

# 《禪祕要法經》的念佛教學<sup>1</sup>：

## 「佛教禪修解行精進」教材

114 年汐止 · 淨觀寺課程

2025 年 03/20-06/26

隔週星期四 1:30-4:30 pm

釋心傳，關西 · 潮音禪寺

.....

[252b24] 爾時，智者(sat; *pandita*)，應為行者(*cārin*)，說無我(nir-ātman)、空(sūnya)。

爾時，行者(*cārin*)，復應繫念(anu-vi-√cint)如前，自觀(*bhāvanā; samjñā*) · 身骨，自見 · 胸骨 · 明淨(*vi-suddha-loka*)可愛(*ramya; abhi-preta*)，一切不淨(*a-subha*) · 皆於中現。

見 · 此事已，當自思惟：『如 · 我今者，髮 · 是我(ātman)耶？骨 · 是我耶？爪 · 是我耶？齒 · 是我耶？色(rūpa) · 是我耶？受(vedanā) · 是我耶？想(samjñā) · 是我耶？識(vijñāna) · 是我耶？

一一諦觀，無明(a-vidyā) · 是我(ātman)耶？行(*samskāra*) · 是我耶？識(vijñāna) · 是我耶？名色(*nāma-rūpa*) · 是我耶？六入(*śad-āyatana*) · 是我耶？觸(*sparśa*) · 是我耶？受(vedanā) · 是我耶？愛(*trṣṇā*) · 是我耶？取(*upādāna*) · 是我耶？有(*bhava*) · 是我耶？生(*jāti*) · 是我耶？老死(*jarā-marana*) · 是我(ātman)耶？

若死 · 是我者，諸蟲(*krimi*)唼食，散、滅、壞時，我 · 是何處？

若生 · 是我者，念念(*prati-kṣaṇam*)不住(*a-prati-ṣṭhita*)，於此生中，無 · 常住 · 想(*saṃjñā*)，當知 · 此生 · 亦非是我。

若頭 · 是我(ātman)，頭骨八段，解解 · 各異，腦中生蟲(*krimi*)。觀 · 此頭中 · 而實無我(nir-ātman)。

若眼(*cakṣus*) · 是我，眼中 · 無實(a-sad-bhūta)，地(*prthivī*)與水(*ab*)合，假火(*tejas*)為明、假風(*vāyu*)動轉，散滅壞時，烏鵲等鳥 · 皆來食之，癰蛆諸蟲(*krimi*) · 所共唼食。諦觀 · 此眼(*cakṣus*)。

若心(*citta*) · 是我(ātman)，風(*vāyu*)力 · 所轉 · 無 · 暫停時。亦有六龍(*nāga*) · 舉此心中，有無量毒(*a-pari-māṇa-viṣa*) · 心(*citta*)為根本(*mūla*)。推 · 此諸毒及與心性，皆從空(sūnya)有，妄想 · 名 · 我(ātman)。

<sup>1</sup> 《禪祕要法經》，後秦 · 鳩摩羅什(Kumārajīva)譯，T. 613, vol. 15, pp. 242c-269c ([https://cbetaonline.dila.edu.tw/zh/T0613\\_001](https://cbetaonline.dila.edu.tw/zh/T0613_001))。

參閱：“Buddhist Yoga manual” Based on the edition by Dieter Schlingloff: *Ein buddhistisches Yogalehrbuch*. ([https://gretel.sub.uni-goettingen.de/gretel/I\\_sanskrit/4\\_rellit/buddh/byogalbu.htm](https://gretel.sub.uni-goettingen.de/gretel/I_sanskrit/4_rellit/buddh/byogalbu.htm)).

Cristina Pecchia, “Seeing as Cognizing: Perception, Concepts and Meditation Practice in Indian Buddhist Epistemology,” *Asiatische Studien - Études Asiatiques*, 74/4 (2020): 771-796 ([https://www.zora.uzh.ch/id/eprint/260156/1/asia\\_2019\\_0028.pdf](https://www.zora.uzh.ch/id/eprint/260156/1/asia_2019_0028.pdf)). Tran Thuy Khanh, 〈『禪祕要法經』の禪法と思想について〉，《印度學佛教學研究》，第 57 卷第 2 号，2009 年 3 月，頁 1097-1093 ([https://www.jstage.jst.go.jp/article/ibk/57/2/57\\_KJ00005421837/\\_pdf-char/ja](https://www.jstage.jst.go.jp/article/ibk/57/2/57_KJ00005421837/_pdf-char/ja)).

如是諸法(*dharma*)，地(*prthivī*)、水(*ab*)、火(*tejas*)、風(*vāyu*)、色(*rūpa*)、香(*gandha*)、味(*rasa*)、觸(*sparṣṭavya*)·及十二緣(*dvādaśāṅga-pratītya-sam-ut-pāda*)，一一諦推，何處有我？

觀·身(*kāya*)無我(*nir-ātman*)，云何有我所(*ātmīya; mama; mama-kāra*)？

我所(*ātmīya; mama; mama-kāra*)者，為青色(*nīla-varṇa*)是我？黃色(*pīta-varṇa*)是我？赤色(*lohita-varṇa*)是我？白色(*avadāta-varṇa*)是我？黑色是我。此五色者，從可愛(*ramya; abhi-preta*)有，隨縛著生，欲水所染，從老死(*jarā-marana*)河生，從恩愛賊起，從癡惑見。如此眾色(*varṇa*)，實非是我。

惑著眾生，橫言是我；虛見眾生，復稱我所。

一切如幻(*māyōpama*)，何處有我(*ātman*)？於幻法(*dharma*)中，豈有我所(*ātmīya; mama; mama-kāra*)？』

作是思惟時，自見·身骨·明淨(*vi-suddh'ā-loka*)可愛(*ramya; abhi-preta*)，一切世間(*loka*)所希見事·皆於中現。

復見·己身(*sva-kāya*)如·毘琉璃(*vaidūrya*)人，內外俱空(*śūnya*)。如·人·戴·琉璃(*vaidūrya*)幢(*ketu; dhvaja*)，仰看空中，一切皆見。

爾時，行者(*cārin*)，於自身內及與身外，以觀·空(*śūnya*)故，學無我(*nir-ātman*)法(*dharma*)。自見·己身(*sva-kāya*)兩足·如·琉璃(*vaidūrya*)筒，亦見·下方·一切世間(*loka*)所希見事。

此想(*bhāvanā; samjñā*)成時，行者(*cārin*)前地(*bhūmi*)·明淨(*vi-suddh'ā-loka*)可愛(*ramya; abhi-preta*)，如·毘琉璃(*vaidūrya*)，極為映徹。持戒(*sīla*)·具者，見·地(*bhūmi*)清淨(*vi-suddhi*)，如·梵王宮(*brahma-vimāna*)。威儀(*īryā*)·不具，雖見·淨地，猶如·水精。

此想(*bhāvanā; samjñā*)成時，有無量(*a-pari-māṇa*)百·千·無數(*a-saṁ-khyeya*)夜叉(*yakṣa*)、羅刹(*rākṣasa*)·皆從地出，手執·白羊角、龜甲、白石，打·金剛山(*cakra-vāḍa-parvata*)。復有諸鬼，手執鐵槌，打·金剛山(*cakra-vāḍa-parvata*)。

是時，山上，有五鬼神，千頭、千手，手執·千劍，與羅刹(*rākṣasa*)戰。毒蛇(*viṣa-sarpa*)、毒龍(*viṣa-nāga*)，皆悉吐毒，圍繞此山。復有諸女，作妓、歌詠，作諸變動，護助此山。若見此事，當一心(*eka-cittena*)觀(*bhāvanā; samjñā*)。諸女現時，當觀·此女·猶如·畫瓶中·盛·臭處不淨(*a-śubha*)之器，從虛妄(*mṛṣā-moṣā*)出，來·無所因，去·亦無處。如此相貌，是我宿世惡業罪緣·故見·此女。此女人者，是我妄想；無數世時·貪愛因緣，從虛妄(*mṛṣā-moṣā*)見。

