

國立臺灣大學文學院 93 學年度第 2 學期第 1 次院務會議紀錄

時間：94 年 3 月 16 日（星期三）下午 3 時 20 分

地點：文學院會議室

出席：彭鏡禧 葉國良 邱錦榮 胡平生 陳榮華 謝繼昌 陳明姿 林鶴宜 黃宣範（張顯達代）

沈冬 何寄澎 張顯達 鄭毓瑜 夏長樸 葉德蘭 李東華 林火旺 童元昭 徐興慶

陳葆真 王櫻芬 張寶三 李隆獻 甘懷真 楊國寬 鍾榮芳 夏念鄉

請假：黃慕萱 謝明良 吳明德 紀蔚然 江文瑜 柯慶明 吳展良 藍堂嘉

列席：陳美玲 曾素琴 陳貽寶

主席：彭院長鏡禧

記錄：曾素琴

壹、確認 93 學年度第 1 學期第 2 次院務會議紀錄。

貳、報告事項：

一、彭院長報告

- (一) 本院 93 學年度第 2 學期第 2 次院務會議之召開日期，擬訂為本（94）年 6 月 1 日（週三下午 3 時 20 分）。
- (二) 93 年度依「國立臺灣大學提昇人文社會期刊水準補助辦法」申請補助並獲通過之本院期刊及金額如下：臺大歷史學報—新臺幣 50 萬，美術史研究集刊—新臺幣 40 萬，臺大中文學報—新臺幣 10 萬。
- (三) 本院「教師評估辦法」及「教師評估辦法施行細則」修正案，業經本校 94 年 1 月 25 日第 2374 次行政會議通過，自 94 學年度起施行。
- (四) 本院「組織規模及發展規劃辦法」及「教師員額流通辦法」，業經本校 94 年 2 月 22 日第 2376 次行政會議修正通過。
- (五) 本院院長遴選作業，目前正進行第 2 次徵求院長候選人，收件截止日期為 94 年 3 月 21 日，詳情請參閱本院網頁「遴選院長」，歡迎推薦適當人選。
- (六) 本校校長遴選委員會已選出 6 位候選人，本院於 3 月 11 日上午 9 時至下午 3 時，假本院會議室舉辦「校長候選人治校理念座談會」。
- (七) 大學校務評鑑至本校進行實地訪評日期訂為 94 年 4 月 21、22 日，21 日為各專業類組實地訪評，22 日為校務類組實地訪評，內容包括：簡報、參觀教學設施、觀察教學活動、查閱資料及進行學生、教師訪談等。訪評當日上午由評鑑委員抽選學生及教師，於下午進行晤談。請相關學術單位主管於 21 日上午 9 時 30 分至 10 時 30 分出席協助進行專業類組簡報，及下午 3 時 30 分至 5 時 30 分暫留學校，以備評鑑委員請教相關事宜，請協助配合辦理。
- (八) 93 學年度本院教師評估於 3 月 15 日舉行，評估結果將通知各系所並報校核備。
- (九) 國科會人文學研究中心將繼續設置於臺大。
- (十) 「人文藝術大樓暨農業陳列館新建工程」先期規劃構想書將送 3 月 30 日校園規劃小組委員會會議討論。

二、中文系葉主任報告

(一) 人事概況

1. 本學期新聘龔煌城先生為兼任教授。
2. 方瑜先生 93 學年度第 2 學期休假一學期，梅家玲先生 93 學年度第 2 學期至 94 學年度第 1 學期休假一學年。

3. 蔣紹愚先生於本（94）年1月29日客座期滿離系。

（二）新開課程

本學期本系新開課程如下：

葉國良先生	石刻資料研究（研究所）	0/2
周鳳五先生	簡帛五行研究（研究所）	0/2
林麗真先生	宗教對話與文化發展（通識）	0/2
張寶三先生	東亞詩經學研究（研究所）	0/3
徐芳敏先生	漢語語音史（大學部）	0/2
張亨先生	道家思想選讀（大學部）	0/3
金嘉錫先生	莊子語言文學（大學部）	0/2
周富美先生	墨子研究（研究所）	0/3
龔煌城先生	上古音研究（研究所）	0/2
鄭錦全先生	漢語專題研究（研究所）	0/2
王保珍先生	紅樓夢專題討論（大學部）	0/3

