

國立臺灣大學戲劇學研究所 107 年度碩士班入學考試
甲乙組【中西戲劇家專題】參考書目

一、中國與臺灣戲劇家專題部份：

1. 關漢卿：感天動地竇娥冤
2. 關漢卿：趙盼兒風月救風塵
3. 馬致遠：半夜雷轟薦福碑
4. 白樸：裴少俊牆頭馬上
5. 紀君祥：冤報冤趙氏孤兒
6. 無名氏：朱太守風雪漁樵記
7. 施惠：幽閨記（又名：拜月亭）
8. 高明：琵琶記
9. 李開先：打啞禪
10. 高濂：玉簪記
11. 湯顯祖：牡丹亭
12. 李漁：風箏誤
13. 孔尚任：桃花扇
14. 地方戲劇：綴白裘之借妻、回門、月城、堂斷
（又名：張古董借妻 或 一匹布）
15. 京劇：鎖麟囊
16. 當代新編京劇：閻羅夢（又名：天地一秀才）
17. 當代新編京劇：曹操與楊修
18. 林搏秋：閩雞
19. 金世傑：荷珠新配
20. 賴聲川：如夢之夢

二、歐美戲劇家專題部份：

1. Aeschylus: *Agamemnon*
2. Sophocles: *Oedipus Rex, Antigone*
3. Euripides: *Medea*
4. Aristophanes: *Lysistrata*
5. Medieval period: *The Second Shepherds' Play, Everyman*
6. Marlowe: *The Tragic History of Dr. Faustus*
7. Shakespeare: *King Lear, Hamlet, The Merchant of Venice, The Tempest*
8. Ibsen: *A Doll's House, Ghosts*
9. Strindberg: *Miss Julie, The Ghost Sonata*
10. Chekhov: *Three Sisters, The Cherry Orchard*
11. Pirandello: *Six Characters in Search of an Author*
12. Brecht: *The Good Woman of Setzuan, The Caucasian Chalk Circle*
13. Beckett: *Waiting for Godot*
14. Ionesco: *The Bald Soprano*
15. O'Neill: *Long Day's Journey into Night*
16. Arthur Miller: *Death of a Salesman*
17. Pinter: *The Homecoming, The Betrayal*
18. Churchill: *Cloud Nine*
19. Kane: *Blasted*
20. Ravenhill: *Pool (No Water)*

※本系不提供劇本出處及找劇本的方法，請勿來電洽詢。