應當至心觀·無我(*nir-ātman*)法(*dharma*)。我身·無我(*nir-ātman*)，他身·亦然。今·此·所見，屬諸因緣，我不願求。我觀·此身(*kāya*)無常(*a-nitya*)、敗壞(*vi-pari-nāma*)，亦無我所(*an-ātmīya; nair-ātmya*)，何處有人及與眾生？

作此思惟已，一心(*eka-cittena*)諦觀(*bhāvanā; samjñā*)·空(*śūnya*)無我(*nir-ātman*)法(*dharma*)。觀·無我(*nir-ātman*)時，下方·琉璃(*vaidūrya*)地際，有四大鬼神·自然來至，負·金剛山(*cakra-vāḍa-parvata*)。時，諸夜叉(*yakṣa*)、羅刹(*rākṣasa*)，亦助此鬼，破·金剛山(*cakra-vāḍa-parvata*)。時，金剛山(*cakra-vāḍa-parvata*)，漸

漸頽毀，經於多時，泓然都盡，唯・金剛地(*vajra-bhūmi*)在。爾時，諸象、及諸惡鬼，并力・挽樹，樹堅・難動。

[253a19] 見・此事已，復更歡喜，懺悔(*deśanā; kṣama*)諸罪。懺悔罪已，如前・繫念(*anu-vi-√cint*)，觀(*bhāvanā; samjñā*)・琉璃(*vaidūrya*)人。琉璃地(*vaidūrya-bhūmi*)上，於四方面，生四蓮華(*padma*)。其華金色(*su-varṇa*)，亦有千葉，金剛(*vajra*)為臺。有一金像，結・加趺坐(*ny-aśīdad pary-amkam ā-bhujya*)，身相具足，光明無缺，在於東方；南、西、北方，亦復如是。

復自見・琉璃(*vaidūrya*)身(*kāya*)・益更明淨(*vi-suddh'ā-loka*)，內外洞徹・無諸障礙，身內、身外・滿中・化佛(*nirmāṇa-buddha*)。是諸化佛(*nirmāṇa-buddha*)，各放光明；其光微妙，如・億千日(*sūrya*)，顯赫、端嚴。遍滿一切三千大千世界(*tri-sāhasra-mahā-sāhasre loka-dhātau*)，滿中・化佛(*nirmāṇa-buddha*)；一一化佛(*nirmāṇa-buddha*)，有三十二相(*dvā-trimśān-mahā-puruṣa-lakṣaṇa*)、八十種隨形好(*aśīty-anu-vy-añjana*)；一一相(*lakṣaṇa*)、好(*anu-vy-añjana*)，各放千光；其光・明盛，如・和合・百、千日(*sūrya*)月(*candra*)。一一光間，有無數佛。如是漸漸復更增廣，數不可知。一一焰間，復更倍有無數化佛(*nirmāṇa-buddha*)。是諸化佛(*nirmāṇa-buddha*)，迴旋宛轉，入・琉璃(*vaidūrya*)人・身中。

爾時，自見・己身(*sva-kāya*)如・七寶山，高顯可觀；復更嚴顯，如・雜寶・須彌山(*sumeru*)。山，映顯在金剛地(*vajra-bhūmi*)上。時，金剛地(*vajra-bhūmi*)，復更明顯，如・焰摩天(*yāma*)・紫紺・摩尼珠(*cintā-maṇi*)。身(*kāya*)，轉復明淨(*vi-suddh'ā-loka*)，如・無數・諸佛光明(*buddha-prabha*)，化成寶臺，亦入・琉璃(*vaidūrya*)人・頂(*mūrdhan*)。

復見・前地(*bhūmi*)，在鐵圍山(*cakra-vāda-parvata*)，滿中・諸佛(*buddha*)，結・加趺坐(*ny-aśīdad pary-amkam ā-bhujya*)，處・蓮華臺；地(*bhūmi*)及虛空(*ākāśa; gagana*)，中間無缺。一一化佛(*nirmāṇa-buddha*)，身(*kāya*)滿世界；是諸化佛(*nirmāṇa-buddha*)，不相妨礙。

復見・鐵圍諸山(*cakra-vāda-parvata*)，淨(*vi-suddhi*)如・琉璃(*vaidūrya*)，無・障礙想。

見・闍浮提(*jambu-dvīpa*)，山、河、石、壁、樹木、荊棘，一切悉是諸妙化佛(*nirmāṇa-buddha*)。

心(*citta*)漸廣大，見・三千大千世界(*tri-sāhasra-mahā-sāhasre loka-dhātau*)，虛空(*ākāśa; gagana*)及地(*bhūmi*)・一切悉是微妙佛像(*buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba*)。

是時，行者(*cārin*)，但觀・無我(*nir-ātman*)，慎勿起心隨逐佛像(*buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba*)。

復當思惟：『我聞佛說：諸佛(*buddha*)如來(*tathāgata*)，有二種身：一者・生身(*rūpa-kāya; janma-kāya*)，二者・法身(*dhamma-kāya*)。今・我所見，既非(*na*)法身(*dhamma-kāya*)，又非(*na*)生身(*rūpa-kāya; janma-kāya*)。是假想見，從虛妄(*mṛṣā-moṣā*)起。諸佛(*buddha*)・不來(*an-ā-gama*)，我・亦不去(*a-nir-gama*)。云何・

此處 · 忽生佛像(*buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba*)？』說是語時，但當自觀 · 己身(*sva-kāya*) · 無我(*nir-ātman*)，**慎勿隨逐諸化佛像**(*nirmāṇa-buddha-prati-mā; nirmāṇa-buddha-prati-bimba*)。

復當**諦觀**(*bhāvanā; samjñā*)，今 · 我此身(*kāya*)，前時 · 不淨(*a-śubha*)，九孔 · 腫流，筋纏 · 血塗，生藏、熟藏，大、小便利，八萬戶蟲(*krimi-kula-sahasrāṇi*)，一一蟲(*krimi*) · 復有八十億小蟲 · 以為眷屬(*pari-vāra*)。如此之身，當有何淨(*śubha*)？作是思惟時，自見 · 己身(*sva-kāya*) · 猶如皮囊。出定，亦見 · 身內 · 無骨，身皮 · 如囊，亦觀 · 他身 · 猶如皮囊。

見 · 此事時，當詣智者(*sat; paṇḍita*)，問 · 諸苦法(*duḥkha-dharma*)。聞苦法已，**諦觀 · 此身 · 屬諸因緣**，當有苦生。既受生已，憂、悲、苦、惱、恩愛別離、與怨憎會，如是種種 · 是世間(*loka*)苦法(*duḥkha-dharma*)。

今 · 我此身(*kāya*)，不久敗壞(*vi-pari-nāma*)，在苦網中，屬生死種。風(*vāyu*)、刀、諸賊，隨從我身；阿鼻地獄(*avīci*)猛火熾然，當焚燒我；駝、驢、豬、狗 · 一切畜生、及諸禽獸，我悉當經受諸惡形。如此諸苦，名為 · 外苦。

今 · 我身內，自有四大(*catur-mahā-bhūtika*)毒龍(*viṣa-nāga*)、無數毒蛇(*viṣa-sarpa*)。一一蛇(*sarpa*)，有九十九頭。羅刹(*rākṣasa*)惡鬼、及鳩槃荼(*kumbhāṇḍa*)諸惡鬼等，集在我心(*citta*)。

如此身(*kāya*)、心(*citta*)，極為不淨(*a-śubha*)，是 · 弊惡聚，三界(*tri-dhātu; tri-dhātuka*)種子(*bija*) · 萌芽不斷；云何 · 我今 · 於不淨(*a-śubha*)中，而生淨想(*śubha-samjñā*)？於虛妄(*mṛṣā-moṣa*)物，作金剛(*vajra*)想(*bhāvanā; samjñā*)？於無佛處，作佛像(*buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba*)想(*bhāvanā; samjñā*)？

