑新象功在宋—重見文學史上的張方平。
2. 2 月 22 日，本系第 300 次學術講論會，劉文清先生主講：墨家兼愛思想之善變—從「兼」字含義談起。
3. 2 月 25 日舉行「《中國文學研究》第 22 期暨 15 屆論文發表會」，為期兩天，共計

九校研究生參加，發表論文二十二篇。

(三) 學術交流

1. 1月4日，邀請中國社會科學院文學研究所黎湘萍先生演講：文學現代性的兩種方案：重估梁啟超與王國維。

2. 2月23日，邀請北京清華大學歷史系教授廖名春先生演講：《上博五·鬼神之明》校讀劄記。

(四) 新開課程

*本學期本系新開課程如下：

陳昭瑛先生	先秦美學原典導讀	0/3
徐芳敏先生	現代中文寫作理論與應用	0/2
柯慶明、高行健先生	文學與美學專題	0/2
龔煌城先生	漢藏語概論	0/2
李偉泰先生	史漢論贊比較研究	0/3
林玫儀先生	清代詞學專題	0/3
吳統雄先生	網路媒體編輯學	0/3
蔡瑜先生	謝靈運詩	0/2
張健先生	台灣現代詩選讀二	0/2
洪淑苓先生	現代詩名著導讀二	0/2

(五) 其他活動

1月20日，本系舉辦「法鼓園區+黃金博物館+九份一日」歲末旅遊活動，參加者共三十七人。

三、外文系邱主任報告

(一) 人事概況

1. 新聘專任：林湘漪助理教授（95.2.1起聘）。
2. 升等：李欣穎助理教授、蔡秀枝助理教授升等為副教授（自94.8.1生效）。
3. 退休：施蘭芳教授自95年2月1日起榮退。

(二) 教務：

1. 「歐洲研究學程」自本學期起開始接受申請。
2. 外文系於本學期接受94學年度評鑑。評鑑委員訪評日訂於95年3月23日（星期四）至24日（星期五）。

(三) 國科會補助：本系奇邁可教授獲得「國科會95年度補助科學與技術人員赴國外短期研究」三個月。

(四) 學術交流：本系獲得國科會「國際科技人士來台短期訪問」補助，邀請美國馬里蘭大學 Marshall Grossman 教授來台訪問，期間自95年3月20日至3月24日止，並分別於本校及中山大學安排三場演講。

(五) 學術演講：

- 3月15日，主講人：台大外文系朱偉誠助理教授
講題：Homosexuality vs. the Nation: Opposition and Negotiation。
- 3月21日，主講人：美國馬里蘭大學 Professor Marshall Grossman
講題：Textual Ethics: Reading Transference

3月22日，主講人：美國馬里蘭大學 Professor Marshall Grossman

講題：History and Literary History

(六) 刊物：

1. 《中外文學》月刊每期推出精彩專輯：95年2月出版《跨越與游移：第二十九屆全國比較文學會議論文》專輯；3月即將推出《亞洲式翻譯》專輯，4月則預計出版《大陸電影：第五代之後》專輯。《中外文學》希望提供國內學術研究者充分發揮之論述空間，期待學界繼續給予支持與鼓勵。
2. 系刊 *NTU Studies in Language and Literature* 第十五期預計95年6月出刊。至截稿日期95年1月31日為止，共收齊18篇稿件，已送審處理。

四、歷史學系吳主任報告

(一) 人事

1. 本系退休教師遼耀東先生於2月14日凌晨因心臟主動脈瘤破裂病逝，本系全力協助家屬處理喪葬事宜，務求圓滿順利。告別式定於3月10日（五）假台北市立第二殯儀館景仰廳舉行，公祭時間為當天早上8時30分，敬請各位先生撥冗出席。
2. 本系本學期邀請上海復旦大學歷史系朱維錚教授、蒙古國立大學杜格爾扎布那仁教授至本系為客座教授。

(二) 演講

1. 95.03.02 王鴻泰--明清士人的生活經營與雅俗的辯證。
2. 95.03.02 林志宏--王道樂土：清遺民情感抵制下的「滿洲國」。
3. 95.03.09 林志龍--英日海運競爭--1930年代印度航線個案研究。
4. 95.03.09 馮啟宏--國民黨的幹部訓練（1924~1949）。
5. 95.03.09 蘇信恩--米開朗基羅理想美中的裸體藝術形象與無限、未完成概念 vs. 中國藝術文化中氣韻生動與大象無形的思想精神。

