

「隋唐佛學」課程大綱

課程名稱：隋唐佛學 Buddhism in Sui-Tang Dynasties

授課教師：蔡耀明

學分數：3 學分

授課年度：九十四學年度第二學期

上課時間：星期二 (3:30-6:20)

教室：普通 302

Office hours: 星期二 (2:20-3:10)、星期五 (1:20-2:10)， at 哲學系館 305

電子信箱：tsaiyt@ntu.edu.tw

網站：<http://ccms.ntu.edu.tw/~tsaiyt/>

【課程大綱】：

本課程屬於斷代哲學的性質，一方面，銜接中國哲學史、印度哲學史、或佛學概論，另一方面，開啟專派、專家、專書、或專題哲學。有關哲學史的部分，應已涉獵，或可自行閱讀以補足基礎，因此不在本課程重複；相對地，重點就可以放在這一個時代帶有特色的一些哲學潮流或宗派上。

隋唐時代，中土佛學臻於鼎盛的局面，大學問家輩出，除了注釋印度傳譯的經論，並且撰述佛學作品，幾乎各以特有的方式既闡發印度佛法的精髓，又顯示中土佛學的成熟度與璀璨多樣的風貌，開啟了以三論、天台教學、禪悟、唯識、華嚴經教、淨土、戒律、三階說、密傳教法等為名的潮流或宗派。

本課程主要在於對隋唐佛學建立有系統且稍微全面的涉獵與認識，進而有助於在日後的探索或鑽研，藉由一定水準和廣度的學養，運用相關的第一手和第二手資料，並且帶出在隋唐佛學的思辨力。透過本課程的歷練，學員可預期達到如下四項成果：（1）對隋唐佛學形成哲學專業入門的認識；（2）對學界在隋唐佛學的研究書目與研究成果有起碼的認識；（3）憑藉隋唐佛學在宗教和哲學的啟發，得以養成一定的宗教和哲學的眼光；（4）初步建立以第一手和第二手資料來從事佛教思想研究的能力。

隋唐佛學包含範圍極廣，詳如「課程單元進度」所列；研讀材料包括介紹專派或專家的入門作品，以及若干的原典選讀。由於學期時間相當有限，無法納入的課題及相關資料，皆列在「延伸的參考材料」、「後續的進修書目」，學員可藉以拓展自己在隋唐佛學研讀與思索的觸角。

本課程屬於在閱讀上相當密集的一門課程，學員應有充分的心理準備來研讀與討論指定的材料。課程將按照本授課計畫所示單元逐一來進行。每一進度單元所列的「延伸的參考材料」，多少皆具參考價值，但不硬性規定必讀。課程以講授為主，輔之以討論。每一次上課結束前三十分鐘，由授課教師就單元的研讀材料或課堂講解的內容提出若干議題，並且要求學員回答與討論。上課出席列為重要的學習活動。

課程活動：概念的解析 / 問題的提出 / 義理的鋪陳 / 文獻的解讀 / 方法的歷練 / 議題的討論 / 寫作與發表。

課程願望：授課教師的敬業精神與充分準備，將使上課成為一種享受；學員把學習當做責無旁貸的一回事，將使授課成為一種超級的享受。

【教材和參考書目】：詳如「課程單元進度」所列。要求閱讀以及在課堂予以講解和討論者，以粗體字標示。更多的參考材料，於課堂隨時補充。

【**成績評量**】：整個學期將有三份書面的學習報告和三次討論課；原則上，以課程單元進度所列材料為依據之範圍。第六週（2006/03/28），繳交第一份學習報告，至少3頁，並且在課堂上輪流發表期初報告，以及相互討論，佔學期成績 20%。第十二週（2006/05/09），繳交第二份學習報告，並且在課堂上輪流發表期中報告，以及相互討論，至少3頁，佔學期成績 20%。期末考週（2006/06/27），繳交第三份學習報告，至少4頁，並且在課堂上輪流發表期末報告，以及相互討論，佔學期成績 25%。這三份報告，可散開來針對不同的課題或材料，成為不相統屬的習作；也可前後一貫，整合成為一篇論文。報告的寫作，要求用心、動腦、特色。平時表現（含出缺席狀況）佔學期成績 35%。

【**課程單元進度**】：

【**單元一**】：課程介紹 / 工具書 / 網路佛學資源 / 佛學基本概念與思惟取向 / 中國佛教史 / 隋唐佛學總論與史料（第1-3週 2006/02/21 - 03/07; 第2週和平紀念日放假）

〔**工具書**〕：

- * 佛光大辭典編修委員會（編），《佛光大辭典》，共8冊，（台北：佛光文化事業，1988年）。
- * 吳汝鈞（編著），《佛教思想大辭典》（台北：臺灣商務印書館，1992年）。
- * 《佛教的重要經典》，全佛編輯部主編，（台北：全佛文化事業，2004年）。
- * 《佛教的重要名詞解說》，全佛編輯部主編，（台北：全佛文化事業，2004年）。
- * 《佛教的宗派》，全佛編輯部主編，（台北：全佛文化事業，2004年）。
- * 水野弘元（Kogen Mizuno），《佛典成立史（*Buddhist Sutras: Origin, Development, Transmission*, Tokyo: Kosei Publishing Co., 1982）》，劉欣如譯，（台北：東大圖書，1996年）。
- * Robert E. Buswell, Jr. (ed.), *Encyclopedia of Buddhism*, New York: Macmillan Reference USA, 2004.
- * Damien Keown, *A Dictionary of Buddhism*, Oxford: Oxford University Press, 2003.
- * John Powers, *A Concise Encyclopedia of Buddhism*, Oxford: Oneworld Publications, 2000.
- * Charles S. Prebish, *Historical Dictionary of Buddhism*, Metuchen: The Scarecrow Press, 1993.
- * 水野弘元等（編），《佛典解題事典》，第二版，（東京：春秋社，1977年）。