一切世間(*loka*)諸行性相，悉皆無常(*a-nitya*)不久磨滅。如我此身(*kāya*)，如 · 彈指頃，亦當敗壞(*vi-pari-nāma*)。

用此虛想(*bhāvanā; samjñā*)，於不淨(*a-śubha*)中，假偽見淨(*śubha*)。作是思惟時，自見 · 己身(*sva-kāya*) · 淨(*śubha*)如琉璃(*vaiḍūrya*)，皮囊諸相 · 自然變滅。

觀 · 身(*kāya*)及我(*ātman*)，了不能得。

但見 · 四方 · 有諸黑象 · 践踏前地(*bhūmi*)。前地(*bhūmi*) · 金剛(*vajra*)，一切摧碎。見 · 地樹荄，乃至下方，眾荄 · 甚多，不可稱數。爾時，黑象，如前 · 以鼻繞樹，無量諸龍(*a-pari-māṇa-nāga*)及諸夜叉(*yakṣa*)，與黑象共戰。狂象蹴踏是諸鬼神，悶絕墮地。於虛空(*ākāśa; gagaṇa*)中，有諸鬼神，其數眾多，手捉刀輪，佐助黑象，欲拔此樹。如是多時，樹一根動。此樹動時，行者(*cārin*)自見 · 繩床下地 · 自然震動。

日日如是，滿九十日。如是，應當乞好美食、及諸補藥，以補身體。安隱(*kṣema*)端坐，復如前法。如 · 前所見，從 · 初境界(*viṣaya*) · 一一諦觀，往復反覆 · 經十六反，極令明淨(*vi-śuddh'ā-loka*)。

既明淨(*vi-śuddh'ā-loka*)已，復還繫念(*anu-vi-√cint*)，觀 · 身(*kāya*) · 苦(*duḥkha*)、空(*śūnya*)、無常(*a-nitya*)、無我(*nir-ātman*)，悉亦皆空(*śūnya*)。

作是思惟時，觀・身(*kāya*)・不見(*na sam-anu-paśyati*)身(*kāya*)，觀・我(*ātman*)・不見(*na sam-anu-paśyati*)我(*ātman*)，觀・心(*citta*)不見(*na sam-anu-paśyati*)心(*citta*)。

爾時，忽然，見・此大地(*mahā-bhūmi*)，山、河、石、壁・一切悉無。

出定之時，如・癡醉人，應當至心修懺悔(*deśanā; kṣama*)法(*dharma*)；禮拜・塗地，放捨此觀。

[253c27] 禮拜之時，未舉頭頃，自然得見・如來(*tathāgata*)真影(*prati-mā; prati-bimba*)，以手・摩頭，讚言：『法子！善哉，善哉。汝今善觀・諸佛・空(*śūnya*)法(*dharma*)。』

以見・佛影(*buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba*)故，心(*citta*)・大歡喜，還得醒悟。

爾時，尊者(*āyuṣmat; sthavira*)摩訶賓頭盧(*Mahā-piṇḍola-bhārad-vāja*)，與五百阿羅漢(*arhat*)，飛至其前，廣為宣說甚深(*gambhīra*)空(*śūnya*)法(*dharma*)。以見・五百聲聞(*śrāvaka*)比丘(*bhikṣu*)故，心(*citta*)大歡喜，頭頂懺悔(*deśanā; kṣama*)。

復見・尊者(*āyuṣmat; sthavira*)舍利弗(*Śāri-putra*)、摩訶目犍羅夜那(*Mahā-maudgalyāyana*)，及千二百五十聲聞(*śrāvaka*)影(*prati-mā; prati-bimba*)。

爾時，復見・釋迦牟尼佛(*Śākyamuni Buddha*)影(*prati-mā; prati-bimba*)。

見・釋迦牟尼佛(*Śākyamuni Buddha*)影(*prati-mā; prati-bimba*)已，復得見・過去六佛・影(*buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba*)。<sup>2</sup>

是時，諸佛影(*buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba*)，如・頗梨鏡(*sphaṭika-maṇḍala*)，明顯可觀，各伸右手，摩・行者(*cārin*)頂(*mūrdhan*)。諸佛(*buddha*)如來(*tathāgata*)自說名字。

第一佛言：『我是毘婆尸(*Vi-paśyin*)。』<sup>3</sup> 第二佛言：『我是尸棄(*Sikhin*)。』

<sup>4</sup> 第三佛言：『我是毘舍(*Viśva-bhū*)。』<sup>5</sup> 第四佛言：『我是拘樓孫(*Kraku-cchanda*)。』

<sup>6</sup> 第五佛言：『我是迦那含牟尼(*Kanaka-muni*)。』<sup>7</sup> 第六佛言：『我是迦葉毘(*Kāśyapa*)。』<sup>8</sup> 第七佛言：『我是釋迦牟尼佛(*Śākyamuni Buddha*)，是汝和上

<sup>2</sup> Cf. 《七佛略說戒經》(<https://homepage.ntu.edu.tw/~tsaiyt/pdf/f-2024-151.pdf>).

<sup>3</sup> *vi-paśyin*: 勝觀、殊勝的觀照，音譯為毗婆尸、毗鉢尸。名詞，陽性、第一格、單數為 *vi-paśyī*。字根 *\paś*，觀看；接頭音節 *vi* (分開、分析、殊勝)。

<sup>4</sup> *sikhin*: 有髮簇的、持髻、縈髮，音譯為尸棄。名詞，陽性、第一格、單數為 *śikhī*。*śikhā*，髮簇、頂髮，陰性。

<sup>5</sup> *viśva-bhū*: 遍現、遍一切出現，音譯為毗葉羅、毘舍浮。複合詞，*viśva+bhū*，陽性、第一格、單數為 *viśva-bhūh*。*viśva*，遍一切、包含一切、全體的、普世的；*bhū*，存在、實存、成為。*ū* 為陰性字尾，這裡看成陽性。

<sup>6</sup> *kraku-cchanda*: 所應斷已斷，音譯為拘留孫、羯句忖那。複合詞，*kraku+cchanda*，陽性、第一格、單數為 *kraku-cchandah*。

<sup>7</sup> *kanaka-muni*: 金聖、金色光明之聖者、金仙、金寂，音譯為拘那含牟尼、羯諾迦牟尼。複合詞，*kanaka+muni*，陽性、第一格、單數為 *kanaka-munih*。*kanaka*，黃金、金色；*muni*，聖者、仙人、聖仙、寂默，音譯為牟尼。

<sup>8</sup> *kāśyapa*: 飲光、護光，音譯為迦葉、迦葉波。名詞，陽性、第一格、單數為 *kāśyapah*。*\kāś*，發光、照耀、明顯。

(*upādhyāya*)。汝觀·空(*sūnya*)法(*dharma*)，我來為汝作證。六佛(*buddha*)世尊(*bhagavat*)，現前證知。』<sup>9</sup>

見·佛(Buddha)說是語時，見·佛色身(*rūpa-kāya*)了了分明，亦見·六佛了了分明。

爾時，七佛·各放·眉間·白毫(*ūrṇā-keśa*)大人相(*dvā-trīṁśan-mahā-puruṣa-lakṣaṇa*)光(*prabha*)，光明大盛，照·娑婆世界(*sahā-loka-dhātu*)、及琉璃(*vaiḍūrya*)身(*kāya*)，皆令明顯。<sup>10</sup>

爾時，諸佛·現此相(*lakṣaṇa*)時，身(*kāya*)諸毛孔·放大光明；化佛(*nirmāṇa-buddha*)無數，遍滿三千大千世界(*tri-sāhasra-mahā-sāhasre loka-dhātau*)，地(*bhūmi*)及虛空(*ākāśa; gagaṇa*)·純黃金色(*su-varṇa*)。