（三）學術活動

1. 演講

93年12月23日，邀請上海復旦大學陳尚君先生演講：全唐文增補和考訂的若干問題。

94年1月5日，本系第292次學術講論會，曹淑娟先生主講：園舟與舟園—不繫園的超越與局限。

3月2日，本系第293次學術講論會，陳翠英先生主講：日暮鄉關何處是—朱天心〈古都〉的歸去來吟。

2. 研討會

94年2月19、20日，第十三屆研究生論文發表會，計十一校研究生參加，發表論文二十五篇。

（四）出版刊物

1. 93年12月準時出版《臺大中文學報》第20期。

2. 93年12月準時出版《中國文學研究》第19期。

3. 94年1月31日出版本系92學年度學術論著提要。

三、外文系邱主任報告

（一）人事概況

1. 新聘專任：施純宜助理教授、王珊珊助理教授、高維泓助理教授、白曉蘭講師。

2. 退休改聘：王文興兼任教授、廖樹輝兼任副教授。

3. 休假研究：鄭永孝教授、張小虹教授、張靜二教授、蘇以文教授、奇邁可教授。

4. 升等：張淑英教授、何任遠副教授、魏思博副教授。

5. 歸建：魏思博副教授、古佳艷助理教授。

6. 離職：王蓉婷助教自94年3月1日起離職。新聘王雯怡助教接任。

（二）刊物

《中外文學》月刊近期籌備的專輯包括九十三年十二月號「跨國文化與台灣文學」、

九十四年一月號「蛻變中的北美原住民文學：邊緣發聲」、二月號「都市文化治理專題」以及三月號「第二十八屆全國比較文學會議論文專輯」。

四、歷史學系主任報告

(一) 人事

1 本系新聘專任助理教授陳慧宏先生、劉慧先生已於二月一日到職。

(二) 學術活動

1 本系第三屆史學論文獎論文發表會於九十四年四月舉行。

(三) 學術刊物

1 本系《臺大歷史學報》獲本校「提昇人文社會期刊學術水準補助審查委員會」核定補助金額每年新台幣五十萬元整，以三年為期。

(四) 招生事宜

1 本系日間部九十四學年度招生名額(五十一名)如下：

考試分發	三十二名	
甄選入學	三名	學校推薦
	十五名	個人申請
運動績優	一名	

2 九十四學年度甄選入學時間訂於九十四年四月一、二日舉行。

3 本所將於九十四年五月二十五日(三)於歷史系會議室舉行九十四學年度博士班入學筆試，於九十四年六月十五日(三)舉行口試。

4 九十四學年度碩博士錄取名額，碩士班正取十五名，備取六名；博士班入學口試資格取前十二名，錄取名額六名。

5 九十四學年度本系進修學士班招生錄取名額共七十名。

(五) 課程

1 本系本學期新開課程如下：

課程名稱	授課教師	學分數
經濟史專題研究下	劉翠溶	3
中英文台灣史料選讀三	黃富三	2
中國當代史下	陳永發	3
中國近世思想史二(明清)	吳展良	3
東亞古代政治史專題	甘懷真	2
淡新檔案研究下	吳密察	2
美國現代史名著選讀	趙綺娜	3
先秦史	閻鴻中	3

西洋藝術史二：1350~1800	劉巧楣	2
唐宋社會文化史	方震華	3
清代台灣開發史下	李文良	2
明清的社會與文化	徐泓	2
漢簡研究專題	邢義田	3
台灣產業史研究專題	陳慈玉	2
從文藝復興到巴洛克	陳慧宏	2
中國共產主義運動史	克思明	3
女性與中國社會文化下	衣若蘭	2
古希臘民主與文化下	蔡孟安	2
羅馬帝國：從共和到帝制下	蔡孟安	2

五、哲學系陳主任報告

(一) 人事概況

1. 陳俊輝副教授自 93 學年度第 2 學期起退休。
2. 傅佩榮教授 93 學年度第 2 學期結束休假研究，返系任教。
3. 93 學年度第 2 學期起新聘林正弘先生為兼任教授，教授「科學哲學名著選讀」課程。

(二) 新開課程

1. 張瑞良先生：魏晉哲學討論。
2. 傅佩榮先生：專題研究：《孟子》人性論。
3. 陳榮華先生：專題研究：海德格現象學。
4. 陳鼓應先生：當代道家思想。
5. 王曉波先生：專題研究：先秦社會結構。
6. 林正弘先生：科學哲學名著選讀。
7. 丁福寧先生：邏輯原子論。
8. 蔡耀明先生：佛教菩提道哲學專題。
9. 楊金穆先生：專題研究：思想的客觀性、知識及 KK 原則、共相問題、邏輯結果
10. 佐藤將之先生：稷下哲學研究、專題研究：荀子與《呂覽》。
11. 梁益堉先生：意識哲學導論、心智與世界。

(三) 學術活動

1. 3 月 11-12 日「經驗與真理」工作坊。
2. 3 月 25-26 日「新出土文獻與先秦思想重構學術研討會」。
3. 3 月 27-28 日「先秦思想暨出土文獻國際青年學者學術研討會」。

4. 4月26日「佛學方法論學術研討會」。

5. 定期學術討論會：

3月21日本系蔡耀明副教授主講：「文獻學方法納入佛教研究：宏觀認知與初階檢視」。

4月18日真理大學通識中心蔡承志副教授主講：「時間的哲學—從A到B」。

5月16日本系梁益堉助理教授主講：「Perception and Demenstrative Concept」。

六、人類學系謝主任報告

(一) 人事概況

1. 本學期連照美教授休假一學期。

(二) 新開課程

課程名稱	授課教師	必修選修	授課對象	學分數
世界民族誌	童元昭 顏學誠 林瑋嬪 王梅霞	必	大學部	3
文化田野調查技巧	曾振名	選	U字頭	3
考古學的研究議題與操作	陳瑪玲	選	U字頭	3
電腦與統計在考古學的應用	陳伯楨	選	U字頭	3
中國新石器時代考古學專題	黃士強	選	U字頭	3
飲食文化與醫療	張珣	選	U字頭	3
日本社會研究專題討論	葉春榮	選	U字頭	3
宗教、意識形態與殖民主義	林開世	選	U字頭	3
漢人研究專題討論	林瑋嬪	選	U字頭	3
東南亞南傳佛教社會專題	謝世忠	選	M字頭	3
家與帝國	童元昭	選	M字頭	3
中國西南考古學專題	陳伯楨	選	M字頭	3
東亞考古學專題討論	陳有貝	選	M字頭	3

(三) 學術活動

1. 民國九十三年十月二十二日，本系於人類學系館313教室舉辦「國立台灣大學人類學系與中央研究院民族學研究所合作培訓計畫成果發表會」。發表人為本系接受中央研究院民族學研究所補助之六位研究生。

2. 民國九十四年一月十七日至三十日，陳有貝助理教授與陳靜文助教帶領大學部三年級學生21人，前往台北縣貢寮鄉龍門村進行為期十四天的「考古田野實習與方法」實習。

3. 民國九十四年一月十七日至二十六日，林瑋嬪助理教授與黃鈺錠助教帶領大學部三

年級學生 16 人，前往台南縣學甲鎮進行為期十天的「文化田野實習與方法」實習。
4. 民國九十四年二月二十六至二十七日，系學會舉辦「台東考古文化之旅」，前往國立台東史前文化博物館及鄰近遺址參觀。