〔**網路佛學資源**〕：

- * 「佛學數位圖書館暨博物館」（<http://ccbs.ntu.edu.tw/DBLM/cindex.htm>）：提供佛學書籍、期刊、雜誌、博碩士論文等資料檢索，在目前臺灣地區的佛學資料庫中堪稱最為完備。
- * 「中華電子佛典協會（CBETA）」（<http://www.cbeta.org/>）：提供「大正藏」全文檢索。
- * 「香光尼眾佛學院圖書館」（<http://www.gaya.org.tw/library>）
- * 「網上隋唐哲學經典」（<http://www.hkshp.org/cclassic-suitong.html>）
- * 《佛教倫理學期刊》（*Journal of Buddhist Ethics*: <http://jbe.gold.ac.uk/>）
- * Teaching Buddhism, A project of the Faculty of Religious Studies, McGill University: http://teaching_buddhism.tripod.com/index.html
- * Buddhist Studies - Distance Education, School of Social Sciences, La Trobe University, Australia: <http://www.latrobe.edu.au/asianstudies/Buddha/index.html>
- * 蔡耀明，〈佛學專業所講究的外文學術資訊關聯的思考與著手的方法〉，《承先啟後：兩岸佛教學術研究現況與教育發展研討會論文專集》（台北：中華佛學研究所，2005年10月），頁57-83。
- * 蔡耀明，〈網路上的梵文與梵文佛典資源〉，「佛學數位資源之應用與趨勢研討會」，台灣大學圖書館主辦（2005年9月16日），頁1-30。（<http://ccbs.ntu.edu.tw/BDLM/index.htm>）

〔**中國史**〕：

- * 葛兆光，《古代中國社會與文化十講》（北京：清華大學出版社，2002年）。
- * 劉國忠、黃振萍（主編），《中國思想史參考資料集·隋唐至清卷》（北京：清華大學出版社，2004年）。
- * Donald S. Lopez, Jr. (ed.), *Religions of China in Practice*, Princeton: Princeton University Press, 1996.

〔**中國佛教 / 中國佛教史**〕：

- * 丁明夷，〈中國佛教考古的百年回顧與展望〉，《中國佛學》第2卷第1期（1999年4月），頁225-237。
- * 方立天，《中國佛教與傳統文化》（上海：上海人民出版社，1988年）。