是諸世尊(*bhagavat*)，中·有飛行者，中·有作十八變者，中·有經行者，中·有入深(*gambhīra*)禪定(*samādhi*)者，中·有默然安住者，中·有放大光明者。唯·大和上(*upādhyāya*)釋迦牟尼佛(Sākyamuni Buddha)，為於行者(*cārin*)，說·四真諦(*catvāry ārya-satyāni*)，分別苦(*duḥkha*)、空(*sūnya*)、無常(*a-nitya*)、無我(*nir-ātman*)、諸法(*dharma*)空(*sūnya*)義(*artha*)。過去六佛，亦復分別十二因緣(*dvādaśāṅga-pratītya-sam-ut-pāda*)，或復演說三十七道品(*sapta-trīṁśad-bodhi-pakṣyā dharmāḥ*)，讚歎聖行。

爾時，行者(*cārin*)見佛(*buddha-darśana*)、聞法(*dharma-śravaṇa*)，心(*citta*)生歡喜。應時，自思惟：『諸佛(*buddha*)世尊(*bhagavat*)，有二種身(*kāya*)。今·我所見，見·佛色身(*rūpa-kāya*)，不見·如來(*tathāgata*)解脫知見(*vi-mukti-jñāna-darśana*)五分法身(*dhamma-kāya*)。』

作是思惟時，復更懺悔(*deśanā; kṣama*)，慇懃不懈，晝夜六時，恒修三昧(*samādhi*)。

應作是念：『此色身(*rūpa-kāya*)，如幻(*māyōpama*)，如夢(*supinōpama*)，如焰(*marīcy-upama*)，如旋火輪(*alāta-cakrōpama*)，如乾闥婆城(*gandharva-nagarōpama*)，如呼聲響(*prati-śrutkōpama*)。是故，佛(*buddha*)說·一切有為法(*sarva-saṃskṛta-dharma*)，如夢(*supinōpama*)、幻(*māyā*)、泡(*buḍbuda*)、影(*mōpama*)，如露(*ava-śyāyōpama*)，亦如電(*vidyud-upama*)。如是諸法等，我今一一應當諦觀，極令了了。』

作是觀時，化佛(*nirmāṇa-buddha*)不現；若有少在，復更觀空(*sūnya*)。以觀·空(*sūnya*)故，化佛(*nirmāṇa-buddha*)即滅；唯七佛在。

爾時，七佛，與諸聲聞(*śrāvaka*)眷屬(*pari-vāra*)大眾，廣為行者(*cārin*)，說·三十七助聖道法(*sapta-trīṁśad-bodhi-pakṣyā dharmāḥ*)。聞此法已，身(*kāya*)心(*citta*)歡喜，復更諦觀·苦(*duḥkha*)、空(*sūnya*)、無常(*a-nitya*)、無我(*nir-ātman*)等法(*dharma*)。

<sup>9</sup> *sākyā-muni*: 釋迦族的聖者，音譯為釋迦牟尼。複合詞，*sākyā+muni*，陽性、第一格、單數為 *sākyā-munih*。*sākyā*，具能力，音譯為釋迦；*muni*，聖者、仙人、聖仙、寂默，音譯為牟尼。

<sup>10</sup> Cf. 〈佛身觀之禪修優化練習〉 (<https://homepage.ntu.edu.tw/~tsajyt/pdf/f-2024-315-2.pdf>).

.....

[255a22] 爾時，世尊(Bhagavat)，告禪難提(Nandika)，及勅阿難(Ānanda)：「汝等當教未來眾生罪業(*nigha*)多者，為除罪(sānta-pāpa)故，教使念佛(*buddhānusmṛti*)。以念佛(*buddhānusmṛti*)故，除(apā-karṣa; apā-naya)諸業障(*karm'ā-varaṇa*)、報障(vi-pāk'ā-varaṇa)、煩惱障(kleś'ā-varaṇa)。」

念佛(*buddhānusmṛti*)者，當先端坐，叉手，閉眼、舉舌向齶，一心(*eka-cittena*)繫念(*anu-vi-√cint*)，心心相注·使不分散。

心(*citta*)既定已，先當觀(*bhāvanā; samjñā*)·像(*prati-mā; prati-bimba*)。

觀(*bhāvanā; samjñā*)·像(*prati-mā; prati-bimba*)者，當起想念。觀·於前地(bhūmi)，極使白淨(*śubha*)，取相·長短·壁方·二丈，益使明淨(*vi-śuddh'ā-loka*)，猶如明鏡(*pari-mṛṣṭ'ā-darśa-maṇḍala*)。

見·前地(bhūmi)已，見·左邊地，亦使明淨(*vi-śuddh'ā-loka*)。見·右邊地，亦使明淨(*vi-śuddh'ā-loka*)；及見·後地，亦使明淨(*vi-śuddh'ā-loka*)。使四方地(bhūmi)，悉平如掌(*sama-pāni-tala-jāta*)。其一一方，各作二丈地(bhūmi)想(*bhāvanā; samjñā*)，極使明淨(*vi-śuddh'ā-loka*)。

地(*bhūmi*)既明已，還當攝心(*citta-grahaṇa*)，觀(*bhāvanā; samjñā*)·於前地(bhūmi)，作蓮華(*padma*)想(*bhāvanā; samjñā*)。其華·千葉，七寶莊嚴。

復當作一丈六金像(prati-mā; prati-bimba)想(*bhāvanā; samjñā*)，令此金像·結·加趺坐(*ny-aśīdad pary-āmkam ā-bhuṣya*)，坐·蓮華(*padma*)上。

見·此像已，應當諦觀(*bhāvanā; samjñā*)·頂上肉髻(uṣṇīṣa)。見·頂上肉髻(uṣṇīṣa)，髮·紺青色，一一髮·舒長丈三；還放之時·右旋宛轉。

有琉璃光(*vaidūrya-prabha*)，住佛頂上。如是一孔，一毛·旋生。觀·八萬四千毛，皆使了了。

見·此事已，次，觀·像面(mukha)。像面，圓滿，如·十五日·月(*candra*)，威光益顯，分齊分明。

復觀·額廣平正，眉間毫(*ūrṇā-keśa*)相(*lakṣaṇa*)，白(*avadāta*)如珂雪、如·頗梨珠(*sphaṭika*)，右旋宛轉。

復觀·像鼻(nāsikā'gra-drṣṭi)，如·鑄金鉌，似·鷹王嘴，當于面門。

復觀·像口，脣色赤好，如·頻婆羅菓(*pippalāda; pippalī*)。

次觀·像齒，口·四十齒，方白·齊平。齒上·有印，印中·出光，如·白(*avadāta*)真珠。齒間·紅色，流出紅光。

次觀·像頸，如·琉璃(*vaidūrya*)筒，顯發金顏。

次觀·像胸德字卍字，眾相·印中，極令分明，印印·出光，五色具足。

次觀·佛像(buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba)，臂·如·象王鼻(nāsikā'gra-drṣṭi)，柔軟可愛(*ramya; abhi-preta*)。

次觀·像手(hasta)，十指參差，不失其所。手·內外握；手上·生毛，如·琉璃光(*vaidūrya-prabha*)。毛，悉上靡，如·赤銅爪。爪上金色(*su-varṇa*)。爪內紅色，如·赤銅山·與·紫金(*kāñcana*)·合。

次觀 · 合曼掌，猶如鵝王，舒時 · 則現，似 · 真珠網；攝手 · 不見。

觀 · 像手已，次觀 · 像身(*kāya*)，方坐安隱(*kṣema*)，如 · 真金山，不前、不却，中坐 · 得所。

復觀 · 像脰，如 · 鹿王 · 脣，臍直 · 圓滿。

次觀 · 足趺，平滿 · 安庠。足下，蓮華(*padma*) · 千幅具足。足上，生毛 · 如 · 紺琉璃(*vaidūrya*)，毛皆上靡。脚指 · 齊整，參差 · 得中。爪色 · 赤銅。於脚指端，亦有千幅相輪(*cakrāṅkita-pāda*)。脚指網間，猶如羅文(*mandāra*)，似 · 鴈王脚。