(三) 課程

1. 本系本學期邀請上海復旦大學歷史系朱維錚教授、蒙古國立大學杜格爾扎布那仁教授至本系為客座教授，同時開設研究所與大學部課程。課程如下：

朱維錚 老師課程					
課程	課號	時間	教室	學分	授課對象
中國經學史	123 U7330	一 56	共 301	2 學分	大學部、 研究所
中國思想史專題研究	123 M1610	五 567	史研	3 學分	研究所
那仁 老師課程					
課程	課號	時間	教室	學分	授課對象
蒙古史	123 U7340	三 567	共 303	3 學分	大學部、 研究所
蒙古國情與文化	103 80300	一 34	文 19	2 學分	大學部

五、哲學系陳主任報告

(一) 系務概況

1. 本系 94 學年度接受校評鑑，預訂 95 年 5 月 15 至 17 日期間辦理，目前正準備資料中。
2. 王曉波教授本學期結束休假，返系任教。
3. 95 學年度新聘教師申請已於 10 月 31 日截止，目前申請人資料送審中。

(二) 學術活動

1. 定期學術討論會：

3 月 13 日 Indiana University 哲學系教授 Tim O'Connor 主講「Is the Conscious Will an Illusion? Or, Why Are They Trying to Get Rid of Me?」。

3 月 27 日文化大學哲學系主任姜允明教授主講：「王陽明與陳白沙」。

4 月 17 日本系苑舉正副教授主講：「科學哲學的轉向：孔恩的「名」與「謎」」。

5 月 22 日本系梁益堉助理教授主講：「直接實在論與知覺問題」。

6 月 5 日本系魏家豪助理教授主講：「正言若反：道家作品中的悖論」。

2. 學術研討會：

5 月 15-17 日於本系會議室舉辦「佛學哲學的建構」學術研討會。

3. 讀書會

「吉藏讀書會」，時間：每週一晚上 7:00~9:00，地點：哲學系館 201 研討室。

「斯賓諾莎《倫理學》讀書會」，時間：每週四晚上 7:00~9:00，地點：哲學系館 201 研討室。

「意識讀書會」，時間：每週二晚上 7:00~9:00，地點：哲學系館 201 研討室。

(三) 學術刊物

95 年 3 月預訂出版《哲學論評》31 期。

六、人類學系謝主任報告

(一) 人事概況

1. 本系謝繼昌教授奉准於 95 年 2 月 1 日退休，並自 2 月 1 日起改聘為兼任教授。
2. 本系童元昭副教授自 95 年 2 月 1 日起借調至國立台東大學南島文化研究所擔任所長。
3. 系主任謝世忠教授於 95 年 2 月 3-17 日前往寮國北部進行田野調查，出國期間由曾振名副教授代理職務。

(二) 學術活動

1. 本系於 95 年 2 月 24 日（星期五）假人類學系館 313 教室舉辦「謝繼昌教授榮退學術演講會」。

(三) 其他

1. 本系陳有貝助理教授和陳靜文助教於民國 95 年 1 月 16 日至 1 月 27 日，帶領學生 20 人前往台南科學園區進行為期兩週的考古田野實習課程。
2. 本系顏學誠助理教授和黃鈺錠助教於民國 94 年 1 月 16 日至 1 月 26 日，帶領學生 19 人前往新竹縣北埔鄉進行為期 10 天的文化田野實習課程。

七、圖資系黃主任報告

(一) 人事概況

1. 本系朱則剛教授於本學期休假，自 2 月 20 日起前往加拿大進行研究，預計將於今年 9 月回國繼續任教。

2. 本系新聘唐牧群助理教授，已於 2 月 1 日到職，並開授『索引及摘要』、『網路資源』、『圖書館作業評估』及『圖書館實習三』等課程。

3. 本系林欣怡助教辭職，新聘洪佩民助教。

(二) 本系新開課程

1. 藍文欽助理教授之『圖書史』(3 學分)。

(三) 教師動態與學術活動

1. 本系陳雪華教授於 95 年 3 月 8~11 日受邀參與 Annual Symposium of RCKC (Research Center for Knowledge Communities) 「New Directions of Information Science Education in the Networked Information Society」會議(主辦機構: University of Tsukuba/日本筑波大學,地點: University of Tsukuba/日本筑波大學),並發表演講:「The Development of LIS Education in Taiwan」。