- * 方立天（主編），《中國佛教簡史》（北京：宗教文化出版社，2001年）。
- * 方立天，《中國佛教哲學要義（上、下）》（北京：中國人民大學出版社，2002年）。
- * 方立天，《佛教哲學》（長春：長春出版社，2006年）。
- * 方東美，《中國大乘佛學》（台北：黎明文化事業，1884年）。
- * 方廣錫，《八一十世紀佛教大藏經史》，中國佛教學術論典，第52冊，（高雄：佛光山文教基金會，2002年）。
- * 白化文，《漢化佛教參訪錄》（北京：中華書局，2005年）。
- * 冉雲華，《從印度佛教到中國佛教》（台北：東大圖書，1995年）。
- * 冉雲華，〈論中國佛教核心思想的建立〉，《中華佛學學報》第13期（卷上）（2000年），頁419-429。
- * 李玉（王民），〈中國佛教美術研究之回顧與省思〉，《佛學研究中心學報》第1期（1996年），頁209-234。
- * 李玉（王民），《中國佛教美術史》（台北：東大圖書，2001年）。
- * 李志夫，《中印佛學之比較研究》（台北：中央文物供應社，1986年）。
- * 李志夫，〈佛教中國化過程之研究〉，《中華佛學學報》第8期（1995年），頁75-95。
- * 伊藤隆壽，《佛教中國化的批判性研究》，蕭平、楊金萍譯，（香港：經世文化，2004年）。
- * 呂澂，《中國佛學源流略講》（台北：里仁書局，1985年）。
- * 何錫蓉，《佛學與中國哲學的雙向構建》（上海：上海社會科學院，2004年）。
- * 杜繼文，《中國佛教與中國文化》（北京：宗教文化出版社，2003年）。
- * 杜繼文（主編），《佛教史》（南京：江蘇人民出版社，2006年）。
- * 沈劍英（主編），《中國佛教邏輯史》（上海：華東師範大學出版社，2001年）。
- * 吳汝鈞，《中國佛學的現代詮釋》（台北：文津出版社，1995年）。
- * 陳士強，《中國佛教百科叢書：經典卷》（台北：佛光文化事業，1999年）。
- * 陳垣，《中國佛教史籍概論》（上海：上海書店出版社，2001年）。
- * 曹仕邦，《中國佛教史學史：東晉至五代》（台北：法鼓文化事業，1999年）。
- * 楊惠南，《佛教思想發展史論》（台北：東大圖書，1993年）。
- * 楊曾文，《中國佛教史論：楊曾文佛學文集》（北京：中國社會科學出版社，2002年）。
- * 業露華，《佛教小百科：歷史》（鄭州：大象出版社，2005年）。
- * 劉長久，《中國文化圖文讀本：中國佛教》（香港：三聯書局，2004年）。
- * 劉果宗，《中國佛教各宗史略》（台北：文津出版社，2001年）。
- * 劉保金，《中國佛典通論》（石家莊：河北教育出版社，1997年）。
- * 釋印順、釋妙欽（著），釋悟殷（彙編）《中國佛教史略：原典資料彙編》（台北：法界出版社，1997年）。
- * Jacques Gernet, 《中國 5-11 世紀的寺院經濟》，耿昇譯，（上海：上海古籍出版社，2004年）。
- * Erich Zurcher（許里和），《佛教征服中國》（*The Buddhist Conquest of China: The Spread and Adaptation of Buddhism in Early Medieval China*），李四龍等譯，（江蘇：江蘇人民初版社，1998年）。
- * 中村元等著，《中國佛教發展史（上、中、下）》，余萬居譯，（台北：天華出版事業，1984年）。
- * 玉城康四郎（主編），《佛教思想（二）在中國的開展》，許洋主譯，（台北：幼獅文化事業，1985年）。
- * 加地哲定，《中國佛教文學》，劉衛星譯，（高雄：佛光出版社，1993年）。
- * 佐藤達玄，《戒律在中國佛教的發展（上、下）》，釋見愍等譯，（嘉義：香光書鄉出版社，1997年）。
- * Robert E. Buswell, Jr. (ed.), *Chinese Buddhist Apocrypha*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1990.
- * Kenneth Ch'en, *Buddhism in China: A Historical Survey*, Princeton: Princeton University Press, 1964.
- * Kenneth K. S. Ch'en, *The Chinese Transformation of Buddhism*, Princeton: Princeton University Press, 1973.
- * Daisaku Ikeda, *The Flower of Chinese Buddhism*, translated by Burton Watson, New York: John Weatherhill, 1986.
- * Arthur F. Wright, *Buddhism in Chinese History*, Stanford: Stanford University Press, 1959.
- * Takeuchi Yoshinori (ed.), *Buddhist Spirituality: Indian, Southeast Asian, Tibetan, and Early Chinese*, New York: Crossroad, 1995.
- * Takeuchi Yoshinori (ed.), *Buddhist Spirituality: Later China, Korea, Japan, and the Modern World*, New York: Crossroad, 1999.
- * 野上俊靜等著，《佛教史概說·中國篇》（京都：平樂寺書店，1968年）。

- * 野上俊靜等著，《中國佛教史概說》，釋聖嚴譯，（台北：臺灣商務印書館，1998年）。
- * 鎌田茂雄，《中國佛教通史（第一至第四卷）》，關世謙譯，（高雄：佛光出版社，1986-93年）。
- * 鎌田茂雄，《簡明中國佛教史》，鄭彭年譯，（新店：谷風出版社，1987年）。
- * 道端良秀，《中國佛教思想史の研究》（京都：平樂寺書店，1979年）。
- * 塚本善隆，《中國佛教通史·第一卷》（東京：春秋社，1979年）。

〔隋唐佛學總論與史料〕：

- * 湯用彤，〈隋唐佛學之特點〉，收錄於《隋唐佛教史稿：湯用彤全集（二）》（台北：佛光文化事業，2001年），頁467-474.
- * 劉文英（主編），《中國哲學史史料學》〈第六章·隋唐五代哲學史料〉，（北京：高等教育出版社，2002年），頁152-174.
- * 方立天，《佛教哲學》〈第三章·佛教哲學的重要著作〉，（長春：長春出版社，2006年），頁37-47.