(四) 專題演講

日期	主講者	演講題目
2004/10/15	洪廣冀先生 (台大森林環境暨資源學研究所博士班學生)	觀光地景、部落 (qalang) 與家(nagsal) : 從新竹司馬庫斯部落的觀光發展探討文化與共享資源的管理
2004/10/21	唐際根博士 (中國社會科學院考古學研究所副研究員)	座談會 分享：1.安陽殷墟近年的新發現 2.墓葬研究的新趨勢 3.中國考古學研究的心得
2004/11/10	Prof. John Terrell (美國芝加哥費氏自然史博物館人類學館館長暨太平洋島嶼新幾內亞研究中心主任)	座談會 主題：1. Anthropological & Archaeological Perspectives in Pacific Area 2. Subjects regarding Austronesians
2004/11/11	Grant McCall 教授 (國際島嶼研究學會會長、澳洲新南威爾斯大學人類學系教授兼南太平洋研究中心主任)	復活島的歷史與記憶
2004/11/12	吳叡人先生 (中央研究院台灣史研究所助研究員)	「想像共同體」的形式與內容— Anderson 與 Chatterjee 的殖民地民族主義理論之反思
2004/11/26	陳奕麟先生 (中央研究院民族學研究所研究員)	何謂全球化？幾個感想及問題意識
2004/12/3	吉開將人先生 (日本北海道大學文學研究科東洋史學講座助教授)	關於“百越”歷史和考古研究的幾個問題
2004/12/10	Prof. David Faure (英國牛津大學聖安東尼學院教授，香港中文大學客座教授)	From Network to Corporation: a Tale of Two Cultures in Twentieth-Century Asian Business
2004/12/17	胡秉華先生 (中國社會科學院考古學研究所研究員)	安陽商代晚期鑄銅遺址
2004/12/24	陳偉智先生 (中央研究院台灣史研究所訪問學人)	“民俗”在殖民地臺灣的起源：並置、系譜與一些方法論上的初步想法
2004/12/31	邱斯嘉女士 (中央研究院人文社會科學研究中心考古學研究專題中心助	物質文化研究：以 New Caledonia Site 13A 遺址出土的陶器為例

	研究員)	
2005/2/25	謝世忠先生 (國立臺灣大學人類學系教授)	單脈族裔的多元田野觀察--永不歇息的Lue(渤)人社群建構
2005/3/4	張中復先生 (國立政治大學民族學系副教授兼主任)	誰是"熟悉的陌生人"?—論回族研究中我群-他群意識的認知與建構

七、圖資系黃主任報告

(一) 人事概況

1. 本系林珊如教師結束短期進修研究，于本年2月16日回國繼續任教。

(二) 新開課程

1. 陳雪華教授之「知識組織專題研究」

(三) 學術活動

1. 本系陳雪華教授開設之「圖書資訊學專題」於93年10月25日，邀請經濟部智慧財產局著作權審議及調解委員會章忠信先生於課程中演講，講題為「著作權與數位典藏」。
2. 本系陳雪華教授開設之「圖書資訊學專題」於93年11月1日，邀請本系副教授陳光華於課程中演講，講題為「學術傳播與生產力評鑑」。
3. 本系陳雪華教授開設之「圖書資訊學專題」於93年11月8日，邀請資策會市場情報中心黃麗虹小姐於課程中演講，講題為「知識服務領域」。
4. 本系陳雪華教授開設之「圖書資訊學專題」於93年11月29日，邀請誠品書店店長孫讓先生於課程中演講，講題為「書店經營與出版型行銷」。
5. 本系陳雪華教授開設之「圖書資訊學專題」於93年12月6日，邀請秀威資訊總經理宋政坤先生於課程中演講，講題為「數位時代與電子出版」。
6. 本系陳雪華教授開設之「圖書資訊學專題」於93年12月13日，邀請天衛文化總編輯沙永玲小姐於課程中演講，講題為「出版」。
7. 本系陳雪華教授開設之「圖書資訊學專題」於93年12月20日，邀請天日月文化集團總經理蕭豔秋小姐於課程中演講，講題為「兩岸出版環境轉型與發展」。
8. 本系陳雪華教授開設之「圖書資訊學專題」於93年12月27日，邀請檔案局應用服務組副組長林巧敏小姐於課程中演講，講題為「檔案管理」。
9. 本系陳雪華教授開設之「圖書資訊學專題」於94年1月3日，邀請本系副教授陳書梅於課程中演講，講題為「書目治療法」。
10. 本系邀請美國 Kentucky University, School of Library and Information Science 陳麥麟屏(Lois M. Chen)教授於3月18日上午於本院文學院會議室演講，題目為「An overview of library and information science education in the United States in recent decades」。
11. 本系邀請美國國會圖書館亞洲部主任李華偉教授於3月18日上午於本院文學院

會議室演講，題目為「國會圖書館亞洲部之收藏」

(四) 出版刊物：

1. 圖書資訊學刊第一卷第四期已出版。詳細目次資訊網址：
http://www.lis.ntu.edu.tw/main/academic_chinese_journal_1.htm

(五) 其他：

1. 本系將於本年3月16至17日進行系評鑑。

八、日文系陳主任報告

(一) 學術及國際交流活動

1. 日本九州大學副校長今西祐一郎教授二月廿二至廿五日來校演講，講題為「平安時代女流日記文學」。
2. 日本國文學資料館研究員相田滿及江戶英雄教授二月廿六日來校演講。
3. 日本東京大學名譽教授暨福岡女子大學教授平川祐弘三月來校發表日本文學特別演講，主題分別為杉田玄白、新井白石、本居宣長、中村正直、福澤諭吉、森鷗外、夏目漱石、新渡戶稻造。
4. 日亞航青年訪問團三月四日來校參觀訪問，並與本系學生交流座談。
5. 日本青年訪華團三月九日來校參觀訪問，並與本系研究生交流座談。
6. 日本御茶水女子大學日語教育系訂於三月底來校訪問，並與本系學生交流座談。
7. 日本北海道大學石塚晴通教授訂於四月底來校演講。
8. 本系將於五月七日與日本東京大學比較文學及比較文化研究所合辦「東亞異文化的異化與同化研討會」。
9. 本系訂於五月廿、廿一日與日本比較語彙學會合辦「比較辭彙研究研討會」。