(四) 其他活動:

1. 3 月 11~12 日杜鵑花節期間,將由本系大學部同學負責舉辦杜鵑花節學系博覽會活動,藉由本系同學的介紹與分享,令有志往圖書資訊領域發展的學生能增加對本系現況與未來發展之瞭解,達廣收優秀學子,培育專業人才之效。

(五) 出版刊物:

1. 本系系刊圖書資訊學刊第二卷第二期擬於 95 年 3 月底出版。

八、日文系趙主任報告

(一) 人事概況

范淑文助理教授結束出國研究,返校任教。

(二) 學術及國際交流活動

1. 陳明姿教授元月於日本關西大學演講「源氏物語和中國文化」。

2. 陳明姿、徐興慶教授及朱秋而副教授元月赴日參加神戶大學文學部文化學研究科舉辦的「接觸空間與旅遊體驗」國際研討會,並發表論文。

3. 日本御茶水女子大學小風秀雅、鷹野光行教授一行五人元月二十日來訪,洽談合作事宜。

4. 日本御茶水女子大學國際交流室皆川誠德、平野惠美子老師元月廿六日來訪,洽談交流事宜。

5. 日本東京外國語大學宇佐美教授二月十七日來訪,洽談學術合作交流事宜。

6. 日本櫻美林大學田中慎也教授二月廿四日蒞校演講「廿一世紀之外國語教育」。

7. 日本御茶水女子大學國際學術課佐佐木幸一先生一行三人三月六日來訪。

8. 日本東京大學菅原克也教授三月十日起來系密集講學,課題為「比較文學研究方法導論」。

9. 日本東京大學藤井省三教授三月十四日蒞校演講。

10. 趙順文主任訂於三月十八日赴日參加御茶水女子大學舉辦的日本學國際會議,並商討學術合作事宜。

11. 本系擬於五月十五日至廿七日邀請日本早稻田大學吉岡英幸教授來系密集講學。

九、戲劇系林主任報告

(一) 人事概況

1. 李賢輝老師自 93 年 2 月 1 日起至 95 年 1 月 31 日止,借調國立虎尾科技大學擔任

多媒體設計系系主任職務，已於95年2月1日返校歸建。

2. 新聘楊世彭先生為兼任教授，於研究所開授「莎劇的古今演出」(選修)。

3. 新聘黃僑偉先生為兼任實務教師，於大學部開授「布袋戲入門」(選修)。

(二) 新開課程：

1. 本學期新開課程如下：

科目名稱	授課教師	開課對象	學期	性質	學分數	備註
戲曲劇本研讀	林鶴宜	研究所	半年	選修	3	
莎劇電影導演大師專題	朱靜美	研究所及大學部	半年	選修	2	
戲劇科教學實習	朱靜美	修讀教育學程學生	半年	選修	2	
戲劇服裝設計專題	王怡美	大學部 234 選修	半年	選修	2	
藝術概論	李賢輝	研究所及大學部	半年	選修	2	
多媒體概論	李賢輝	研究所及大學部	半年	選修	3	
藝術與人文學習領域教學實習	李賢輝	修讀教育學程學生	半年	選修	2	
素描	江克文	大學部 234 選修	半年	選修	3	
莎劇的古今演出	楊世彭	研究生及大學部	半年	選修	3	
布袋戲入門	黃僑偉	大學部 234 選修	半年	選修	2	

2. 本系於93學年度第2學期第2次系務會議(94.3.24)提案通過開設「藝術生活」專門科目教育學程，94年3月31日第一次送審因格式不符未獲教育部通過，94年12月再次報師資培育中心送教育部重新審查。

3. 本系於94學年度第2學期起協助外文系開設「歐洲研究學程」，共支援兩門課「西方歷代戲劇名著選讀下」(紀蔚然老師)及「西方戲劇史」(胡耀恆老師)。

(三) 學術演講及活動：

1. 為推廣臺大劇場的使用層面，本系於95年2月16日及17日假臺大劇場舉行「2006臺大劇場教育研習」，針對校內對劇場實務有興趣的同學，免費提供基礎的劇場課程和實務上的操作，參加人數30人。