如是諸事，及與身光(*kāya-prabhā*)、圓光(*prabhā-maṇḍala*)、項光(*grīva-prabhā*)。光，有化佛(*nirmāṇa-buddha*)、諸大比丘(*bhikṣu*)、眾化菩薩(*bodhisattva*)。如是化人，如 · 旋火輪(*alāta-cakrōpama*)，旋逐光走。

如是 · 逆觀(*prati-loma*)者，從足逆觀(*prati-loma*)，乃至頂髻(*uṣṇīṣa*)；順觀(*anu-loma*)者，從頂(*mūrdhan*)至足(*pada*)。

如是觀(*bhāvanā; samjñā*) · 像，使心(*citta*)分明，專見 · 一佛像(*buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba*)。

見 · 一像已，復當更觀，得見 · 二像。見 · 二佛像時，使佛像身(*kāya*)，成 · 瑰璃(*vaidūrya*) · 出眾色光，焰焰相次，如 · 燒金山，化像 · 無數。

見 · 二像已，復見 · 三像。

見 · 三像已，復見 · 四像。

見 · 四像已，復見 · 五像。

見 · 五像已，乃至 · 見 · 十像。

見 · 十像已，心(*citta*)轉明利，見 · 閻浮提(*jambu-dvīpa*) · 齊 · 四海內。凡夫(*prthag-jana*)心(*citta*)狹，不得令廣。若廣大者，攝心(*citta-grahaṇa*)令還，齊 · 四海內，以鐵圍山(*cakra-vāda-parvata*)為界。

見 · 此海內 · 滿中 · 佛像，三十二相(*dvā-triṁśān-mahā-puruṣa-lakṣaṇa*)、八十隨形好(*aśīty-anu-vy-añjana*)，皆使分明。一一相(*lakṣaṇa*)、好(*anu-vy-añjana*)，有無數光。

若於眾光，見一一境界(*viṣaya*) · 雜穢、不淨(*a-śubha*)，從罪報(*an-iṣṭo vi-pākah*)得。復應更起 · 掃兜婆(*stūpa*)，塗地，造作 · 淨籌(*śalākā*)，謙卑下下，修諸懺悔(*deśanā; kṣama*)。

復當安心，正念一處，如前 · 觀(*bhāvanā; samjñā*)像，不緣餘事，諦觀 · 像眉間。

觀 · 像眉間已，次第 · 觀 · 其餘諸相；一一相(*lakṣaṇa*)、好(*anu-vy-añjana*)，皆使分明。若不分明，更復懺悔(*deśanā; kṣama*)，作諸苦役；然後，攝心(*citta-grahaṇa*)，如前 · 觀像(*prati-bimba-bhāvanā*)。見 · 諸佛像 · 身(*kāya*)色(*varṇa*)端嚴，三十二相(*dvā-triṁśān-mahā-puruṣa-lakṣaṇa*)皆悉具足；滿四海內，皆坐 · 華上。

見・坐像已，復更作念：『世尊(*bhagavat*)在世，執鉢，持錫，入里・乞食，處處遊化，以福・度眾生。我於今日，但見・坐像，不見・行像。宿有何罪？』作是念已，復更懺悔(*deśanā; kṣama*)。既懺悔已，如前・攝心(*citta-grahaṇa*)，繫念(*anu-vi-√cint*)觀像(*prati-bimba-bhāvanā*)。

觀・像時，見・諸坐像・一切皆起，巨身・丈六，方正・不傾，身相光明皆悉具足。

見・像立已，復見・像行，執鉢，持錫，威儀(*īryā*)・庠序；諸天(*deva*)人眾，皆亦圍繞。

復有眾像，飛騰虛空(*ākāśa; gagana*)，放金色光(*su-varṇa-prabha*)，滿虛空(*ākāśa; gagana*)中，猶如金雲，復似金山，相(*lakṣaṇa*)、好(*anu-vy-añjana*)・無比。

復見・眾像，於虛空(*ākāśa; gagana*)中，作十八變，身上出水，身下出火，或現大身・滿虛空(*ākāśa; gagana*)中，大復現小・如・芥子許，履地如水，履水如地；於虛空(*ākāśa; gagana*)中，東踊(*pūrvā dig un-namati*)、西沒(*paścimā dig ava-namati*)，西踊(*paścimā dig un-namati*)、東沒(*pūrvā dig ava-namati*)；南踊(*dakṣiṇā dig un-namati*)、北沒(*ut-tarā dig ava-namati*)，北踊(*ut-tarā dig un-namati*)、南沒(*dakṣiṇā dig ava-namati*)；中踊(*madhye un-namati*)、邊沒(*ante ava-namati*)，邊踊(*antād un-namati*)、中沒(*madhyād ava-namati*)；上踊(*ūrdhvam dig un-namati*)、下沒(*adho dig ava-namati*)，下踊(*adhastād dig un-namati*)、上沒(*ūrdhvam dig ava-namati*)；行(*gata*)、住(*sthita*)、坐(*ni-śanṇa*)、臥(*śayita*)，隨意自在。

見・此事已，復當作念：『世尊(*bhagavat*)在世，教諸比丘(*bhikṣu*)・右脇而臥(*dakṣiṇena pārśvena śayyām kalpayanti*)。我今亦當觀諸像臥。』

尋見・諸像・疊・僧伽梨(*samghāṭī*)，枕・右肘，右脇而臥(*dakṣiṇena pārśvena śayyām kalpayanti*)。脇下，自然生・金色(*su-varṇa*)床；金光栴檀(*candana*)、種種雜色(*varṇa*)眾妙蓮華(*padma*)以為敷具。上，有寶帳，垂諸瓔珞(*muktā-hāra*)。佛(*buddha*)，放大光，滿寶帳內，猶如金華，復似星月(*candra*)。無量(*a-pari-māṇa*)寶光，猶如團雲，處空明顯。中，有化佛(*nirmāṇa-buddha*)，彌滿虛空(*ākāśa; gagana*)。

見・臥像已，復當作念：『過去有佛(Buddha)，名・釋迦牟尼(*Śākyamuni*)，唯獨一身(*eka-kāya*)，教化眾生，住在此世・四十九年，入大涅槃(*mahā-parinirvāṇam sam-ā-padyate*)而般涅槃(*pari-nir-vrta*)，猶如薪盡火滅，永滅無餘。

我今心想(*citta-samjñāna*)。以想心故(*samjñā-cittena*)，見・是多像。此多像者，來・無所從(*an-ā-yūha*)，去・無所至(*a-nir-yūha*)；從我心想(*citta-samjñāna*)，妄見(*mithyā-darśana*)此耳。』

作是念時，漸漸消滅。眾像皆盡，唯見・一像・獨坐華臺，結・加趺坐(*ny-asiḍḍad pary-amkam ā-bhujya*)。諦觀此像，三十二相(*dvā-triṁśan-mahā-puruṣa-lakṣaṇa*)、八十種好(*asīty-anu-vy-añjana*)，皆使明了。

見・此像已，名・觀像法(*prati-bimba-bhāvanā*)。』

[256a21] 佛(Buddha)，告禪難提(Nandika)，及勅阿難(Ānanda)：「佛(*buddha*)滅度後(*atyayena; prati-kṣayānta-kāla*)，若比丘(*bhikṣu*)、比丘尼(*bhikṣuṇī*)、優婆塞

(*upāsaka*)、優婆夷(*upāsikā*)，欲懺悔(*deśanā; kṣama*)者，欲滅罪者，佛(*buddha*)雖不在，**繫念**(*anu-vi-√cint*)**諦觀**(*bhāvanā; saṃjñā*)**形像**者，諸惡罪業(*nigha*)，速得清淨(*vi-suddhi*)。

觀此像已，復當更觀。從像臍中，便放一光。其光金色(*su-varṇa*)，分為五支：一光照左，一光照右，一光照前，一光照後，一光照上。如是五光，光光之上，皆有化佛(*nirmāṇa-buddha*)。佛相·次第，滿虛空(*ākāśa; gagana*)中。見·此相時，極使明了。