(二) 出版刊物

「台大日本語文研究」第七期已於去年十二月出版。

九、戲劇系林主任報告

(一) 人事概況

1. 本系專任講師劉達倫老師及兼任講師楊金源老師提聘案已獲校教評會通過，於94年2月1日起正式起聘。
2. 本系新聘助教孫天印先生將於3月1日起正式上任，目前正與羅傑助教辦理交接。
3. 本系電腦工讀助理洪吏院同學因課業因素，於1月31日離職，新任助理張嘉豪同學（本系大學部2年級）已於2月21日到職。
4. 本系已將九十三學年度教學優良教師遴選問卷調查表連同選課單交由大學部三年級（含）以上學生及研究所二年級（含）以上學生填列。本學期符合候選人資格之教師為朱靜美老師、劉權富老師、姚坤君老師。

(二) 新開課程

1. 本學期新開課程如下：

科目名稱	授課教師	開課對象	學期	性質	學分數	備註
------	------	------	----	----	-----	----

肢體動作專題：創意與設計	朱靜美	大學部	半年	選修	2	
台灣戲劇研究專題	林鶴宜	研究所	半年	選修	3	
藝術與設計專題	江克文	大學部	半年	選修	3	
動畫編劇：從概念到映象	朱靜美	大學部、研究所	半年	選修	3	
導演構思與舞臺體現	林蔭宇	大學部、研究所	半年	選修	3	
服裝設計二	王怡美	大學部	半年	選修	3	
立體材剪	王怡美	大學部	半年	選修	3	
西方藝術的多媒體教學	李賢輝	大學部、研究所	半年	選修	2	

(三) 學術活動

1. 本系擬於本學期初（三月二十六、二十七日）舉行「2005全國碩博士生戲劇學術研討會暨聯合讀劇會」。
2. 本系大學部師生大會、研究生座談會、師生討論會循例舉行。
3. 學術演講及活動：
 - (1) 美國 University of Texas at Austin 劇場及舞蹈系榮譽教授 David Nancarrow 於九十四年三月一日至九日來訪，並於三月四日及三月九日主持兩場學術演講，分別為「A Conversation – One Designer’s Progress」及「燈光設計工作坊」。
 - (2) 本系彭鏡禧老師之「戲劇／劇場史研究推廣三年計畫（91/07~94/06）」擬邀請世界知名戲劇史學者 Franklin Hildy 教授（美國）、Rakesh H. Solomon 教授（美國 Indiana U 教授，預定講題：“Indiana Theatre”）、Carol Fisher Sorgenfrei 教授（美國 UCLA 教授，預定講題：“Japanese Theatre from a Western Feminist Perspective”）、中國南京大學劉海平教授（預計講題：“Eugene O’Neill and the Intercultural Transformation of Chinese Theater”）、及本校外文系副教授王寶祥於五月十六日至二十一日至本系演講並主持學術研討會。

(四) 戲劇演出

1. 九十三學年第二學期第三屆畢業製作公演《美國天使》，擬於九十四年五月十九至二十二日假本校鹿鳴堂演出，共計四日五場。

(五) 學生事務

1. 依據九十二學年度第一次教務會議決議，本系必修學分由五十二學分改為四十九學分；選修學分由四十六學分改為四十九學分，應修最低畢業學分總數不變。
2. 本系九十四學年度擬招收碩士班生十四名：甲組一般生十一名、在職生一名；乙組一般生二名。學生事務：

(六) 空間

1. 九十三學年度戲劇學系一號館整修計畫，規劃排練教室(106、110、112、114、118 教室)計五間、服裝工廠(202 教室)計一間、設計教室(201 室)計一間、服裝間(204 室隔間)計一間，金額總計\$696021（戲劇系支付金額\$307203、文學院補助金額\$194409、總務處補助金額\$194409），以符合九十三學年度課程使用，該工程於94年3月7日完工。

2. 本系虛擬總機於九十三年十二月二十九日陸續安裝，於九十四年一月五日啟用、本系代表號為 3366-3300。
3. 鹿鳴堂規劃案。
 - (1) 學校購運組將設備列為八標於十二月二十日至一月十七日陸續發包，營繕組將工程部份統籌為一案將於九十四年一月中旬招標發包，電力系統一案於二月二十三日發包，全案於四月二十七日完工。
 - (2) 一樓委由經營管理組規劃已於九十三年十二月二十二日開始施工，預計該案將於三月底完工。
 - (3) 工程總金額約\$850 萬元餘，總務處以全額補助辦理，預算編列在九十四年款項中運用。

十、藝術史所謝所長報告

(一) 課程

本所九十三學年度第二學期共開十門課，另陳葆真教授在歷史系開授「中國繪畫史論文選讀」課程。

(二) 研究計畫

1.財團法人建輝文教基金會捐款

本所已獲「財團法人建輝文教基金會捐款」捐贈新台幣壹佰萬元，作為本所「中國藝術史圖像資料整理研究計畫」執行經費。本計畫由謝明良教授主持(93.4.1-94.3.31)。

2.與中央研究院合作之研究計畫

陳芳妹教授協同主持：青銅器影像資料庫與應用網路計畫(90.1.1.-94.6.30)

3.國科會補助專題研究計畫

- (1)謝明良教授主持：中國陶瓷在西亞一晚唐貿易陶瓷的商圈及其和伊斯蘭陶器的相互影響(93.8.1-94.7.31)
- (2)陳葆真教授主持：《洛神賦圖》的表現類型之研究(93.8.1-94.7.31)
- (3)陳芳妹教授主持：從「考古」到「玩古」-宋以後青銅器與仿古器物觀的發展(第二年)(93.8.1-94.7.31)
- (4)傅申教授主持：書風及書風之外：王羲之《快雪時晴帖》對乾隆的意義新探(93.8.1-94.7.31)