〔隋唐佛學的參考材料〕：

- * 王紹峰，《初唐佛典詞匯研究》（合肥：安徽教育出版社，2004年）。
- * 吳平，〈佛教與隋唐文明〉，《華夏文化》第2期（2004年），第17-18頁。
- * 李映輝，〈唐代佛教著述的時空分布特征〉，《株洲工學院學報》第1期（2004年），第44-46頁。
- * 李映輝，《唐代佛教地理研究》（長沙：湖南大學出版社，2004年）。
- * 李富華，〈佛教典籍的傳譯與中國佛教宗派〉，《中華佛學學報》第12期（1999年7月），頁97-112.
- * 夏金華，《緣起、佛性、成佛：隋唐佛學三大核心理論的爭議之研究》（北京：宗教文化出版社，2003年）。
- * 夏廣興，〈佛教與隋唐五代小說〉，收錄於《中國佛教學術論典·62》，佛光山文教基金會總編輯，（高雄：佛光山文教基金會，2002年），頁133-447.
- * 陳允吉，《唐詩中的佛教思想》（台北：商鼎文化出版社，1993年）。
- * 陳國燦，〈敦煌、吐魯番文書與魏晉南北朝隋唐史的研究〉，收錄於《中國古代史研究入門》，朱紹侯主編，（新鄉：河南人民出版社，1989年），頁312-339.
- * 湯用彤，《隋唐及五代佛教史》（台北：慧炬出版社，1986年）。
- * 湯用彤，《隋唐佛教史稿：湯用彤全集（二）》（台北：佛光文化事業，2001年）。
- * 張弓，《漢唐佛寺文化史（上、下）》（北京：中國社會科學出版社，1997年）。
- * 張厭弓，《漢傳佛教與中古社會》（台北：五南圖書，2005年）。
- * 張國剛，《佛學與隋唐社會》（石家庄：河北人民出版社，2002年）。
- * 華方田，〈隋文帝與隋代佛教的復興〉，《佛教文化》（2003年1期），頁25-32.
- * 廖明活，《淨影慧遠思想述要》（台北：臺灣學生書局，1999年）。
- * 歐崇敬，《中國哲學史·大乘禪佛教哲學卷》（台北：洪葉文化事業，2002年）。
- * 劉楚華（主編），《唐代文學與宗教》（香港：中華書局，2004年）。
- * 霍韜晦（編），《佛學（上、下）》（香港：中文大學出版社，1982-83年）。
- * 藍吉富，《隋代佛教史述論》（台北：臺灣商務印書館，1998年）。
- * 礪渡護，《隋唐佛教文化》，韓昇、劉建英譯，（上海：上海古籍出版社，2004年）。
- * Victor H. Mair, *Tang Transformation Texts*, 譯成《唐代變文（上、下）》，楊繼東、陳引馳譯，（香港：中國佛教文化出版，1999年）。
- * Stanley Weinstein, *Buddhism Under The T'ang*, 譯成《唐代佛教：王法與佛法》，釋依法譯，（台北：佛光文化事業，1999年）。
- * Patricia Buckley Ebrey, Peter N. Gregory (eds.), *Religion and Society in T'ang and Sung China*, Honolulu: University of Hawai'i Press, 1993.
- * 山崎龍，《隋唐佛教史の研究》（京都：法藏館，1966年）。
- * 道端良秀，《唐代佛教史の研究》（京都：法藏館，1981年）。
- * 鎌田茂雄，《中國佛教史·第五卷·隋唐の佛教（上）》（東京：東京大學出版會，1994年）。

【單元二】：以三論為核心的開展（第4-5週 2006/03/14 - 03/21）

- * 韓廷傑，《三論宗通論》〈第四章·三論宗的哲學理論〉，（台北：文津出版社，1997年），頁189-223.
- * 歐崇敬，《中國哲學史·大乘禪佛教哲學卷》〈第三篇·三論宗的中觀哲學與吉藏的存有學建造〉，（台北：洪葉文化事業，2002年），頁91-110.
- * 楊惠南，《吉藏》〈第四章·吉藏的二諦論〉，（台北：東大圖書，1989年），頁143-187.

〔有關三論的參考材料〕：

- * 鄭學禮，〈三論宗之哲學方法〉，《臺灣大學哲學論評》第14期（1991年1月），頁169-188.
- * 廖明活，《嘉祥吉藏學說》（台北：臺灣學生書局，1985年）。
- * 釋惟賢，《三論宗略講》（成都：巴蜀書社，2004年）。
- * Richard H. Robinson, 《印度與中國早期的中觀學派》（*Early Mādhyamika in India and China*, Madison: University of Wisconsin Press, 1967）》，郭忠生譯，（南投：正觀出版社，1996年）。

【期初報告與相互討論】：繳交第一份學習報告，至少3頁。（第6週 2006/03/28）
（第7週 2006/04/04 溫書日放假）

【單元三】：以天台教學為核心的開展（第8-9週 2006/04/11 - 04/18）

- * 新田雅章，《天台哲學入門》，涂玉盞譯，（台北：東大圖書，2003年）。
- * 吳汝鈞，《中國佛學的現代詮釋》〈六·天台宗的實踐法：一心三觀〉，（台北：文津出版社，1995年），頁79-86.
- * 釋聖嚴，《天台心鑰：教觀綱宗貫註》〈五時八教〉，（台北：法鼓文化事業，2003年），頁47-68.

〔有關天台教學的參考材料〕：

- * 李四龍，《天台智者研究：兼論宗派佛教的興起》（北京：北京大學出版社，2003年）。
- * 李志夫（編著），《摩訶止觀之研究（上、下）》（台北：法鼓文化事業，2001年）。
- * 牟宗三，《佛性與般若（上、下）》，修訂四版，（台北：臺灣學生書局，1984年）。
- * 朱封鰲，《天台宗概說》（成都：巴蜀書社，2004年）。
- * 吳汝鈞，《天台智顓的心靈哲學》（台北：臺灣商務印書館，1999年）。
- * 郭朝順，《天台智顓的詮釋理論》（台北：里仁書局，2004年）。
- * 潘桂明、吳忠偉，《中國天台宗通史》（南京：江蘇古籍出版社，2001年）。
- * 鎌田茂雄，《天台思想入門》，第二版，轉瑜譯，（高雄：佛光出版社，1999年）。
- * 釋大睿，《天台懺法之研究》（台北：法鼓文化事業，2000年）。
- * 釋振法（編著），《串起粒粒的寶珠：《摩訶止觀》導讀》（台北：大乘精舍印經會，2002年）。
- * 釋聖嚴，《天台心鑰：教觀綱宗貫註》（台北：法鼓文化事業，2003年）。
- * 安藤俊雄，《天台學：根本思想とその展開》，譯成《天台學：根本思想及其開展》，蘇榮焜譯，（台北：慧炬出版社，1998年）。
- * NG Yu-Kwan, *T'ien-T'ai Buddhism and Early Mādhyamika*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1993.
- * Paul L. Swanson, *Foundations of T'ien-T'ai Philosophy: The Flowering of the Two Truths Theory in Chinese Buddhism*, Berkeley: Asian Humanities Press, 1989.
- * 日比宣正，《唐代天台學序說》（東京：山喜房佛書林，1966年）。
- * 石津照璽，《天台實相論の研究：存在の極相を求めて》（東京：創文社，1980年）。
- * 安藤俊雄，《天台性具思想論》（京都：法藏館，1973年）。

