

International Migration and Multiculturalism

授課教授：藍佩嘉

電子郵件: pclan@ntu.edu.tw

上課時間: 週一 2:20— 5:20

課程概述與目標：

我們生活在一個跨國遷移日漸頻繁的世界，台灣的族群地景在九零年代後也因為勞動與婚姻移民數量的成長而有顯著的變化。本課程將運用社會學的研究文獻以及紀錄片等影像資料，來了解與分析遷移的現象、經驗與後果，以促進學生對於移民人權與多元文化的了解與實踐。本課程將探討以下問題：

- 人們為何與如何遷移？誰在進行國際遷移？誰有能力與資源流動？
- 促成國際遷移的結構力量與社會機制為何？
- 遷移對於個人與家庭造成什麼後果？人們的自我認同與社會關係如何隨著遷移而有所改變？
- 移民如何與在地社會互動？多元文化的意義與實踐為何？

作業與評分：

1. 個人作業與參與討論 50%

每個學生要選取全學期中的九次課程（導論+四大單元每單元自選兩週，不含作業報告週），根據當週的文獻、紀錄片與上課內容，在課後寫作想法與心得（請在繳交作業上註明字數，限於 900-1000 字間）。

2. 團體報告 50%

5 人一組，根據後述三個主題，進行深入訪談、田野觀察與政策規劃的團體作業，在助教的指導下，運用課堂文獻的概念進行分析與討論（請在繳交報告上註明字數，限於 4000-5000 字間），課堂上將進行 PPT 口頭報告。

指定文獻：

請到辛亥路上的承品影印店購買讀本，另請自行購買或到圖書館參閱以下兩本

Stalker, Peter. 《國際遷徙與移民：解讀離國出走》，書林。

藍佩嘉，2008，《跨國灰姑娘》，台北：行人。

課程內容：

第一週 9/13 課程介紹

觀賞紀錄片<新宿駅,東口以東>，楊力州、朱詩倩導演

*請用 1000-1500 字的篇幅，書寫你的觀影心得，以及簡要地（一）介紹你自己以及為什麼想要修這門課（二）說明你對國際遷移現象有過怎樣的接觸、有興趣的主要課題為何。