復見·化佛(*nirmāṇa-buddha*)，上至梵世(*brahma-loka*)，彌滿·三千大千世界(*tri-sāhasra-mahā-sāhasre loka-dhātau*)。於三千大千世界中(*tri-sāhasra-mahā-sāhasre loka-dhātau*)，見·金色光(*su-varṇa-prabha*)，如·紫金(*kāñcana*)山，內外無妨。見·此事時，心意快然，見·前坐像，如·佛真影(*prati-mā; prati-bimba*)。

見·佛影(*buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba*)已，復當作念：『此是影(*prati-mā; prati-bimba*)耳。世尊(*bhagavat*)威力、智慧(*prajñā*)、自在(*iśvara*)，現作此事。我今應當·諦觀(*bhāvanā; saṃjñā*)真佛。』

爾時，尋見·佛身(*buddha-kāya*)微妙，如·淨琉璃(*vaidūrya*)，內·有金剛(*vajra*)。於金剛(*vajra*)內，有紫金光(*kāñcana-prabha*)，共相映發，成眾相(*lakṣaṇa*)、好(*anu-vy-añjana*)。三十二相(*dvā-trīmśan-mahā-puruṣa-lakṣaṇa*)、八十種好(*aśīty-anu-vy-añjana*)，猶如印文(*prati-mudrā*)，炳然明顯，微妙清淨(*vi-suddhi*)·不可具說。手執澡瓶，住立空中。瓶內盛水，狀如甘露(*a-mṛta*)；其水·五色(*varṇa*)，五光·清淨(*vi-suddhi*)，如·琉璃(*vaidūrya*)珠，柔軟、細滑，灌(*abhiṣeka*)行者(*cārin*)頂，滿於身中。自見·身內·水所觸處，八萬戶蟲(*krimi-kula-sahasrāṇi*)漸漸萎落。蟲(*krimi*)既萎已，身體柔軟，心意悅樂。

當自念言：『如來(*tathāgata*)慈父，以此法水·上味甘露(*a-mṛta*)，而灌(*abhiṣeka*)我頂。此灌頂法(*abhiṣeka-dharma*)，必定不虛(*a-mithyatva*)。』

爾時，復當更起想念：『唯願世尊(*bhagavat*)為我說法(*dharmaṁ deśayiṣyati*)。』罪業除(*sānta-pāpa*)者，聞佛(*buddha*)說法(*dharma-bhāṇaka; dharma-kathika*)。

佛(Buddha)說法(*dharma-bhāṇaka*)者，說·四念處(*catvāri smṛty-upa-sthānāni*)，說·四正勤(*catvāri samyak-pra-hāṇāni*)，說·四如意足(*catvāra ṛddhi-pādāḥ*)、五根(*pañcendriyāṇi*)、五力(*pañca balāni*)，說·七覺(*sapta bodhy-aṅgāni*)，說·八聖道(*āryāṣṭāṅgo mārgaḥ*)。一一分別，為行者(*cārin*)說。

說此法已，復教觀苦(*duḥkha*)、空(*śūnya*)、無常(*a-nitya*)、無我(*nir-ātman*)。

教此法已，以見·佛故，得聞妙法，心意開解，如·水順流；不久，亦成阿羅漢(*arhat*)道(*mārga*)。

業障(*karm'ā-varana*)重(*gādha*)者，見·佛動口，不聞說法(*dharma-bhāṇaka*)，猶如聾人，無所聞知。爾時，復當更行懺悔(*deśanā; kṣama*)。既懺悔已，五體投地(*pra-ni-pat-ya pañca-mandala-namas-kārena √vand*)，對佛啼泣；經歷多時，修諸功德(*guṇa*)，然後，方聞佛(*buddha*)所說法(*dharma*)。雖聞說法(*dharma-bhāṇaka*)，於義(*artha*)不了。

復見・世尊(Bhagavat)，以・澡瓶水，灌(abhiṣeka)行者(cārin)頂；水色(varṇa)變異，純金剛(vajra)色(varṇa)，從頂上(mūrdhan)入。其色(varṇa)各異，青(nīla)、黃(pīta)、赤(lohitā)、白(avadāta)，眾穢雜相，亦於中現。水，從頂上(mūrdhan)入，直下・身中，從足跟出，流入地中。其地，即時・變為光明，大如・丈許，下入地中。如是，漸深，直到水際。到水際已，復當作意(manasi-kāra)，隨此光去。

復觀・此水，水下・淳空(gagana)。

復更當觀・空(gagana)下，有紺琉璃地(vaidūrya-bhūmi)；琉璃地(vaidūrya-bhūmi)下，有金色地(su-varṇa-bhūmi)；金色地(su-varṇa-bhūmi)下，有金剛地(vajra-bhūmi)；金剛地(vajra-bhūmi)下，復見・虛空(ākāśa; gagana)。見・此虛空(ākāśa; gagana)，豁然大空(mahā-gagana)，都無所有。

見・此事已，復還攝心(citta-grahaṇa)，如前・觀・一佛像(buddha-prati-mā; buddha-prati-bimba)。爾時，彼佛(buddha)，光明益顯，不可具說；復持澡瓶水，灌(abhiṣeka)行者(cārin)頂；水相光明，亦如上說。如是七遍。」

[256c07] 佛(buddha)告禪難提(Nandika)：「此，名・觀像三昧(prati-bimba-bhāvanā-samādhi)，亦名・念佛定((buddhānusmṛti-samādhi)，復名・除罪業(sānta-pāpa)，次名・救破戒。令・毀禁戒者，不失禪定(samādhi)。」

佛(Buddha)告阿難(Ānanda)：「汝好受持此觀佛三昧(buddha-bhāvanā-samādhi)・灌頂之法(abhiṣeka-dharma)，為未來世(an-ā-gate 'dhvani)一切眾生(sarva-sattva)・當廣分別。」

[256a11] 佛(Buddha)說是語時，尊者(āyuṣmat; sthavira)禪難提(Nandika)，及諸天眾(deva)，千二百五十比丘(bhikṣu)，皆作是言：「如來(tathāgata)世尊(bhagavat)，於今日，為諸眾生亂心多者(vi-bhrānta-citta)，說・除罪法(sānta-pāpa)。唯願世尊(bhagavat)更開甘露(a-mṛta)，令諸眾生(sattva)・於佛滅(nirvāṇa)後・得涅槃道(nirvāṇa-mārga; apa-varga-mārga)。」

禪難提(Nandika)比丘(bhikṣu)，聞佛說此觀佛三昧(buddha-bhāvanā-samādhi)，身(kāya)心(citta)歡喜，應時，即得無量三昧門(a-pari-māṇa-samādhi-mukha)，豁然意解，成阿羅漢(arhat)，三明(tri-vidyā)、六通(saḍ-abhijñā)，皆悉具足。

佛(Buddha)告阿難(Ānanda)：「此想(bhāvanā; samjñā)成者，名・第十九・觀佛三昧(buddha-bhāvanā-samādhi)，亦名・灌頂法(abhiṣeka-dharma)。汝好受持，慎勿忘失，為未來世(an-ā-gate 'dhvani)一切眾生(sarva-sattva)，分別、廣說。」

佛(Buddha)說此語時，諸比丘眾・聞佛所說，歡喜奉行。

.....