4.國科會委託計畫

謝明良教授主持：藝術學門規劃研究推動計畫(94.1.1-94.12.31)

(三) 學術活動

- 1.傅申教授於九十三年十一月應邀參加遼寧省博物館主辦之「中國古代書畫藝術學術研討會」，並發表論文。論文題目為〈董邦達筆下的乾隆靜寂山莊〉。
- 2.陳芳妹教授於九十四年三月應邀參加 University of British Columbia 主辦之 Social, Cultural, and Historical Dynamics of Early Chinese Civilization in Archaeological, Paleographical, Philological, and Historical Perspectives 國際學術研討會，並發表論文。論文題目為〈西北岡墓地藝術史研究的新線索〉。

3. 謝明良教授於九十四年四月應邀參加國立故宮博物院主辦之「回顧與前瞻：東南亞藝術研究研習會」，並發表論文。論文題目為〈遺留在台灣的泰國古陶瓷—從幾張舊照片談起〉。
4. 本所已邀請日本中央大學田邊勝美教授來台演講及訪問，其演講題目、時間及地點如下，歡迎大家蒞臨指導。演講雖以日文進行，但設有即時中文口譯。
94年3月16日(三)下午2:00-4:30 故宮文獻大樓四樓視聽室
「犍陀羅佛像之起源」(中譯)
94年3月17日(四)下午2:00-4:30 故宮文獻大樓四樓視聽室
「巴米揚東大佛的製作年代」(中譯)
94年3月18日(五)下午2:00-4:30 故宮文獻大樓四樓視聽室
「塔奇布斯坦(Taq-i-Bustan)主窟的製作年代與圖像解釋」(中譯)
5. 九十三年度台灣地區藝術學相關研究領域碩士班學生論文發表會將由本所學生會主辦，擬訂於本年五月下旬在本校舉行。

(四) 學術刊物

1. 本所「美術史研究集刊」第十八期將於本年三月出版。
2. 本所與日本京都大都會東洋美術中心、故宮及中研院合辦之「臺灣2002年東亞繪畫史國際學術研討會」論文集將於近期內由石頭出版社出版。

十一、語言所黃所長報告

(一) 人事概況

1. 蘇以文教授93學年第二學期教授研究休假一學期。

(二) 新開課程

語法學二(黃宣範老師)、語法學專題(黃宣範老師)、研究方法二(張顯達老師)、研究方法四(安可思老師)、認知語意學(黃宣範老師)、詞彙語意學(安可思老師)、語言田野調查(宋麗梅老師)、語言與社會(江文瑜老師)、兒童期雙語(張顯達老師)。

(三) 學術活動

1. 國科會人文學研究中心暨本所訂於2005年6月29-30日(星期三-四)，舉辦一個為期兩天的「南島語言國際研討會」(Taiwan-Japan Joint Workshop on Austronesian Languages)。會中除了已邀請四位日籍學者及一位美籍學者發表專題演說，亦歡迎國內學者專家參與論文發表。
2. 本所將於2005年5月7日(星期六)舉行第二屆言談與認知小型研討會，敬請蒞臨指導。

十二、音樂學所沈所長報告

(一) 人事概況

1. 康嘉鐸教授休假一學期
2. 續聘王海燕先生為兼任任教授
3. 續聘洪崇焜先生為兼任副教授
4. 續聘金立群先生為兼任助理教授
5. 續聘楊建章先生為兼任助理教授

6. 續聘王心心先生為兼任講師

(二) 本學期開授課程

1. 沈冬先生 中國音樂史專題、古琴音樂欣賞與實習一（通識）
2. 王櫻芬先生 民族音樂學理論與方法、亞洲音樂文化、亞洲音樂專題
3. 王育雯先生 音樂與身心靈、音樂理論與分析研究、樂曲賞析（通識）
4. 洪崇焜先生 西洋音樂理論與分析
5. 金立群先生 歷史音樂學理論與方法
6. 楊建章先生 卡爾達爾豪斯與歐洲音樂史
7. 王海燕先生 南管音樂欣賞與實習二（通識）
8. 王心心先生 南管音樂欣賞與實習一（通識）

(三) 學術活動

1. 研究計畫

- 沈冬先生 第二梯次「提昇大學基礎教育計畫」（教育部計畫）
抗戰時期大後方音樂研究（I）——由「學堂樂歌」到「抗日救亡歌詠」（國科會計畫）
世變中的啟蒙——文化重建與教育轉型（1895-1949）（國科會整合型計畫，負責子計畫：世變中的音樂——近現代音樂教育研究）
「提昇東亞文明教學」計畫—中國音樂文獻學（本校東亞文明研究中心計畫）
- 王櫻芬先生 音樂作為武器：台灣大東亞戰爭時期（1940-1945）音樂政策與音樂觀念初探（國科會計畫）
「提昇東亞文明教學」計畫—亞洲音樂文化（本校東亞文明研究中心計畫）
- 王育雯先生 高達美詮釋學在音樂批判衝突中的應用（國科會計畫）

2. 學術會議

本所於93年10月11日，於文學院會議室舉行第二屆「研究生論文發表會」，由7名已畢業校友與3名在校生共計發表10篇論文。論文內容涵蓋台灣音樂研究、音樂與社會、音樂與電影、音樂治療、音樂分析及中國音樂文獻探源等相關領域。

3. 學術演講

<u>日期</u>	<u>姓名</u>	<u>演講題目</u>
93.10.19	Philip D. Schuyler	向全球化獻上靈魂--菲斯世界宗教音樂
93.11.11	丁承運	古琴藝術的文化屬性與其歷史變遷（上）
93.12.9	陶筑生	琴曲陽關三疊
93.12.26	丁承運	古琴藝術的文化屬性與其歷史變遷（下）
93.12.16	丁承運、傅麗娜	琴瑟和鳴 絃歌再吟

——上古琴瑟文化與其操縵藝術

- 93.12.30 饒韻華 (Nancy Rao) 廣義的滑音所產生的理論問題：
美學觀念及作曲技法與美國現代樂派
(1930-1950)
(The general idea of sliding tone as
conceptualized by Henry Cowell,
and its implication for Ruth Crawford,
Elliott Carter, John Cage, etc.)