I. 跨國遷移的原因與機制

第二週 9/20 跨國遷移的概觀與歷史

Stalker, Peter. 《國際遷徙與移民：解讀離國出走》，第一、二章。

第三週 9/27 網絡與仲介

*本周討論準備：請上網搜尋，如果一個人想遷離或移居台灣工作/結婚/移民/求學，可以透過怎樣的媒介途徑，並討論該媒介扮演的角色。

Stalker, Peter. 《國際遷徙與移民：解讀離國出走》第三章。

王宏仁、張書銘，2003，〈商品化的台越跨國婚姻市場〉，《台灣社會學》，第六期。

第四週 10/4 國家管制政策

Stalker, Peter. 《國際遷徙與移民：解讀離國出走》第四章。

曾熾芬，2004，〈引進外籍勞工的國族政治〉，《台灣社會學刊》32: 1-58。

II. 不同類型的跨國遷移

第五週 10/11 商業移民

觀賞紀錄片：<台商台商>，廖錦桂導演

曾熾芬，1997，〈居留權商品化：台灣的商業移民市場〉，《台灣社會研究季刊》，

第二十七期，頁 37-67。

延伸閱讀：

龔宜君，2004，〈跨國資本的性別政治：越南台商與在地女性的交換關係〉，〈〈台灣社會研究季刊〉〉，第五十五期，頁 101-140。

第六週 10/18 技術移民

鄧建邦，2007，〈彈性下的限制：理解中國台幹的跨界工作流動與生活安排〉，〈〈研究台灣〉〉第三期，頁 1-36。

李雪莉，〈外國白領搶灘台灣〉，天下雜誌 350 期。

謝明玲，〈學習產業—外籍英語老師〉，天下雜誌 350 期。

第七週 10/25 勞動移民

觀賞紀錄片：〈T 婆工廠〉，陳素香導演（暫定）

藍佩嘉，2008，《跨國灰姑娘》，第四章。

延伸閱讀：

顧玉玲，《我們》，台北：印刻。

台灣勞工協會編，《凝視驛鄉 VOYAGE 15840》，台北：印刻。

第八週 11/1 婚姻移民

觀賞紀錄片：〈我的強娜威〉，蔡崇隆導演

夏曉鵬，2002，《流離尋岸》，台北：唐山。第六章。

延伸閱讀：

夏曉鵬編，2005，《不要叫我外籍新娘》，台北：左岸。

趙彥寧，2004，〈現代性想像與國境管理的衝突：以中國婚姻移民女性為研究案例〉，《台灣社會學刊》32：59-102。

第九週 11/8 作業一成果討論

*請訪問至少兩個進行同樣類型跨國遷移的人或家庭，運用課堂文獻的概念來了解他們的遷移動機與經驗。

III. 移民的社會關係與空間融合

11/15 校慶放假一天

第十週 11/22 移民的空間聚落

觀賞紀錄片：〈悉尼唐人街記事〉(上)，鳳凰衛視製作

王秀慧，2006，《種族歧視與性別——二戰前美國大陸男性華人之經歷》，台北：允晨。第二章。

藍佩嘉，2008，《跨國灰姑娘》，第五章。

延伸閱讀：

王志弘，2006.03，〈移 / 置認同與空間政治：桃園火車站週邊消費族裔地景研究〉，《台灣社會研究季刊》，61: 149-203。

第十一週 11/29 跨國主義與跨國家庭

Stalker, Peter. 《國際遷徙與移民：解讀離國出走》，第五章。

周敏，2006，〈南加州“空降式”小留學生問題初探〉，《美國華人社會的變遷》，頁 359-388，上海三聯書店。

第十二週 12/6 遷移與性別關係

觀賞紀錄片：〈嫦娥月事〉，廖錦桂導演

藍佩嘉，2008，〈性別與跨國遷移〉，〈〈性別向度與台灣社會〉〉，黃淑玲、游美惠主編，頁 225-248，巨流出版。

第十三週 12/13 作業二成果討論

*請參訪一個台灣的移工或移民的空間聚落，收集資料來討論該聚落的歷史、人口構成與活動生態，請配合影像紀錄(DV 或照片)的方式呈現。

IV. 公民身分與多元文化

第十四週 12/20 公民身分與無證移民

Saskia Sassen 著，黃克先譯，2006，《客人？外人？遷移在歐洲》，第六章。

廖元豪，2005，〈「我們」的法律，「她們」的命運〉，夏曉鶯編，《不要叫我外籍新娘》，台北：左岸。頁 146-169。

第十五週 12/27 種族主義

*本周討論準備：請收集台灣媒體相關新聞兩則，討論其中有關移民與外國人的再現。

夏曉鶯，2002，《流離尋岸》，台北：唐山。第五章。

藍佩嘉，2008，《跨國灰姑娘》，第二章。

第十六週 1/3 多元文化與移民後代

Kymclika, Will 著，鄧紅風譯，《少數群體的權利》，左岸。第八章。

劉柏川（Eric Liu）著，尹萍譯，1999，《偶然生為亞裔人：一位 ABC 的成長心路》。台北：天下。第二、三章。

第十七週 1/10 作業三成果討論

*請選擇規劃一個可以促進台灣社會尊重、學習多元文化的政策或制度，內容應按照以下幾方面進行討論。

- 新移民在健康醫療、教育、文化、語言、工作等方面(選擇其中之一)有怎樣的需求？台灣目前已有的相關措施如何？新移民在其中經驗怎樣的困難？
- 擬出改善的具體行動方案，陳述要達成怎樣的目的地、如何執行，執行上可能遭遇的困難，也請參照國外有沒有類似的作法。