畢業於比利時布魯塞爾皇家音樂學院（Koninklijk Conservatorium Brussel)爵士音樂系，專攻爵士鋼琴演奏，師事鋼琴家 Diederik Wissels 以及 Nathalie Loriers，2009 年取得演奏碩士學位。在學期間深受爵士鋼琴/現代作曲家 Kris Defoort 自由爵士觀念的影響之下組成了 Tseng Tseng-Yi Trio，著手編曲及創作個人作品，發表於比利時樂器博物館 (Musee d'Instrument de Musique)。 留學期間曾受邀各項演出以及參與外交部駐歐比利時代表辦事處「台灣之夜」演出(2007)、以及爵士豎笛家 John Ruocco 合作演出三重奏於伊莉莎白音樂廳(2008)、與義大利鋼琴家 Nicola Andrioli 合作雙鋼琴(2009)，並積極參與列支敦斯登(Liechtenstein)大師課，接受荷蘭鋼琴家 Rob van Bavel 個別指導；參加義大利 Siena Jazz Workshop，接受美國鋼琴家 Kenny Werner 及英國鋼琴家 John Taylor 個別指導，受之影響甚遠。2009 年 10 月回國，積極參與錄音、錄影、演奏及教學的工作，現任教於文大推廣教育以及絲竹空爵士樂坊，並受邀擔任爲世界軌跡樂團「Orbit Folks」之鍵盤手。

http://www.facebook.com/tsengtsengyi