4. 通過論文大綱口試學生名單

日期	姓名	指導教授	論文題目
94. 1. 7	李明晏	王育雯	印尼傳統音樂於伊斯蘭宗教儀式之音樂實踐—以印尼日惹宮廷穆罕默德誕辰節慶之甘美朗為例
94. 1.10	楊千羽	沈冬	馬來西亞華語藝術歌曲之研究—以音樂家許元良之作品為例
94. 1.14	許凱琳	王櫻芬	日治時期廣播節目音樂內容之研究(1937-1941)
94. 1.20	陳育胤	沈冬	遠古至兩漢中國鼓文化探討

(四) 教師動態

- 康嘉鐸教授 93/11/22 日於國立傳統藝術中心及國立台灣藝術大學共同舉辦之「2004 國際宗教音樂學術研討會」(93/11/20~11/24 日)發表論文, 論文題目為:「傳統西藏對音樂表演與傳播的態度」。
- 沈冬教授於 93/10/24~11/5 代表台灣大學參加「教育部高等教育西歐參訪團」, 訪問法國、比利時及荷蘭等九所大學及歐盟。
93/11/20~24 於國立傳統藝術中心委託國立台灣藝術大學主辦之「2004 國際宗教音樂學術研討會」中擔任主持人。
93/11/28 出席《臺北學國際學術研討會》並發表論文〈音樂的臺北——建城百年的歷史迴響〉
93/12/9~12 日出席上海音樂學院「上海高校音樂人類學 E—研究院計畫」研討會。
93/12/25 規劃主持台北市政府漢字文化節開幕音樂會:「飛墨—書法·歌·樂之夜」。
- 王櫻芬副教授 93/11/12~13 於許常惠紀念基金會假師範大學舉行之「南北管音樂研討會」中擔任講評人。
93/11/20~24 於國立傳統藝術中心委託國立台灣藝術大學主辦之「2004 國際宗教音樂學術研討會」中擔任主持人。
- 王育雯助理教授 93/11/21 於國立傳統藝術中心及國立台灣藝術大學共同舉辦之「2004 國際宗教音樂學術研討會」(93/11/20~11/24)發表論文, 論文題目為:「由現有研究探討宗教音樂對心靈意義的相關因素」。

十三、臺文所何所所長報告

- (一) 本所於九十三年十一月廿六日正式搬遷入館。
- (二) 人事概況：
1. 本學期梅家玲教授休假。
 2. 本所已於九十四年二月廿一日上網公告徵聘兼任教師二至三名，若有適任者，擬於九十四學年度起聘。
- (三) 新開課程：楊秀芳教授本學期開設選修課程「語言調查與分析」，0/2。
- (四) 學術活動
1. 九十三年十月十九日本所邀請杜邁可教授 (Professor Michael S. Duke, 加拿大英屬哥倫比亞大學亞洲研究學系 Department of Asian Studies, University of British Columbia) 於臺大文學院會議室講演 Chinese Writers as “Intellectual” Critics 身為知識分子的中國作家對中國的批判 (“Reflections on ‘Postmodernism’, Literature, and Multiculturalism 「後學」, 文學, 和多元文化主義的反思——系列演講之第一場)
 2. 九十三年十一月十六日本所邀請孟悅教授 (美國加州大學、清華大學) 於臺大歷史系會議室講演〈「繁華」與「現代」：從上海談中國都市文化中心的遷移 (1800~1900)〉
 3. 九十三年十二月十四日杜國清教授 (台灣研究中心主任、賴和吳濁流台灣研究講座教授、聖塔芭芭拉加州大學東亞研究系) 在教育部「台灣研究訪問學者計劃」贊助下與本所教師進行座談。

十四、視聽教育館張主任報告

- (一) 人事異動：約聘幹事簡嘉玲小姐於 93 年 12 月 11 日離職，遺缺由陳茗宜小姐遞補。
- (二) 與外文系合辦之進階英語課程，本學期開設 8 班，共計 480 人修讀。
- (三) 本館外牆磁磚重行鋪設工程業於 2 月底完工。
- (四) 本館洗手間地板、隔間已完成更新。
- (五) 財團法人語言訓練測驗中心捐款補助本館 203 視聽教室儀器更新，總經費共計新台幣參佰肆拾伍萬元整。
- (六) 本館申請教育部「93 年度提昇大學國際競爭力計畫」獲補助 80 萬元，用於建置線上英語自學教室。預計四月初即可完工
- (七) IOD (Information on Demand) 隨選視訊服務：本館資料室於九十二學年推出 IOD 隨選視訊服務，將老師的指定教材數位化，以供多人可同時使用。在九十三年下學期 IOD 系統共放置九位老師的指定教材，合計轉錄錄音帶資料 21 種及錄影帶資料 50 種。
- (八) 本學期新增圖書影音教材：自九十三年九月至九十四年一月份止，合計新到圖書計 15 冊、錄影帶 1 卷、DVD 38 張、CD-ROM 3 片、CD 38 片，資料均已上架，歡迎老師們前來本館資料室 (302 室) 使用。
- (九) 本館資料室使用人數統計，九十三年九月至九十四年一月進館總人數為 6101 人次，圖書視聽資料借用總量為 7431 冊次。分項計算如下：

