

教育反思

台大社會學系教授

藍佩嘉



## 現代父母兩難： 讀愈多教養書愈不會教

關於教養每個人都能說上幾句，也似乎都有道理，偏偏一樣米養百種人，孩子各個都不同，放手怕飛走，收手恐依賴，當爸媽真為難。

### 近

年來，台灣出版界哀鴻遍野，相較之下，親職叢書的銷售量異軍突起。求知若渴的中產階級父母（尤其是母親）是主要讀者。那麼，究竟她們在閱讀什麼類型的親職教育叢書呢？

我與助理分析了博客來網路書店二〇〇六到二〇一一這五年間的教養暢銷書（共九十二本），我們將主題區分為以下五類：個人經驗與教養札記、傳統教養、親子關係、人格培養，以及專家意見。較令人驚訝的是，我們歸類為「傳統教養」（如智育學習、

轉變或擴展到小兒科醫生、心理咨商師，甚至精神科醫生。

台灣的親子暢銷書也明顯受到國外思潮的影響。九十二本書中有三分之一翻譯自英語或日語，其中有十一本書由旅居海外的台灣家長撰寫，或是介紹國外的教養觀點或教育經驗，或分享自己的孩子在外求學、遊學的經驗。

二〇一二年間野人出版社發行的一系列國際化育兒書籍，包括《德國媽媽這樣教自律》、《美國媽媽這樣教自信》、《日本媽媽這樣教負責》、《猶太媽媽這樣教思考》，在台灣大為暢銷。該系列叢書根據中國出版社編採撰寫的內容，由台灣出版社重新潤寫、包裝出版。有趣的是，同系列叢書在中國銷售成績並不理想，反而在台灣大為暢銷，彰顯了台灣父母面對全球化時代的焦慮，以及渴望透過國外思潮來突破在地限制。

這些暢銷親職書籍，反映出讀者所嚮往的理想教養規範、或好奇探究的新興知識。父母是否全盘接受、如何能夠有效履行，則是另外一個問題。

教養書提供了更多資訊與工具，卻也讓爸媽感到難以落實或無法達到理想標準。



市場上琳琅滿目的書籍與雜誌雖然提供了專家意見，甚至具體的「教戰守則」給家長參考，但論述內部其實存在許多相互抵觸之處，我稱之為「矛盾的親職文化腳本」。

### 放手或收手，爸媽難拿捏

比方說，父母被賦予責任為孩子的

管教方法，與養成成功孩子的家長見證）的暢銷書僅占兩成（十九本）。當代父母比較熱衷閱讀的，反而是如何培養良好的「親子關係」（二十三本），包括如何與孩子溝通的「親子聊天術」、學習「零吼叫」、讚美孩子作為「親子教養最重要的一課」，透過說故事、看電影、一起下廚、闖家旅遊等「浪漫教養」方式，來建立親子互動與情感連結，這些書也呼籲不要強迫孩子、快樂學習的重要性。另外，有關孩子「人格培養」的書籍也受父母青睞（二十一本），強調培

### 翻譯書大賣反映父母焦慮

「專家意見」也佔據了台灣的親子暢銷書籍的重要部分（二十四本），包括十本由教育專家、老師撰寫的教學經驗與心得，八本從醫療角度出發的科學育兒建議，以及四本對國外教育制度的介紹。專家的組成，也從最先階段的公共衛生、教育專家，進而

身心創造豐盛、多元的啟蒙，但又要避免加諸太多負擔或壓力，以免「剝奪」孩子的快樂童年或自然成長。「玩出大能力」的腳本既崇尚全人發展的價值理念，又要兼顧就業競爭的工具目標。「品格力」的鍛鍊，既崇尚西方教育尊崇的獨立自主，又希望他們符應群體主義的華人文化，好在未來的學校與職場求生存。

父母的「規劃」與「引導」應該設定有限範圍，讓孩子在其中探索、找到自己的出路，然而，父母該何時「放手」或「收手」，方能兼顧孩子的安全與福祉、不至干涉過多？管教太嚴，擔心傷害孩子脆弱的自尊心，但「說愛」太多，又怕孩子過於依賴、變成「媽寶」。

親職論述一方面提供當代父母更多的資訊與工具，讓教養似乎具備科學依據或知識基礎，另一方面又讓父母經常感到無所適從，覺得自己永遠難以達到理想家長的標準。父母必須小心翼翼的在矛盾的文化腳本間維持艱難的平衡，而這幾乎是一個不可能的任務。♥