

2019 年國立臺灣大學藝術史研究所學生研討會 會議議程				
	時間	議程		
報到	09: 30   09: 50	報到		
開幕	09: 50   10: 00	開幕致辭		
		發表人	題目	特約評論人
第一場	10: 00   10: 45	廖珮玟 臺大藝史所 碩四	唐人小楷《靈飛經》殘卷與唐代宮廷楷書	高明一 香港近墨堂書法研究基金會 研究員
第二場	10: 45   11: 30	劉宜璇 臺大藝史所 博二	沈銘彝與懷素〈自敘帖〉水鏡堂刻本：《沈竹岑日記手稿》所見新材料之初探	
	11: 30   11: 50	綜合討論		
	11: 50   13: 20	午餐		
第三場	13: 20   14: 05	曾資涵、白顏慈 臺大藝史所 碩一、碩二	伊斯蘭 9-11 世紀陶器紋飾以及 12 世紀雞首瓶對中國陶瓷的再詮釋	翁宇雯 國立故宮博物院南院處 副研究員
第四場	14: 05   14: 50	林坤鎮 臺大藝史所 碩四	吉州窯紋飾的相關問題—以波濤紋為中心	易穎梅 國立歷史博物館展覽組 研究助理
	14: 50   15: 10	茶敘		
第五場	15: 10   15: 55	金芳如 臺大藝史所 碩四	清趣伴遠行—洋彩瓷掛瓶與乾隆皇帝	彭姿縉 臺灣大學藝術史研究所 碩士

	15: 55   16: 25	綜合討論
閉 幕	16: 25   16: 30	閉幕式