【單元四】：以禪悟為核心的開展（第10-11週 2006/04/25 - 05/02）

- * 葛兆光，《古代中國社會與文化十講》〈第六講·壇經與禪宗的故事〉，（北京：清華大學出版社，2002年），頁103-114.
- * 屈大成，《佛學概論》〈十一·禪和禪宗〉，（臺北：文津出版社，2002年），頁269-300.

* 李中華（注譯），《新譯六祖壇經》〈般若品第二〉，（台北：三民書局，2004年），頁39-68。

* 李中華（注譯），《新譯六祖壇經》〈頓漸品第八〉，（台北：三民書局，2004年），頁179-201。

〔有關禪悟的參考材料〕：

* 何照清，〈《壇經》研究方法的反省與拓展：從《壇經》的版本考證談起〉，《中國禪學》第2卷（2003年），頁97-111。

* 林光明、蔡坤昌、林怡馨（編譯），《楊校敦博本六祖壇經及其英譯》（台北：嘉豐出版社，2004年）。

* 冉雲華，《中國禪學研究論集》（台北：東初出版社，1991年）。

* 洪修平，《禪宗思想的形成與發展》（高雄：佛光出版社，1991年）。

* 徐文明，《中土前期禪學思想史》（北京：北京師範大學出版社，2004年）。

* 陳兵，《佛教禪學與東方文明》（上海：上海人民出版社，1992年）。

* 高柏園，《禪學與中國佛學》（台北：里仁書局，2001年）。

* 葛兆光，《禪宗與中國文化》（台北：東華書局，1989年）。

* 葛兆光，《中國禪思想史：從6世紀到9世紀》（北京：北京大學出版社，1995年）。

* 黃夏年，〈禪宗研究一百年〉，《中國禪學》第1卷（2002年），頁450-473。

* 黃連忠，《禪宗公案體相用思想之研究》（台北：臺灣學生書局，2002年）。

* 梁霞，〈佛教禪理對唐代文學精神的浸潤〉，《青海師範大學學報·哲學社會科學版》第3期（2004年），第60-64頁。

* 惟正、楊曾文（主編），《禪宗與中國佛教文化》（北京：中國社會科學出版社，2004年）。

* 楊惠南，《惠能》（台北：東大圖書，1993年）。

* 楊曾文，〈日本學者對中國禪宗文獻的研究和整理〉，《世界宗教研究》第27期（1987年3月），頁113-125。

* 張國一，《唐代禪宗心性思想》（台北：法鼓文化事業，2004年）。

* 張高評、林朝成，〈兩岸中國佛教文學研究的課題之評介與省思：以詩、禪交涉為中心〉，《普門學報》第9期（2002年5月），頁253-293。

* 趙茗，〈隋唐時期佛教禪宗對儒學思想的影響〉，《青海師範大學學報·哲學社會科學版》第3期（2004年），第56-59頁。

* 董群，《慧能與中國文化》（貴州：貴州人民出版社，2001年）。

* 潘桂明，《佛教小百科：禪宗》（鄭州：大象出版社，2005年）。

* 鎌田茂雄，《中國禪》，關世謙譯，（高雄：佛光出版社，1987年）。

* 鎌田茂雄，《何謂禪》，昱均譯，（台北：東大圖書，2003年）。

* 釋印順，《中國禪宗史》（台北：正聞出版社，1978年）。

* 龔雋，〈作為思想史的禪學寫作：以漢語語境禪學研究為中心的方法論考察〉，《佛學研究中心學報》第5期（2000年），頁79-112。

* 龔雋，〈歐美禪學的寫作：一種方法論立場的分析〉，《中國禪學》第3卷（2004年），頁236-255。

* 田中良昭，〈敦煌漢文禪籍研究略史〉，楊富學譯，《敦煌學輯刊》（1995年1期），頁116-131。

* Masao Abe（阿部正雄），*Zen and Western Thought*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1989, 譯成《禪與西方思想》，王雷泉、張汝倫譯，（台北：桂冠圖書，1992年）。

* 阿部肇一，《中國禪宗史》，關世謙譯，（台北：東大圖書，1999年）。

* 忽滑谷快天，《禪學思想史·1·印度部》，郭敏俊譯，（台北：大千出版社，2003年）。

* Bernard Faure, *The Rhetoric of Immediacy: A Cultural Critique of Chan / Zen Buddhism*, Princeton: Princeton University Press, 1991.

* Bernard Faure, *Chan Insights and Oversights: An Epistemological Critique of the Chan Tradition*, Princeton: Princeton University Press, 1993.