2. 本學期將安排一場台灣技術劇場協會辦理之「文化出走·空間跨界」演講活動。

(四) 學術交流：

1. 本系林鶴宜教授於3月28日受邀至香港嶺南大學中文系參加該系學術座談，發表專題〈才子佳人如何包裝封建社會中的邊緣情慾？——明清戲曲所見的同志情愛與變性慾想〉。

(五) 戲劇演出

1. 94學年第2學期製作公演《血如噴泉》(The Spurt of Blood, Antonin Artaud)，擬於95年5月12至14日及18至20日假本校臺大劇場演出，共計6日8場。

十、藝術史所謝所長報告

(一) 課程

本所九十四學年度第一學期共開九門課，另陳葆真教授在歷史系開授「中國繪畫史論文選讀」課程。

(二) 學術活動

1. 陳葆真教授於九十五年四月上旬應邀參加美國普林斯頓大學主辦之 Symposium in honor of Wen Fong (國際學術研討會)，並發表論文。論文題目為 “An Analytical Reading of The Portraits of Emperor Qianlong and His Consorts”。
2. 傅申教授於九十五年四月上旬應邀美國普林斯頓大學主辦之 Symposium in honor of Wen Fong (國際學術研討會)，並發表論文。論文題目為 “Reconfirmation of the Attribution of *Snow-Capped Peaks* to the Early Qing Painter Zhang Jisu”。
3. 傅申教授於九十五年一月下旬應邀赴東京國立博物館舉行專題演講。
4. 陳芳妹教授於九十五年二月上旬赴大陸廈門大學進行訪問考察。
5. 謝明良教授於九十五年二月下旬應邀參加インドネシアとの陶磁器・考古学研究交流団体のバンテン遺跡研究会主辦赴土耳其之陶磁考察團。
6. 謝明良教授策劃於九十五年三月下旬在校總圖書館一樓中庭舉辦「漢唐陶俑特展」，是次展覽將展示十一件本所收藏品。歡迎蒞臨參觀。
7. 本所已邀請英國倫敦大學亞非學院 Craig Clunas 教授來台演講及訪問，其演講題目、時間及地點如下，歡迎大家蒞臨指導。演講雖以英文進行，但設有即時中文口譯。

95年3月28日(二)本校文學院會議室

Heaven, Earth and Man in Ming Visual and Material Culture

95年3月30日(四)本校文學院會議室

Position and Motion in Ming Culture

95年3月31日(五)本校文學院會議室

Visual and Material Cultures of Text in the Ming

95年4月3日(一)本校文學院視廳教室(文20室)

Images, Categories and Knowledge in the Ming

(三) 學術刊物

本所「美術史研究集刊」第二十期(半年刊)預計於九十五年三月下旬出版。

十一、語言所蘇代所長報告

(一) 人事概況

1. 黃宣範教授、安可思教授申請94學年第二學期教授研究休假一學期。
2. 黃宣範教授休假期間，由蘇以文教授代理所長職務。
3. 安可思教授獲國科會補助，自2月17日至5月19日止赴義大利研究。

(二) 開授課程

本學期開授課程如下：

課程名稱	必/選修	授課教師
語法學二	必修	蘇以文
語言田野調查	必修	宋麗梅
研究方法二	必修	馮怡蓁
研究方法四	必修	馮怡蓁
法律與語言獨立專題研究	選修	江文瑜

兒童語言發展著作選讀	選修	張顯達
計算語言學程式設計基礎	選修	高照明
語用與語言分類	選修	蘇以文
進階語音學	選修	馮怡蓁
語音學專題獨立研究	選修	馮怡蓁
南島語言之句法類型	選修	王珊珊

(三) 學術活動

1. 邀請國際知名學者 Dr. Jeanette Gundel 於 3 月 28 日上午 10 時蒞臨本所演講，講題為「Reference and Cognitive Status」，歡迎參加。Dr. Gundel 現任教於美國 University of Minnesota。
2. 蘇以文教授主持之「語言、文化與認知：研究著述與語料庫」於 2 月 18 日舉行第二次讀書會。
3. 本所師生參加於 1 月 17 日至 20 日由 the Linguistic Society of the Philippines 與 SIL International 主辦在菲律賓舉行之 10th International Conference on Austronesian，分別發表論文如下：