[260b15] 佛(Buddha)告阿難(Ānanda)：「復當更教・觀灌頂法(abhiṣeka-dharma-bhāvanā)。

觀灌頂(abhiṣeka-bhāvanā)者，自見・己身(sva-kāya)，如・琉璃光(vaidūrya-prabha)，超出三界(tri-dhātu; tri-dhātuka)。見・有真佛，以澡瓶水，從頂(mūrdhan)而灌(abhiṣeka)，彌滿身中。身(kāya)彌滿已，支節亦滿，從臍中流出，在於前地。佛・常灌水(abhiṣeka)。爾時，世尊(bhagavat)・灌頂(abhiṣeka)已，即滅・不現。

臍中・水出，猶如琉璃(vaidūrya)；其色(varṇa)・如・紺琉璃光(vaidūrya-prabha)，光氣・遍滿三千大千世界(tri-sāhasra-mahā-sāhasre loka-dhātau)。

水・出盡已，復當更教繫念(anu-vi-√cint)：『願・佛(buddha)世尊(bhagavat)更為我灌頂(abhiṣeka)。』

爾時，自然見・身(kāya)・如氣，龐大甚廣，超出三界(tri-dhātu; tri-dhātuka)。見・水從頂(mūrdhan)入，見・身龐大・與水正等，滿於水中。復自見・臍・猶如蓮華(padma)，涌泉・流出，彌滿其身，繞身如池。有諸蓮華(padma)，一一蓮華(padma)，七色(varṇa)光明(prabha)；其光，演說苦(duhkha)、空(sūnya)、無常(anitya)、無我(nir-ātman)等法；聲，如梵音，悅可耳根。

此相現時，復當更教，叉手、閉目，一心(eka-cittena)端坐，從於頂上(mūrdhan)自觀・身內，不見・骨想(samjñā)。出定、入定，自見・己身(sva-kāya)・如・琉璃(vaidūrya)罿。

復當起念，使・自己心(sva-citta)・四大(catur-mahā-bhūtika)毒龍(viṣa-nāga)想(samjñā)。見・己心(sva-citta)內，如・毛孔開，有六種龍(nāga)；一一龍(nāga)，有六頭；其頭，吐毒，猶如風(vāyu)、火(tejas)・彌漫池中。在蓮華(padma)上，一一華光，流入龍頂(nāga-mūrdhan)。光・入頂(mūrdhan)時，龍毒・自歟，唯有大水滿其身內。此想(samjñā)成時，名・觀・七覺華(sapta-bodhy-aṅga-kusumabhāvanā)。

雖見・此想(samjñā)，於深(gambhīra)禪定(samādhi)・猶未通達。復當更教・如上・數息(gaṇanā-prāṇa)，使心安隱(ksema)，恬然無念(a-manana)。此想(samjñā)成時，名・四大・相應觀(catur-mahā-bhūtikānu-yukta-bhāvanā)。」

.....

[264b08] 佛(Buddha)告阿祇達(Agni-datta)：「諦聽，諦聽，當善思之。如來(tathāgata)今者，因汝阿祇達(Agni-datta)，普為・未來世(an-ā-gate 'dhvani)一切眾生(sarvāsattva)，廣說・從阿那含(an-ā-gāmin)，至阿羅漢(arhat)，於其中間，所有微細一切境界(gocara; viṣaya)，當自分別。

若風病(vātika)多者・入風大定(vāyu-dhātu-samādhi)時，因風大(vāyu-dhātu)故喜・發狂病，當教・觀佛(buddha-bhāvanā)。

教・觀佛(buddha-bhāvanā)者，教・觀(bhāvanā)如來(tathāgata)・十力(daśabala)、四無所畏(catvāri vaiśāradyāni)、十八不共法(asṭādaś 'āvenika-buddha-dharmāḥ)、大慈(mahā-maitrī)、大悲(mahā-karuṇā)、三念處(trīṇi smṛty-upa-sthānāni)法。<sup>11</sup> 觀此法時，自然得見・無量色身(a-pari-māṇa-rūpa-kāya)、微細妙相(lakṣaṇa)、

<sup>11</sup> 「諸弟子眾，一向恭敬，能正受行。如來，緣之，不生歡喜；捨，而安住正念、正知。是謂・如來第一念住。諸弟子眾，唯不恭敬，不正受行。如來，緣之，不生憂惱；捨，而安住正念、正知。是謂・如來第二念住。諸弟子眾，一類恭敬・能正受行，一類不敬・不正受行。如來，緣之，不生歡喜；捨，而安住正念、正知。是謂・如來第三念住。」(世親，《阿毘達磨俱舍論・分別智品第七之二》，玄奘譯，T. 1558, vol. 29, pp. 140c-141a.) Cf. ([https://cbetaonline.dila.edu.tw/zh/T1558\\_027](https://cbetaonline.dila.edu.tw/zh/T1558_027)); (Vasubandhu: Abhidharmakośabhadra [414|12-414|13]: [https://gretil.sub.uni-goettingen.de/gretil/corpustei/transformations/html/sa\\_vasubandhu-abhidharmakozabhaSya.htm](https://gretil.sub.uni-goettingen.de/gretil/corpustei/transformations/html/sa_vasubandhu-abhidharmakozabhaSya.htm)); (<https://www2.hf.uio.no/polyglotta/index.php?page=fulltext&view=fulltext&vid=511&mid=0>).

好(*anu-vy-añjana*)。或有諸佛，飛騰空中，作十八變；或有諸佛，一一相(*lakṣaṇa*)、好(*anu-vy-añjana*)，普現無量(*a-pari-māṇa*)百、千變化。

見·此事時，當起恭敬、供養之心，作香華想(*mandarava-samjñā*)，普散諸佛。然後，復當自思惟，言：『我今身中·五陰(*pañca-skandha*)、四大(*catur-mahā-bhūta*)，皆悉無常(*a-nitya*)，生滅不住(*a-prati-śṭhita*)；結使(*sam-yojana*)枝條(*mālu*)，及·使(*sam-yojana*)根本(*mūla*)，皆悉無常(*a-nitya*)。

我所念者，念·佛十力(*daśa-bala*)、四無所畏(*catvāri vaiśāradyāni*)、十八不共(*astādaś'āveṇika-buddha-dharmāḥ*)、大慈(*mahā-maitrī*)、大悲(*mahā-karuṇā*)——如是功德(*guna*)，莊嚴色身(*rūpa-kāya*)，猶如寶瓶，盛·如意寶珠(*cintā-maṇi*)；寶珠力(*maṇi-bala*)故，映飾此瓶。珠(*maṇi*)·無我所(*an-ātmīya; nair-ātmya*)；瓶，亦無住(*a-prati-śṭhita*)。但為眾生(*sattva*)，佛(*buddha*)·亦如是，無有色性、及與色像，解脫(*vi-mukti*)、清淨(*vi-śuddhi*)。

『云何我今諦觀(*bhāvanā*)如來(*tathāgata*)·土力(*daśa-bala*)、是處非處力(*sthānā-sthāna-jñāna-bala*)、乃至漏盡力(*kṣīṇ'ā-srava-bala*)、十八不共法(*astādaś'āveṇika-buddha-dharmāḥ*)、大慈(*mahā-maitrī*)、大悲(*mahā-karuṇā*)？云何更見·無量(*a-pari-māṇa*)色像？』作此想(*bhāvanā; samjñā*)已，見·真金像(*prati-mā; prati-bimba*)·滿娑婆世界(*sahā-loka-dhātu*)，行(*gata*)、住(*sthita*)、坐(*ni-śanna*)、臥(*śayita*)·四威儀(*īryā*)中，皆說苦(*duḥkha*)、空(*śūnya*)、無常(*a-nitya*)、無我(*nir-ātman*)。

雖見·此事，復當起意想：『是諸佛(*buddha*)，皆是戒(*śīla*)、定(*saṁādhi*)、慧(*prajñā*)、解脫(*vi-mukti*)、解脫知見(*vi-mukti-jñāna-darśana*)、十力(*daśa-bala*)、四無所畏(*catvāri vaiśāradyāni*)、十八不共法(*astādaś'āveṇika-buddha-dharmāḥ*)、大慈(*mahā-maitrī*)、大悲(*mahā-karuṇā*)、三念處(*trīṇi smṛty-upa-sthānāni*)·如此功德(*guna*)所共合成。云何有色(*rūpin*)？』作此想(*bhāvanā; samjñā*)時一一諦觀(*bhāvanā*)，令一切佛(*buddha*)·身(*kāya*)、心(*citta*)無礙(*an-ā-varaṇa*)，亦無·色想(*a-rūpa-samjñā*)。

自見·己身(*sva-kāya*)，如·空中雲；觀·五受陰(*pañcōp'ā-dāna-skandha*)·無諸性相(*lakṣaṇa-nih-sva-bhāvatā*)，豁然歡喜。

復還見·身(*kāya*)·如·蓮華聚(*padma-rāśi*)，周匝遍滿三千大千世界(*tri-sāhasra-mahā-sāhasre loka-dhātau*)。

見·諸坐佛·坐·已華·上，為說·甚深(*gambhīra*)空(*śūnya*)、無我(*nir-ātman*)、無願(*a-pra-ṇihita*)、無作(*an-abhi-saṁs-kāra*)、聖賢(*ārya*)十四·境界門(*gocara-mukha*)。」

.....

