



RAGA & TALA
魔幻旅程

No.115 文學院音樂會

山口英里 Eyllie Yamaguchi / 印度聲樂
若池敏弘 Toshihiro Wakaiki / 塔布拉鼓、艾斯拉吉琴
金光亮平 Ryohei Kanemitsu / 特低音西塔琴
許玉芳 / 印度手風琴、塔布拉鼓

2014/10/3
12:30-13:20 @文學院大堂
免費入場·歡迎聆賞



【節目簡介】

印度音樂起初是用來與上天聯繫，然後逐漸發展成在宮廷裡的一種藝術。印度世界音樂到現今還在不斷地演進，各式各樣的音樂自印度大地開始洋溢到世界各地。印度音樂家在艱深的訓練中與大師們學習音樂。美麗的音韻從指尖與樂器空隙中躍過……

追溯起印度音樂的起源，可以回到向神祇的朗誦。在古代印度，音樂被視為非常神聖的；而這樣的姿態，未曾改變，流傳至今。神聖的音樂，因時代及環境，其形式不斷在變化；當中最大的變革是在西亞，也就是與伊斯蘭文化的交會。

十世紀後半，來自西方的伊斯蘭勢力開始進出印度。同一時期傳入印度的 Sufi（伊斯蘭的神秘主義），把音樂融入教義，據說，這對在印度的傳教活動有著巨大的貢獻。

十六世紀，信仰伊斯蘭教的蒙兀兒（Mughal）帝國，在北印度建立起了王朝。這個過程，掀起了印度文化和伊斯蘭文化的融合。北印度音樂把從前奉獻給神祇的事物，加入了可達到和 Sufi 神合而為一的音樂性；此外，為了使宮廷內的貴族開心，還添加了娛樂性的元素。在這體系中，一邊孕育了大量的哲學、宗教元素，

邊蓬勃地發展世俗的表演藝術。

由於被英國殖民地化，蒙兀兒（Mughal）帝國逐漸衰微，不久便滅亡；同時，印度各地信仰印度教的王國，也喪失其勢力。在當時，從前受國王、貴族所庇護的宮廷音樂家們，為了謀求職位，不得以四散各地。

這樣的結果，促使了印度各地跨越流派、地域以及宗教上的交流，聯繫著現在的北印度古典音樂。以前，奉獻給神祇的音樂，和在宮廷中娛樂貴族的事物，在喪失如貴族般的支持者後，不得不趨於大眾化。從所孕育的各式要素中，延伸變化出的，即是今日所稱的北印度古典音樂。

【人員簡介】

◎山口英里 Eyllie Yamaguchi / 印度聲樂

山口英里 1979 年出生日本靜岡縣清水市，2013 年後定居日本沖繩。自幼學習古典鋼琴及聲樂；歌唱經驗包含了流行、搖滾、爵士等音樂類型。期間參與不同音樂專輯錄製及現場演出。

2007 年首次接觸印度古典音樂，並師事日本 Taro Terahara（寺原太郎）；隔年負笈印度加爾各答，受教於巨匠 Ud. Jainul Abedin，此後固定每年前往加爾各答修習印度古典聲樂。

除印度古典音樂，山口英里也於 Mikado 洋子門下學習日本民謠。目前為沖繩印度古典音樂及舞蹈活動《旋律 /Raga 及節奏 /Tala 的魔幻旅程》策劃人。

◎若池敏弘 Toshihiro Wakaike / 塔布拉鼓、艾斯拉吉琴

迄今演奏印度 Tabla 鼓已有二十年經驗。自 1987 年開始學習塔布拉鼓，演出經驗豐富，曾參與多位活躍於歐美的音樂創作者之跨界作品演出。於印度及日本舉辦過無數的個人演奏會。受邀於印度、孟加拉、日本、臺灣、泰國、韓國、中國、加拿大等國際音樂藝術節演出。2010 年受邀在第四十五屆廣播金鐘獎演出。2011 年入圍金曲獎最佳演奏獎。為了綜合性地理解印度古典音樂，2008 年開始跟 Buddhadev Das 大師學習印度旋律樂器艾斯拉吉琴（Esraj）。

◎金光亮平 Ryohei Kanemitsu / 特低音西塔琴

日籍樂手 2001 年跟隨大師 Dr Sabyasachi sarkhel 開始學習 Imdadkhani 式的演奏風格，2004 年進入印度加爾各答 Visva-Bharati 大學音樂系，主修北印度古典西塔琴演奏。自 2005 起巡迴於印度、泰國、孟加拉、日本、韓國、臺灣、澳門、愛爾蘭、波蘭等地國際音樂藝術節演出。2013 年在國家音樂廳和臺北市立國樂團共演。WakaYo 印度音樂聯盟及塔拉那現場藝術音樂總監。現在跟隨世界最偉大之一西塔琴巨匠 Ustad Shujaat khan。

◎許玉芳 / 印度手風琴、塔布拉鼓

許玉芳，臺灣桃園縣人，從小學習西洋古典音樂，演奏鋼琴與小提琴，畢業於國立臺北藝術大學鋼琴碩士。近年接觸印度音樂，與日籍 Tabla 演奏家 Waka（若池敏弘）學習，並參與演出。

【相關連結】

山口英里 Eyllie Yamaguchi 個人部落格

<http://eyllie.blogspot.jp/>

山口英里 Eyllie Yamaguchi 的 Facebook

<https://www.facebook.com/eyllie>

若池敏弘 Toshihiro Wakaike 個人部落格

<http://tablawaka.blogspot.tw/>

若池敏弘 Toshihiro Wakaike 的 Facebook

<https://www.facebook.com/waka.tabla>

金光亮平 Ryohei Kanemitsu 個人部落格

<http://sitaryo.blogspot.tw/>

金光亮平 Ryohei Kanemitsu 的 Facebook

<https://www.facebook.com/sitaryoryohei.kanemitsu>