發表人	論文名稱
洪媽益(博士生)	Cebuano Passives Revisited
謝富惠(博士生)/陳紀昕(碩士生)	Nominalization constructions in Kavalan revisited
洪媽益(博士生)/謝富惠(博士生)	The empty root in Cebuano and Kavalan: A counterexample to grammaticalization
黃舒屏(博士生)/宋麗梅(副教授)	The undergoer focus ma- in Kavalan
葉郁婷(博士生)/黃宣範(教授)	Transitivity and ergativity in Squliq Atayal reexamined
黃惠如(博士生)/黃宣範(教授)	Verb semantics, focus type and split o in Tsou
宋麗梅(博士生)	Verbal reflexives/reciprocals in (some)Formosan languages

4. 本所研究生參加於 1 月 25 日 27 日由 The department of Linguistics, University of the Philippines Diliman 主辦在菲律賓舉行之 The 9th Philippine Linguistics Congress 發表論文如下：

發表人	論文名稱
洪媽益(博士生)	What intonation units can tell us about Cebuano grammar

十二、音樂學所王所長報告

(一) 人事概況

1. 續聘王海燕先生為兼任教授
2. 續聘洪崇焜先生為兼任副教授
3. 續聘金立群先生為兼任助理教授
4. 續聘楊建章先生為兼任助理教授
5. 續聘王心心先生為兼任講師
6. 新聘蔡振家先生為兼任助理教授

(二) 本學期開授課程

1. 王櫻芬先生 民族音樂學理論與方法、台灣音樂史專題

2. 沈冬先生 中國音樂文獻學
3. 王育雯先生 音樂聆聽與分析技巧
4. 王海燕先生 古琴音樂欣賞與實習二（通識）
5. 洪崇焜先生 西洋音樂理論與分析
6. 金立群先生 歷史音樂學理論與方法
7. 楊建章先生 音樂的十九世紀
8. 蔡振家先生 音樂與自然科學的對話
9. 王心心先生 南管音樂欣賞與實習一（通識）

（三）學術活動

1. 研究計畫

- 沈冬先生 第二梯次「提昇大學基礎教育計畫」（教育部計畫）
 抗戰時期大後方音樂研究（I）——由「學堂樂歌」到「抗日救亡歌詠」（國科會計畫）
 世變中的啟蒙——文化重建與教育轉型（1895-1949）（國科會整合型計畫，負責子計畫：世變中的音樂——近現代音樂教育研究）
 「94學年度人文社會科學教學叢書」《中國傳統音樂導論》撰寫計畫（教育部計畫）
- 王櫻芬先生 日治時期臺灣廣播節目中的臺灣音樂（國科會計畫）
- 王育雯先生 由身體內在經驗出發的音樂分析與詮釋（國科會計畫）

2. 學術演講

日期	姓名	演講題目
94.12.29	成公亮	琴曲琴歌
95.1.12	陳人彥	Reflections on the Musical Public in Enlightenment Vienna and the Historiography of "Classical" Style

（四）教師動態

- 王櫻芬先生 94/2/17-18 赴日本參加在大阪國立民族學博物館舉辦之「古倫美亞唱片國際研討會」。發表論文：「聽見台灣：試論古倫美亞唱片在台灣音樂史上的意義」。
- 沈冬先生 94/12-95/5 擔任臺北市文化局第二屆「漢字文化節」諮詢委員
 94/12/18-19 赴日本關西大學參訪。
 94/12/19 赴日本大阪大學參訪。
 94/12/22 主持臺大與泰國亞洲理工大學締結姊妹校事宜。
 95/1/19-21 赴上海交通大學參加「亞洲大學校長會議」Oversight Committee。
- 王育雯先生 95/1/4 下午 2:00 受邀至本校心理系演講，講題：「音樂與意識狀態」。

十三、臺文所柯所長報告

（一）人事概況

1. 新聘東華大學原住民族學院民發所所長孫大川先生為兼任副教授。
2. 本學期郭玉雯教授休假。

3. 洪淑苓教授自 95 年 1 月起兼任本校藝文活動推展工作室主任。

(二) 本學期開授課程

1. 柯慶明教授：文學理論與文學研究方法 (3/3)
2. 楊秀芳教授：臺灣語言概論 (2/2)、閩南早期文獻選讀 (0/2)
3. 梅家玲教授：二十世紀文學與文化專題二 (0/3)、文學研究專題一 (0/2)
4. 洪淑苓教授：臺灣民間文學專題 (2/2)
5. 孫大川教授：臺灣原住民文學專題 (0/3)
6. 張文薰教授：日本近代文學與臺灣 (0/3)

