

KORA MUSIC - 西非曼丁文化的旋律

音樂演出與介紹 / 林玉芬

21 弦 Kora 是來自西非的獨特樂器。這樣的樂器構造以及音階模式，在廣大的非洲大陸上，只有在西非曼丁文化地區可發現其蹤跡。

樂器構造：

取自於當地的材料製作樂器，其中包含大圓形的葫蘆，牛皮，木材，以及尼龍線。

音階模式：

傳統的 Kora 樂曲，可歸類出四個調性，皆為七聲音階（如同西洋的調式）。也有五聲音階的樂曲，這樣的曲子通常是從另一個曼丁樂器（Ngoni）的曲子改編而成。

曼丁文化：

- (1) 包含現今的馬利，賽內加爾，幾內亞，幾內亞比索以及靠海小國甘比亞。
- (2) 有清楚的階層文化，從事藝術工作的 jeliw/jelimusow 是在社會中間階層，經由音樂工作賺錢甚至致富。

Program

- (1) Keme Bourama
- (2) Anka De
- (3) Miniyamba
- (4) Barra
- (5) Soninke
- (6) Jarabi

Fitini Kouyate

林玉芬，2007 年畢業於倫敦大學亞非學院人類音樂所，專長非洲音樂。畢業後隨者指導教授學習 KORA 音樂，並擔任教授的助理。在倫敦期間，與指導教授 Lucy Duran 成立第一個西非音樂樂團，並負責 KORA 以及人聲聲部，參與許多非洲音樂的介紹以及音樂表演。2008 年 1 月，與 BBC World Routes 的製作團隊，進行個人第一次的馬利音樂田野調查，對西非音樂的認識從旅程中體驗更多。2008s 年暑期間，協助指導 SOAS 夏日世界音樂營中的 KORA Lesson。希望能讓這樣的好音樂，讓更多愛音樂的臺灣朋友認識。