* Robert M. Gimello and Peter N. Gregory (eds.), *Studies in Ch'an and Hua-yen*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1983.

* Peter. N. Gregory (ed.), *Traditions of Meditation in Chinese Buddhism*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1986.

* Peter. N. Gregory (ed.), *Sudden and Gradual: Approaches to Enlightenment in Chinese Thought*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1987.

* John R. McRae, *The Northern School and the Formation of Early Ch'an Buddhism*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1986.

* Robert B. Zeuschner, "A Selected Bibliography on Ch'an Buddhism in China," *Journal of Chinese Philosophy* 3 (1976): 299-311.

【期中報告與相互討論】：繳交第二份學習報告，至少3頁。（第12週 2006/05/09）

【單元五】：以唯識為核心的開展（第13-14週 2006/05/16 - 05/23）

* 橫山紘一，《唯識思想入門》〈第一章・唯識思想的展開 / 第三節・在中國的展開〉，許洋主譯，（台北：東大圖書，2002年），頁46-50.

* 橫山紘一，《唯識思想入門》〈第二章・何謂唯識思想 / 第一節・現象與本質〉，許洋主譯，（台北：東大圖書，2002年），頁73-85.

〔有關唯識的參考材料〕：

* 韓廷傑（釋譯），《成唯識論》（台北：佛光文化事業，1997年）。

* 《成唯識論校釋》，唐・玄奘譯，韓廷傑校釋，（北京：中華書局，1998年）。

* 唐・釋圓測，《解深密經疏》（台北：新文豐出版公司，2000年）。

* 吳汝鈞，《唯識哲學：關於轉識成智理論問題之研究》（高雄：佛光出版社，1986年）。

* 馬定波，《中國佛教心性說之研究》（台北：正中書局，1978年）。

* 釋如意，《唯識宗略述》（成都：巴蜀書社，2004年）。

* 釋如覺（編著），《唯識思想入門》（台北：圓明出版社，1997年）。

* 釋昭慧，《初期唯識思想：瑜伽行派形成之脈絡》（台北：法界出版社，2001年）。

* Dan Lusthaus, 〈20世紀西方唯識學研究回顧〉，收錄於《法源》，（2002年），頁253-263.

* 上田義文，《大乘佛教思想》，陳一標譯，（台北：東大圖書，2002年）。

* 平川彰、梶山雄一、高崎直道（編），《講座・大乘佛教 8：唯識思想》（東京：春秋社，1984年），譯成《唯識思想》，李世傑譯，世界佛學名著譯叢，第67冊，（台北：華宇出版社，1985年）。

* Dan Lusthaus, *Buddhist Phenomenology: A Philosophical Investigation of Yogācāra Buddhism and the Ch'eng Wei-Shih Lun*, London: RoutledgeCurzon, 2002.

* 深浦正文，《唯識學研究（上、下）》（京都：永田文昌堂，1954年）。

【單元六】：以華嚴經教為核心的開展（第15-16週 2006/05/30 - 06/06）

* 劉貴傑，《華嚴宗入門》〈第六章・華嚴宗的主要義理〉，（台北：東大圖書，2002年），頁95-127.

* 劉貴傑，《華嚴宗入門》〈附錄・華嚴宗名著選讀〉，（台北：東大圖書，2002年），頁175-197.

* 冉雲華，《宗密》〈第四章・宗密的主體思想：絕對真心〉，（台北：東大圖書，1998年），頁141-175.

* 楊維中（注譯），《新譯華嚴經入法界品（下）》〈善財童子第五十三參：普賢菩薩會〉，（台北：三民書局，2004年），頁1165-1220.

〔有關華嚴經教的參考材料〕：

* 方立天，《法藏》（台北：東大圖書，1991年）。

* 方東美，《華嚴宗哲學》（台北：黎明文化事業，1981年）。

* 冉雲華，《宗密》（台北：東大圖書，1998年）。

* 李世傑，《華嚴經教與哲學研究》（台北：佛教出版社，1978年）。

* 英武，《華嚴宗簡說》（成都：巴蜀書社，2004年）。

* 陳英善，《華嚴無盡法界緣起論》（台北：華嚴蓮社，1996年）。

* 楊政河，《華嚴經教與哲學研究》（台北：慧炬出版社，1980年）。

* 中村元（編），《華嚴思想》，李世傑譯，（台北：法爾出版社，1989年）。

* 木村清孝，《中國華嚴思想史》，李惠英譯，（台北：東大圖書，1996年）。

* 坂本幸男，《華嚴教學之研究》，釋慧嶽譯，（台北：中華佛教文獻編撰社，1971年）。

* 高峰了州，《華嚴思想史》，釋慧嶽譯，（台北：中華佛教文獻編撰社，1979年）。

* 鎌田茂雄，〈華嚴思想概論・序章〉，關世謙譯，《諦觀》第73期（1993年4月），頁19-36.