十四、視聽教育館張主任報告

- (一) 本館 105 電腦教室全面更新，原已使用 5 年之舊電腦全數贈與台北縣蘆洲國小使用。
- (二) 新增圖書影音教材：
自九十四年十二月至九十五年一月份止，合計新到圖書計 21 冊、DVD16 張、CD-ROM 1 片、CD 1 片，資料均已上架，歡迎老師們前來視聽館資料室 (302 室) 使用。
- (三) 「線上英語自學教室 English Freeway」至 95 年 2 月 15 日止瀏覽人次共 56145 人，登記會員人數有 2407 人。
- (四) 視聽教育館資料室使用人數統計，九十四年十二月至九十五年一月進館總人數為 2 人次，圖書視聽資料借用總量為 1338 冊次。分項計算如下：

項目		十二月	一月	合計
出 納 館 藏 累 計	期刊、圖書	89	81	170
	錄影帶	174	323	497
	錄音帶	85	47	132
	CD	100	44	144
	光碟	24	35	59
	DVD	124	212	336
	合計	596	742	1338
讀 者 服 務 量	學生	1053	681	1734
	教職員	153	91	244
	校友/其他	18	11	29
	進館總人數	1224	783	2007

十五、語文中心鄭主任報告

(一)、中國語文組

1. 中國語文組本年度開設課程有：華語研習班及與國際華語研習所合辦之華語師資研習班。華語研習班對外招收外籍學生，全年共四期，除冬季班為 10 週外，其餘學期均為 12 週，學生每週上課 10 小時。華語師資研習班招收國內大學學歷以上學生及社會人士，進行為期 2 個月的華語教學師資培育課程。
2. 華語研習班有兼任教師 20 人，依學生中文程度開設 25 級次之班別，每班學生 4 至 6 人，課程含完全不會中文的「零起點基礎教學」到較高級的「篇章選讀」等。中國語文組亦

負責本校國際交換學生之華語教學，本期冬季班共收有交換學生 27 名。目前總學生數為 130 人，來自 30 餘國。另，夜間之外籍生華語課程專班，自 2 月 27 日起開課，6 月 16 日結束，每週上課 6 小時，共 16 週。本學期開設 9 班，學生共 63 人。

3. 華語師資研習班第二十一期將於 3 月 11 日開課，由於報名踴躍，本期增開一班，每班 35 人。其中，理論課程由本校中文系、外文系及台灣師範大學華語文教學研究所之教授擔任，實務課程由國際華語研習所之教師擔任。

4. 除常規課程外，每季並舉行文化課程。本季開設有「生活台語」。

(二)、外國語文組

1. 外語組本 (94) 學年度同去年度，共開設有以下 4 種課程：

- (1) 常態性之英語進修班，每 8 週為一期，一年共開 5 期，每期約招收 500 至 600 人。
- (2) 接受「公務人力發展中心」委託辦理之公教人員英語進修班，分上、下學期上課，各上 15 週。本年度起本班放寬招生限制，具大專畢業學歷以上之非公教人員亦可於通過分班測驗後參加本班上課。
- (3) 日語進修班，每 8 週一期，招收對象為高中（職）畢業以上之社會人士及大專院校在學學生。

2. 除以上四種課程，94 學年度第一學期應電子研究所委託，特為其博士班學生開設英文中高級閱讀寫作班。開班訊息公佈後報名踴躍，經測驗篩選出 21 人，於 9 月 26 日開課，為期 16 週，每週上課 3 小時，課程已於 95 年 1 月 13 日結束，修課學生反應良好，成效卓著。電子研究所除委託本中心於 94 學年度第二學期繼續開設該課程外，並委託加開「英文演說與簡報」課程，教授英語論文發表技巧。上述課程分別將於 95 年 2 月 27 日與 2 月 28 日開課，於 6 月 19 日與 6 月 20 日結束，為期 16 週，每週上課 3 小時。