項目	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	合計

出 納 館 藏 累 計	期刊、圖書	108	162	138	108	31	547
	錄影帶	439	847	860	884	455	3485
	錄音帶	126	112	95	70	107	510
	CD	45	109	89	109	59	411
	光碟	35	26	16	42	26	145
	DVD	376	589	478	593	297	2333
	合計	1129	1845	1676	1806	975	7431
讀 者 服 務 量	學生	862	1099	991	1511	748	5211
	教職員	147	191	187	205	104	834
	校友/其他	6	11	18	7	14	56
	進館總人數	1015	1301	1196	1723	866	6101

十五、語文中心鄭毓瑜主任報告

(一)、中國語文組

1. 中國語文組本年度開設課程有：華語研習班及與國際華語研習所合辦之華語師資研習班。華語研習班對外招收外籍學生，全年共有春、夏、秋、冬四期，除冬季班為十週外，其餘學期均為十二週，學生每週上課十小時。華語師資研習班招收國內大學學歷以上學生及社會人士，進行為期二個月的華語教學師資培育課程。
2. 華語研習班有兼任教師十四人，依學生中文程度開設三十級次之班別，每班學生四至六人，課程含完全不會中文的「零起點基礎教學」到較高級的「篇章選讀」等。中國語文組亦負責本校國際交換學生之華語教學，本期冬季班共收有交換學生四十一名。目前總學生數為一百五十七人，來自十餘國。其中有美洲學生二十八人，歐洲學生三十六人、亞洲學生九十人、澳洲學生二人及非洲學生一人。學生於本組修習中文，不論在課外活動或課業上皆有優異表現。如：蒙古學生朱小艾參加士林區公所九十三年所舉辦之「世界話不同」演講比賽獲得冠軍殊榮；部分學生考上台灣各大學院校之學士或碩、博士班，如日籍學生谷川愛李（台大中文系大學部）、伊藤正博（台大哲學所碩士班）、大島寺慎吾（台大心理所碩士班）、西班牙籍學生龍本善（台大國際企業研究所碩士班）……等等；另愛沙尼亞籍學生林西華與泰籍學生陳賢榮於去年分別應聘為塔林大學與東京工業大學助理教授。這些例子皆足說明本組已成為國外優秀學子選擇的華語進修單位。
3. 華語師資研習班本年度預計辦理四期，每期學生數約三十五人。第十七期即將於三月十二日開課。其中，理論課程由本校中文系、外文系及台灣師範大學華語文教學研究所之教授擔任，實務課程由中國語文組及國際華語研習所之教師擔任。
4. 除常規課程外，每季針對外國學生舉行通俗性的文化講座，及文化課程。本季開設有「生活台語」及「書法」課程。

(二)、外國語文組

1. 外語組本（九十三）學年度共開設有四種課程，其一為常態性之英語進修班，每八週

為一期，一年共開五期，招收對象為高中（職）畢業以上之社會人士及大專院校在學學生，每期約招收五百至六百人。其二為接受「公務人力發展中心」委託辦理之公教人員英語進修班，招收對象為公教人員，由其所屬機關公文推薦，再經本中心考試予以編班。其三為日語進修班，每八週一期，招收對象為高中（職）畢業以上之社會人士及大專院校在學學生。其四為日語能力檢定考專修班，主要為提昇日語教學水平並針對欲參加第一級與第二級「日本語能力檢定考」的考生提供應考的專修課程。

2. 目前開課情形：

- (1) 英語進修班第一百零六期於九十三年十一月二十九日至九十四年一月二十一日開班上課，共收五四一人，分會話聽力、閱讀寫作、綜合英語、文法等，共二十九班上課，依課程需要，每週上課二次，每次三小時，皆在夜間上課。第一百零七期於九十四年二月二十一日至四月二十五日開班上課，共收五八五人。第一百零八期將於四月二十三日辦理招生事宜，開班日期自五月九日起至七月一日止，預計招收六百人。
 - (2) 公教人員英語進修班本（九十三）學年度共招收四十一人，依程度分為會話聽力三班與閱讀寫作兩班，每週一、三晚間上課，每次三小時。此課程為期一年，分上、下兩學期，分別為九十三年九月二十七日起至九十四年一月十日，九十四年二月二十一日起至同年六月六日止。
 - (3) 日語晉修班第十七期自九十三年九月十四日至十一月九日開班上課，共收第一級一班，計十四人。第十八期自九十四年二月二十二日至四月十九日開班上課，共收基礎班三十四人與進階班九人，於每週二、四晚間上課。
 - (4) 日語能力檢定考專修班第三期預計於今年九月至十一月開班上課，為期九週，每週二、四、五晚間上課，每次三小時，共八十一小時，主要課程內容包括解讀、聽解與文法語彙等，預計招收四十八人。
3. 本組於九十二年十月間於 249 教室安裝液晶投影機一部、電動螢幕一架與含 15 吋液晶螢幕之電腦一組，以方便教師上課使用多媒體教材。另外，又分別於九十二年十二月與九十三年二月於 128 與 117 教室加裝 DVD 光碟機各一部；原 239 教室亦已於九十三年二月將原 122 教室配備移裝完備。至目前為止，本組一、二樓共有十四間教室，皆裝設有標準視聽器材，可播放錄音、錄影帶以及 CD/VCD/DVD 等教材。本組於九十三年增購了 CD-ROM 與 DVD 等教材提供英語進修班與公教班等教師上課使用，另外也於近日採購了「全民英檢」（GEPT）相關套書以提供教師測驗學員程度與學習進度使用。一、二樓亦分別於 122 與 241 設置教師休息室各一間，提供日間外文系教師、中語組教師與夜間英語進修班、公教班等教師休息，以及本中心開會使用。