- * 鎌田茂雄，〈《華嚴經》是什麼（華嚴思想概論·第一章）〉，關世謙譯，《諦觀》第74期（1993年7月），頁29-81.
- * 鎌田茂雄，〈華嚴宗的成立（華嚴思想概論·第二章）〉，關世謙譯，《諦觀》第75期（1993年10月），頁95-118.
- * 鎌田茂雄，〈華嚴思想的核心（華嚴思想概論·第三章）〉，關世謙譯，《諦觀》第76期（1994年1月），頁77-129.
- * 鎌田茂雄，〈華嚴思想的流傳（華嚴思想概論·第四章）〉，關世謙譯，《諦觀》第77期（1994年4月），頁33-66.
- * 龜川教信，《華嚴學》，釋印海譯，（台北：佛光山文化事業，1997年）。
- * Garma C. C. Chang, *The Buddhist Teaching of Totality: The Philosophy of Hwa Yen Buddhism*, University Park: The Pennsylvania State University Press, 1971.
- * Thomas Cleary, *Entry into the Inconceivable: An Introduction to Hua-yen Buddhism*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1983.
- * Francis H. Cook, *Hua-yen Buddhism: The Jewel Net of Indra*, University Park: The Pennsylvania State University Press, 1977.
- * Robert M. Gimello and Peter N. Gregory (eds.), *Studies in Ch'an and Hua-yen*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1983.
- * Peter. N. Gregory (tr.), *Inquiry Into the Origin of Humanity: An Annotated Translation of Tsung-mi's Yüan jen lun with a Modern Commentary*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1995.
- * Peter. N. Gregory, *Tsung-mi and the Sinification of Buddhism*, Honolulu: University of Hawaii Press, 2002.
- * Steve Odin, *Process Metaphysics and Hua-yen Buddhism: A Critical Study of Cumulative Penetration Vs. Interpenetration*, Albany: State University of New York Press, 1982.
- * 平川彰、梶山雄一、高崎直道（編），《講座·大乘佛教3：華嚴思想》（東京：春秋社，1983年）。
- * 鎌田茂雄，《中國華嚴思想史の研究》（東京：東京大學出版會，1965年）。
- * 鎌田茂雄，《宗密教學の思想史の研究：中國華嚴思想史の研究·第二》（東京：東京大學出版會，1975年）。
- * 鎌田茂雄，《華嚴學研究資料集成》（東京：東京大學出版會，1983年）。

【單元七】：以淨土為核心的開展（第17週 2006/06/13）

- * 劉果宗，《中國佛教各宗史略》〈十二·淨土宗史略 / （五）隋唐淨土教之興盛〉，（台北：文津出版社，2001年），頁490-503.
- * 石田瑞麿，〈第一章·第二節·中國的淨土思想〉，收錄在《佛教思想（二）在中國的開展》，玉城康四郎主編，許洋主譯，（台北：幼獅文化事業，1985年），頁33-60.

〔有關淨土的參考材料〕：

- * 黃啟江，《因果、淨土與往生：透視中國佛教史上的幾個面相》（台北：臺灣學生書局，2004年）。
- * 劉長東，〈晉唐彌勒淨土信仰研究〉，收錄於《中國佛教學術論典·22》，佛光山文教基金會總編輯，（高雄：佛光山文教基金會，2001年），頁1-524.
- * 張文良，〈彌勒信仰述評〉，收錄於《中國佛教學術論典·22》，佛光山文教基金會總編輯，（高雄：佛光山文教基金會，2001年），頁525-571.
- * 陳敏齡，《中國的彌陀論》（台北：法爾出版社，2003年）。
- * 陳揚炯，《中國淨土宗通史》（南京：江蘇古籍出版社，2000年）。
- * 廖明活，《懷感的淨土思想》（台北：台灣商務印書館，2003年）。
- * 釋慧嚴，《淨土概論》（台北：東大圖書，1998年）。
- * 望月信亨，《淨土教概論》，釋印海譯，世界佛學名著譯叢，第52冊，（台北：華宇出版社，1984年），頁32-38.
- * 望月信亨，《淨土教起源及其開展》，釋印海譯，（Rosemead, California：海印寺，1994年）。
- * Galen Amstutz, *Interpreting Amida: History and Orientalism in the Study of Pure Land Buddhism*, Albany: State University of New York Press, 1997.
- * David W. Chappell, "Chinese Buddhist Interpretations of the Pure Lands," *Buddhist and Taoist Studies I*, edited by Michael Saso and David W. Chappell, Honolulu: University of Hawaii Press, 1977, pp. 23-53.

- * James Foard, Michael Solomon, and Richard K. Payne (eds.), *The Pure Land Tradition: History and Development*, Berkeley: University of California Press, 1996.
- * Luis O. Gómez, *The Land of Bliss: The Paradise of the Buddha of Measureless Light -- Sanskrit and Chinese Versions of the Sukhāvativyūha Sūtras*, Honolulu: University of Hawai'i Press, 1996.
- * Dennis Hirota (ed.), *Toward a Contemporary Understanding of Pure Land Buddhism*, Albany: State University of New York Press, 2000.
- * Julian Pas, *Visions of Sukhāvati: Shan-tao's Commentary on the Kuan Wu-Liang Shou-Fo Ching*, Albany: State University of New York Press, 1995.
- * Stephen F. Teiser, *The Scripture of the Ten Kings and the Making of Purgatory in Medieval Chinese Buddhism*, Honolulu: University of Hawaii Press, 1994.
- * 平川彰、梶山雄一、高崎直道（編），《講座・大乘佛教 5：淨土思想》（東京：春秋社，1985年）。
- * 平川彰，《淨土思想と大乘戒》（東京：春秋社，1990年）。
- * 香川孝雄，《淨土教の成立史的研究》（東京：山喜房佛書林，1993年）。
- * 塚本善隆，《唐中期の淨土教》（京都：法藏館，1975年）。
- * 藤田宏達，《原始淨土思想の研究》（東京：岩波書店，1970年）。

【單元八】：《大乘起信論》：影響隋唐佛學的一本巨著（第18週 2006/06/20）

- * 韓廷傑（注譯），《新譯大乘起信論》〈第四章・主要論點〉，（台北：三民書局，2003年），頁17-20.
- * 韓廷傑（注譯），《新譯大乘起信論》〈第五章・詳細解釋〉，（台北：三民書局，2003年），頁21-101.