[265b24] 「爾時，行者(*cārin*)，既數息(*gaṇanā-prāṇa*)已，心意恬憺，寂然(*pra-sānta*)·無見。

復當·更教·觀(*bhāvanā; samjñā*)心蓮華(*citta-padma*)，猶如華樹(*puṣpa-vṛkṣa*)。樹上有菓(*phala*)，如·摩尼珠(*cintā-maṇi*)，現六種光。其光·明顯，從三界(*tri-*

*dhātu; tri-dhātuka*)頂，照於下方金剛地(*vajra-bhūmi*)際。見・心(*citta*)華樹(*puṣpa-vṛkṣa*)・荄垂欲絕，然・深(*gambhīra*)無量(*a-pari-māṇa*)。

[265b28] 爾時，當觀(*bhāvanā*)諸佛(*buddha*)法身(*dhamma-kāya*)。

諸佛(*buddha*)法身(*dhamma-kāya*)者，因色身(*rūpa-kāya*)有。

色身(*rūpa-kāya*)者，譬如金瓶。法身(*dhamma-kāya*)者，如・摩尼珠(*cintā-maṇi*)。

應當諦觀・色身(*rūpa-kāya*)之內，十力(*daśa-bala*)、四無所畏(*catvāri vaiśāradyāni*)、十八不共法(*aṣṭādaś'āvenika-buddha-dharmāḥ*)、大慈(*mahā-maitrī*)、大悲(*mahā-karuṇā*)、無礙(*an-ā-varana*)、解脫(*vi-mukti*)，神智、無量(*a-pari-māṇa*)，絕妙境界，非・眼(*cakṣus*)所見，非・心(*citta*)所念。

『一切諸法(*sarva-dharma*)，無來(*an-ā-gama*)、無去(*a-nir-gama*)、不住(*a-prati-ṣṭhita*)、不壞(*a-bheda*)，同如實際(*bhūta-koti*)。凡夫(*prthag-jana*)，愚癡(*moha*)，為老死(*jarā-marana*)大賊・之所追逐，妄見(*mithyā-drṣṭi*)顛倒(*vi-pary-āsa*)。以顛倒故(*vi-pary-āsena*)，墮落三塗(*try-apāya*)；愛欲(*kāma*)河中，為・駛水・所漂，沒溺三界(*tri-dhātu; tri-dhātuka*)。我今云何同凡夫(*prthag-jana*)行，妄想見佛(*buddha-darśana*)。』

.....

[269b10] 佛(Buddha)告阿難(Ānanda)：「我般涅槃後(*pari-nir-vṛta*)・初一百歲，此不淨(*a-śubha*)觀，行・闍浮提(*jambu-dvīpa*)，攝(*sam-graha*)・放逸者，令觀四諦(*catvāry ārya-satyāni*)。一日之中・修無常(*a-nitya*)觀・得解脫(*vi-mukti*)者，如・我住世・等無有異。」

二百歲後，此闍浮提(*jambu-dvīpa*)・四部弟子・二分之中・一分弟子，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga; vimukti-mārga; vimukti-patha*)。

三百歲時，四部弟子・四分之中・一分弟子，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga*)。

四百歲時，四部弟子・五分之中・一分弟子，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga*)。

我涅槃後(*pari-nir-vṛta*)・五百歲時，四部弟子・十分之中・一分弟子，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga*)。

六百歲時，四部弟子・百分之中・一分弟子，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga*)。

七百歲時，四部弟子・千分之中・一分弟子，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga*)。

八百歲時，四部弟子・萬分之中・一分弟子，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga*)。

九百歲時，四部弟子・千萬分中・一分弟子，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga*)。

千歲之時，四部弟子・億分之中・十人百人，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga*)。

過千歲已，此無常(*a-nitya*)觀，雖復流行闍浮提(*jambu-dvīpa*)中，億億千萬眾多弟子·若一、若兩，修無常(*a-nitya*)觀，得解脫道(*mokṣa-mārga*)。

千五百歲後，若有比丘(*bhikṣu*)、比丘尼(*bhikṣunī*)、優婆塞(*upāsaka*)、優婆夷(*upāsikā*)，讚歎、宣說·無常(*a-nitya*)苦(*duḥkha*)、空(*śūnya*)無我(*nir-ātman*)觀者，多有眾生·懷嫉妬心，或以刀斫，或以瓦礫·打、拍彼人，罵言：『癡人！世間(*loka*)何處(*kutra*)有無常(*a-nitya*)；觀·苦(*duḥkha*)、空(*śūnya*)、無我(*nir-ātman*)？身肌·白淨(*śubha*)無量，云何反說·身(*kāya*)為不淨(*a-śubha*)？汝，大惡人，宣合·驅擯。』

此相現時，百千人中，無有一人·修無常(*a-nitya*)觀。此相現時，法幢(*dharma-dhvaja*)崩，慧日沒，一切眾生·盲·無眼目。釋迦牟尼佛(*Śākyamuni Buddha*)雖有弟子，所著袈裟(*kaṣāya*)，如·木頭幡(*dhvaja-druma*)，自然變白(*avadāta*)。諸比丘尼(*bhikṣunī*)，猶如姪女，銜賣色·以用自活(*jīvika*)。諸優婆塞(*upāsaka*)，如·旃陀羅(*caṇḍāla*)，殺生(*prāṇāti-pāta*)無度。諸優婆夷(*upāsikā*)，邪婬(*kāma-mithyā-cāra*)無道，欺誑百端。此相現時，釋迦牟尼(*Śākyamuni*)無上正法(*an-ut-tara-sad-dharma*)，永沒·無餘。』

.....

[269c12] 佛(Buddha)告阿難(Ānanda)：「汝持佛語(*buddha-vacana*)，為未來世(*an-ā-gate 'dhvani*)·四部弟子(*catasrñām parśadām puratas*)，當廣宣說，分別其義，慎勿忘失。」

復次，阿難(Ānanda)！汝當為·來世(*an-ā-gate 'dhvani*)諸眾生(*sattva*)等，當宣此言：『如來(*tathāgata*)大法，不久必沒。汝等，於佛法中(*buddha-dharame*)，應勤精進，當觀·苦(*duḥkha*)、空(*śūnya*)、無常(*a-nitya*)、無我(*nir-ātman*)等法。』

.....

[269c16] 佛(Buddha)說此語時，八千天子(*deva-putra*)悟解無常(*a-nitya*)，遠塵(*vi-rājo-*)、離垢(*vi-gata-mala*)，得法眼淨(*dharmeṣu dharma-cakṣur viśuddham*)。五百比丘(*bhikṣu*)，即於座上，不受諸法(*an-up 'ā-dāy'*)，漏盡意解(*ā-sravebhyaś cittāni vi-muktāni*)，成阿羅漢(*arhat*)。

爾時，長者(*grha-pati*)阿祇達(*Agni-datta*)，并·千二百五十比丘(*bhikṣu*)，諸天(*deva*)、龍(*nāga*)、神(*deva*)，聞佛說此·無常(*a-nitya*)觀門，心開意解，皆悉達解·苦(*duḥkha*)、空(*śūnya*)、無常(*a-nitya*)，頂禮佛足，歡喜奉行。

《禪祕要法經》

.....