（三）國際華語研習所

1. 所務報告

- (1) 國際華語研習所招收學生對象是以中文為研究專業之研究生為主，課程

- 安排為一年之密集訓練，分為秋、冬、春三季共九個月必修學期，暑期則視學生需求可繼續進修亦可免修。每期課程平均十週至十二週，每天上課四小時，三小時為合班課程，培養學生與同儕之間互動、討論之能力；一小時為單班一對一課程，則針對學生個別需求，加強口語訓練。
- (2) 本所目前師資有教務主任一名，另有任職老師三十四位，及兩位負責專門學術研究之專科老師。
 - (3) 為提升教學品質，本所不定期舉辦各種性質的教學研討活動。其中包括一月二十六日由所內林淑慧老師和同仁分享她在美國明尼蘇達大學的中文教學經驗。另外上同樣課程的老師們則利用中午時間切磋備課。同時鼓勵或補助老師參加全球華文學會所舉辦之進修活動。
 - (4) 為促進國際交流，三月十九日將赴泰國參加本所與泰國華僑崇聖大學、泰國中華國際學校教育基金會共同舉辦之「泰國高等教育華語教學研討會」。也希望藉此學術交流，為我國對外推展文教之工作略盡棉薄。
 - (5) 本所協助民視電視台與研考會協力製作之「向台灣 Say Hi」節目，拍攝內容呈現出本所優質求學環境，經研考會同意，將藉此影片作為海外宣傳之用。
 - (6) 為因應市場需求，本所與中國語文組合辦「華語師資研習班」，第十七、十八期課程將分別於三月十二日及五月十四日開課。
 - (7) 目前由所內老師編纂教材枝計畫將持續進行。為豐富課程之內容，並讓學生更深一層瞭解中國文化之精深，為學生加開了書法課及中國功夫課，學生反應極為熱烈。
 - (8) 五位學生參加國父紀念館舉辦之「第三十二屆國際友人中國話演講比賽」，其中四位分別奪得第四及第五名。

2.九十四學年冬季班之概況報告

(1) 九十四學年冬季班

a.課程自一月三日開始至三月十八日結束，學生包括正規生五十三人及台大與美國加州州立大學交換生十八人。

b.冬季班舉辦之學生活動

- | | |
|--------|--------------------------------|
| 一月十二日起 | 每週三下午二點至三點為發音改正課 |
| 一月十三日 | 美國明尼蘇達大學周文龍教授演講(Maping Taipei) |
| 一月十四日 | 品嚐中國美食活動 |
| 一月二十二日 | 戶外活動(三義木雕村之旅) |
| 一月二十七日 | 逛年貨大街(迪化街) |
| 二月二日 | 春節餐會活動
(包括春節歌教唱、學生短劇表演、抽獎等) |
| 二月十八日 | 品嚐中國美食活動 |
| 二月二十三日 | 元宵節猜燈謎活動 |

二月二十五日 參訪爾雅書房

三月四日 參訪東森電視新聞台

(2) 九十四學年春季班

a.課程自三月二十八日至六月三日，學生包括正規生五十多人及台大與美國加州大學交換生十八名。

b.本學期預定舉辦之學生活動

三月三十日起 每週三發音改正課

四月八日 歌唱學中文

四月十五日 品嚐中國美食活動

四月二十八至三十日 北港民俗之旅

五月十日 演講

五月二十日 品嚐中國美食活動

五月二十三至二十七日 學生成果發表

十六、空間規劃小組召集人夏副院長報告：

(一)本校於94年2月18日召開人文藝術大樓新建工程先期規劃構想書(初稿)檢討會議，規劃將洞洞館基地，增加農業陳列館。另因美術館已無捐款，爰撤銷原興建構想書之洞洞館基地(含美術館)甲案。

(二)依93年12月8日本院93學年度第一次空間規劃小組會議決議：舊地理系館227室暫借臺灣文學研究所使用；229、231、233及235室規劃為本院研究生研究室。本院已訂定研究生研究室相關辦法並完成分配予18學生使用一年(自94年3月1至95年2月底止)。

參、討論事項：

第一案

案由：檢具「國立臺灣大學文學院文史哲學報編輯委員會組織章程」草案，提請討論。

決議：修正通過。

第二案

案由：本院「文史哲學報」編輯委員會編輯委員選舉案，提請討論。

說明：依本院88年12月18日88學年度第1學期第1次院務會議決議辦理。

決議：本院院務會議出席代表就各系所推薦之「文史哲學報」編輯委員候選人，投票選舉「文史哲學報」編輯委員，結果由歷史系甘懷真教授、人類系童元昭副教授、藝史所陳葆真教授及臺文所柯慶明教授等四位教師當選為「文史哲學報」編輯委員。

第三案

案由：檢具「國立臺灣大學文學院日本語文學系教師評審委員會評審作業要點」第三條修正草案條文對照表，提請討論。

說明：案經日文系93年12月1日93學年度第1學期第2次系務會議修正通過。

決議：修正通過。

第四案

案由：檢具「國立臺灣大學歷史學系(所)與清華大學歷史學系(所)學術交流協議書」及「國立臺灣大學歷史學系(所)與復旦大學歷史學系(所)學術交流協議書」

各乙份，提請討論。

決議：通過。

第五案

案由：檢具「國立臺灣大學文學院提昇學術研究辦法」修正草案條文對照表，提請討論。

說明：本校整合原有「SCI學術期刊論文發表激勵辦法」、「學術研究貢獻給獎辦法」及「提昇人文社會領域學術研究辦法」所設置之「研究成就獎」、「研究貢獻獎」及「人文社會研究貢獻獎」獎項，並保持其原精神及本質下，重新統一命名為「國立臺灣大學傅斯年獎」。另「提昇人文社會領域學術研究辦法」刪除第3部分有關「人文社會研究貢獻獎」第10條至14條條文，保留授課時數減免辦法及外文著述潤稿經費補助辦法，並作部分條文文字修正。本院提昇學術研究辦法，爰配合修正。

決議：通過。

肆、臨時動議：

第一案

案由：本院遴選院長候選人數不足，造成遴選作業困難，應如何處理案，提請討論。

決議：

一、請各系所推薦代表1名，以成立本院院長選舉辦法及選舉作業準則修訂小組。

二、若3月21日院長候選人仍不足額，修訂小組儘速進行修法作業，以利選務繼續進行。

伍、散會。