

《學思》徵稿啓事（含論文格式）

壹、徵稿啓事

《學思》為玄奘大學漢學研究中心新創立之學報，誠徵宗教、文學、歷史、哲學、藝術、生命教育等領域論文，每年元月、7月各出版一期，刊登大學教師、獨立研究者、博碩士研究生論文，每期上限為15篇。

本刊全年徵稿，為具有審稿制度之學術性刊物，論文需具原創性，請勿一稿二投。為維持一致的體例，本刊得對來稿格式進行微調。

論文字數限8,000至15,000字，7月出版之論文，截稿時間為4月30日；元月出版之論文，截稿時間為10月31日。

本刊接受國際知名學者之學術性論文翻譯稿件，但在出版前需獲得原作者同意。

賜稿請以pdf檔及word檔傳送至此電子信箱: joyce1989914@gmail.com。或請寄至: 235-56 新北市中和區板南路498號7F之2大千出版社收，信箱: darchenming@gmail.com

貳、論文格式

論文請依下列次序撰寫：

一、論文篇名

1. 具備中、英文篇名。
2. 扼要反應論文內容，如有副標題，請在主標題後以冒號（：）區隔。
3. 包含中、英文主要關鍵詞3至5個。
4. 論文若為日後碩、博士論文之一部分，得在題目後以附註方式標明「本文為撰寫中之碩（博）士論文（可加上題目）之一部分」，避免日後論文比對時陷入自我抄襲的困境。

二、作者

1. 具備作者中、英文姓名。
2. 載明作者中、英文之服務機構、職稱（或就讀學校、博士生或碩士生）。

三、摘要

1. 具備中、英文摘要。
2. 內容力求涵蓋研究目的、方法、結果與結論，撰寫時盡量包含關鍵詞以凸顯論文主題。
3. 字數以300–500為原則。

四、關鍵詞

具有中文關鍵詞，以5個為限，分別列於摘要之下。

五、正文

1. 以 APA 第六版格式撰寫。章節之標號及圖表之標號，中文之章節款，請按「一、（一）1、（1）」等順序排列。
2. 本文及段落內引文採「12pt 新細明體」，英文採 Times New Roman。梵巴文採用 Times New Roman、Unicode。
3. 中英紀元年代、頁數，及文字敘述中之數字，請以阿拉伯數字書寫。
4. 短引文可用引號直接引入正文。長引文可作獨立引文，不加引號，採「12pt 標楷體」、內縮三格編排。

六、註釋

1. 註釋附在當頁之末；每註另起一行，其編號以每篇論文為單位，依序排列。
2. 註釋號碼，請用阿拉伯數字。如在正文中，置於正文右上角，標點符號之後。如係引文，則置於引文末之右上角。
3. 請勿於正文中直接列出出處。如：張春興（1992：10-25）。請於註釋中詳列出處。
4. 註釋採「10pt 細明體」編排。
5. 第一次引用專書或文章時應註明全名及出版項，第二次以後則可使用簡稱。

七、參考文獻

1. 所列出的文獻，必須與註解引用之書目相符，論文未引用者請勿列出。
2. 參考文獻若為單篇論文
 - （1）作者，〈篇名〉，期刊名稱，卷期數，出版年月，頁數。（首次引用）
如：陳板，〈土牛溝和楊梅文化之夢〉，《竹塹文獻》試刊號，民國 84 年 11 月。
 - （2）作者，〈篇名〉，頁次。（再次引用）
如：陳板，〈土牛溝和楊梅文化之夢〉。
 - （3）Don Swanson, "Dialogue with a Catalogue," *Library Quarterly* 34 (December 1963)。
（首次引用）
Don Swanson, "Dialogue with a Catalogue,"。（再次引用）
或 *Ibid.*。（同頁碼）；*Ibid.*, p75。（不同頁碼）
“*Ibid*”使用的時機為前後兩相續的兩個註釋完全相同時，也就是同前註，則第一個以完全格式出現之後，第二個即以“*Ibid*”表示之。若“*Ibid*”之使用是在若干頁之後，此時為防止讀者不清楚起見，也可重新以完整格式表示之。
3. 參考文獻若為專書
 - （1）作者，《書名》（出版地：出版社、出版時間），頁次。（首次引用）
如：【五代】劉昫，《舊唐書》，卷四，〈高宗本紀上〉，台北：鼎文書局，民國 68 年。（古書）
若參考文獻為大藏經之佛教典籍，在書名前加上譯者時代及譯者名稱。
劉大杰，《中國文學發達史》，台北：台灣中華書局，1974 年。（原作《中國文學發展史》）（現代出版品）
 - （2）作者，《書名》。（再次引用）

如：劉大杰，《中國文學發達史》。

(3) Alward, Edgar C, *Research Paper, Step—by—Step*. Westhampton, MA : Pine Island Press, 1996. (首次引用)

Alward, Edgar C, *Research Paper, Step—by—Step*。(再次引用)

4. 參考文獻之書寫請全篇一致，切勿將不同之書寫方法混合使用。

八、附圖、附表

1. 圖表須注意縮版印刷後（例如 A4 縮成 B5），仍能完整清晰。
2. 圖表之說明須清楚，所使用文字、數字及符號須與文中一致。
3. 本學報為黑白印刷，建請勿用彩色之圖表，以免轉檔後影響圖表內涵。

參、《學思》論文審查常見問題

- 一、如欲以英文撰寫，應符合英文論文寫作格式，完稿後必須檢查用字是否適宜、拼音、文法等是否正確，本刊對英文稿件的要求標準，與中文稿件一致，若無把握，建議以中文撰寫為佳。
- 二、引用古籍應追溯原始資料，不宜以後代史料或工具書當論證依據。並應對引文加以詮釋、補充或提出看法，而非直接翻譯為白話文就了事。
- 三、引用他人名言，須直接引用該名言之原始出處，盡量避免轉引，以避免斷章取義或曲解作者原義，若不得已用轉引則必須註明。
- 四、境外學生若中文表達能力不佳，建議在稿件完成後，找人先閱讀並順稿，以提高審查通過率。
- 五、引用古籍，應註明作者或譯者之朝代、姓名、書名、出版項、頁碼。避免在一經多譯本的情況下，讓讀者無法在第一時間得知引用那一部作品。
- 六、論文完成後，應再檢查全文，避免格式不一、錯別字等情形。
- 七、論文格式請用 word 檔內建功能處理，每段落開頭空二字，請勿用 enter 鍵處理，每行最後請勿以 enter 鍵換行，以免造成編輯時的困擾。