〔有關《大乘起信論》的參考材料〕：

- * 黃夏年，〈二十世紀《大乘起信論》研究述評〉，《華林》第1卷（2001年），頁309-326.
- * 黃夏年，〈《大乘起信論》研究百年之路〉，《普門學報》第6期（2001年11月），頁233-267.
- * 龔雋，《《大乘起信論》與佛學中國化》（台北：文津出版社，1995年）。

【期末報告與相互討論】：繳交第三份學習報告，至少4頁。（第19週 2006/06/27）

【後續的進修書目】：

鑑於一個學期的上課總時數極其有限，以及隋唐佛學牽涉的範圍極廣，如下論著皆無法納入課程，然而仍可方便學員進一步的閱覽，或進行學期報告時參考之用。

【以戒律為核心的開展】：

- * 佐藤達玄，《戒律在中國佛教的發展（下）》〈第十三章・隋唐高僧的戒律觀〉，釋見愍等譯，（嘉義：香光書鄉出版社，1997年），頁565-615.

〔有關戒律的參考材料〕：

- * 王建光，《中國律宗思想研究》（成都：巴蜀書社，2004年）。
- * 勞政武，《佛教戒律學》（北京：宗教文化出版社，1999年）。
- * 釋昭慧，《律學今詮》（台北：法界出版社，1999年）。

【以三階說為核心的開展】：

- * 藍吉富，《隋代佛教史述論》〈第五章・第一節・信行與三階教〉，（台北：臺灣商務印書館，1998年），頁157-172.
- * 劉果宗，《中國佛教各宗史略》〈十四・三階宗史略〉，（台北：文津出版社，2001年），頁630-644.

〔有關三階說的參考材料〕：

- * 西本照真，〈敦煌抄本中的三階教文獻〉，《戒幢佛學》第2卷（2002年），頁200-207.
- * 楊曾文，〈三階教教義研究〉，《中國佛教文化研究所・佛學研究》第3期（1994年），頁70-84.
- * 楊曾文，〈信行與三階教典籍考略〉，《世界宗教研究》第3期（1995年9月），頁34-41.
- * Jamie Hubbard, *Absolute Delusion, Perfect Buddhahood: The Rise and Fall of a Chinese Heresy*, Honolulu: University of Hawai'i Press, 2001.
- * Jan Nattier, *Once Upon a Future Time: Studies in a Buddhist Prophecy of Decline*, Berkeley: Asian Humanities Press, 1991.

【以密傳教法為核心的開展】：

* 金岡秀友，〈第二章·第二節·中國的密教思想〉，收錄在《佛教思想（二）在中國的開展》，玉城康四郎主編，許洋主譯，（台北：幼獅文化事業，1985年），頁88-98.

〔有關密傳教法的參考材料〕：

* 冉光榮，《中國藏傳佛教史》（台北：文津出版社，1996年）。

* 李冀誠、丁明夷，《佛教小百科：密宗》（鄭州：大象出版社，2005年）。

* 呂建福，《中國密教史》（北京：中國社會科學出版社，1995年）。

* 許明銀，《西藏佛教之寶》（台北：佛光文化事業，1998年）。

* 劉果宗，《中國佛教各宗史略》〈十三·密宗史略〉，（台北：文津出版社，2001年），頁570-629.

【more ...】：

* 王宏印，《中國傳統譯論經典詮釋：從道安到傅雷》（武漢：湖北教育出版社，2003年）。

* 李承貴，〈宋代儒士對佛教的解讀及其方法上的困局〉，《江西社會科學》第7期（2004年），第65-70頁。

* 李潤生，《僧肇》（台北：東大圖書，2001年）。

* 湯錫予，《漢魏兩晉南北朝佛教史》（台北：鼎文書局，1985年）。

* 張全真，〈《法顯傳》與《入唐求法巡禮行記》語法比較研究〉，收錄於《中國佛教學術論典·70》，佛光山文教基金會總編輯，（高雄：佛光山文教基金會，2002年），頁213-423.

* 蔡日新，《漢魏六朝佛教概觀》（台北：文津出版社，2001年）。

* 蔡耀明，《般若波羅蜜多教學與嚴淨佛土：內在建構之道的佛教進路論文集》（南投：正觀出版社，2001年）。

* 蔣述卓，〈佛經傳譯與中古文學思潮〉，收錄於《中國佛教學術論典·62》，佛光山文教基金會總編輯，（高雄：佛光山文教基金會，2002年），頁1-132.

* John Kieschnick, *The Eminent Monk: Buddhist Ideals in Medieval Chinese Haigiography*, Kuroda Institute Studies in East Asian Buddhism, no. 10, Honolulu: University of Hawai'i Press, 1997.