3. 目前開課情形：

- (1) 英語進修班第 112 期於 95 年 2 月 20 日至 95 年 4 月 21 日開班上課，共收 629 人，分會話聽力、閱讀寫作、綜合英語、文法等，共 34 班上課，依課程需要，每週上課 2 次，每次 3 小時，皆在夜間上課。自本期開始，本班加開「英語能力檢定班中級」與「英語能力檢定班中高級」兩種課程，禮聘具有相關教學經驗之專業教師授課。
 - (2) 公教人員英語進修班本 (94) 學年度下學期共招收 39 人。將依程度分為會話聽力 2 班與閱讀寫作 2 班，每週一、三晚間上課，每次 3 小時。本學期將於 3 月 1 日開課。
 - (3) 日語進修班每週二、四晚間上課。第 23 期自 2 月 14 日至 4 月 13 日開班上課，共收 48 人。
4. 其他：為加強服務，外語組若能解決教室不足問題，計畫陸續增開新課。

(三)、國際華語研習所

1. 94 學年冬季班之概況報告

- (1) 課程自 95 年 1 月 4 日至 3 月 17 日，學生包括正規生 71 人及台大與美國加州州立大學交換生 20 名。
- (2) 每週二開設正音課程、週四開設書法課程供學生選修
- (3) 本學期已舉辦之學生活動
1 月 24 日 逛年貨大街活動

- 1 月 25 日 新春餐會
2 月 17 日 發現台北探索館之旅
2 月 23 日 演講：生活學習在台北(由專職作家之史丹福中心第六屆校友 Gertraude Roth Li 主講)

2. 所務報告

- (1) 國際華語研習所招收學生對象主要是以中文為專業之國外研究生，課程安排為 1 年之密集訓練，分為秋、冬、春 3 季共 9 個月必修學期，暑期則視學生需求可繼續進修亦可免修。每期課程平均 10 週至 12 週，每天上課 4 小時，3 小時為合班課程，強調與同儕之間互動、討論之能力；1 小時為單班 1 對 1 課程，則針對學生個別需求加強訓練。除一般課程外，另有根據進階學生要求開設之專科課程，本冬季所開設之專科課程有明清史料、老殘遊記等。
- (2) 為因應學生多元化背景及提供更豐富多樣之教材，目前預計編寫之教材有廣播電視劇本及應用文，共有 11 位老師參與編寫策劃。
- (3) 為提供學生更好的學習環境，本所已完成教學軟硬體設備更新，其中包括教材全方位數位化，已於秋季班開始使用。
- (4) 為因應市場需求，本所與中國語文組合辦「華語師資研習班」，第 21 期 A、B 班課程將分別於 3 月 11 日及 3 月 18 日開課。

貳、討論事項：

第一案

案由：檢具「國立臺灣大學中國文學系申請增設外籍學生學士班計畫書」，提請討論。(中文系提)

說明：案經中文系 95 年 3 月 8 日 94 學年度第 4 次系務會議通過。

決議：修正通過。

第二案

案由：檢具國立臺灣大學「人文研究菁英學程」規畫書及設置辦法草案，提請討論。(文學院提)

決議：設置辦法修正通過，規畫書中所述之具體事項再與相關系所協調。

第三案

案由：請檢討「國立臺灣大學文學院教學優良教師複選委員會設置辦法及複選辦法」。(文學院提)

決議：各委員所提供之寶貴意見將留供修訂時參考之用。

參、臨時動議：

第一案

案由：推選本院教師代表 1 名擔任本校珍貴動產、不動產評審委員案，提請討論。(院長提)

說明：

- 一、依據「國立臺灣大學珍貴動產、不動產評審委員設置要點」辦理。(附件 5)

二、本屆委員 3 年任期即將於 95 年 4 月 30 日屆滿，連選得連任。

決議：推選人類學系謝世忠主任擔任之。

第二案

案由：本院擬與大阪大學文學部簽訂交流協議書，是否同意，提請討論。（院長提）

說明：

一、本校已與大阪大學達成協議，將簽訂兩校交流協議書。但依大阪大學內部規定，兩校簽約，須先有院級簽約在先。

二、院長委託佐藤將之教授與大阪方面聯擊，該校文學部已經同意。

三、為爭取時效，擬請同意院長依本校制式協議書（附件 6）與對方簽約。

決議：同意。

第三案

案由：共同教育委員會研擬「共同與通識教育改革計畫案」，本院應如何因應，提請討論。

（李東華教授提）

決議：俟 3 月 23 日歷史系召開共同與通識教育定位會議之後再議。

肆、會議紀錄經主席宣讀，與會代表確認無誤。

伍、散會。