

## 美麗的島——初夏之音

### 🎵 曲目 🎵

- 壹、狀元調 ..... 歌仔戲音樂 顧冠仁／編曲  
笛子主奏／陳佳佑
- 貳、夜深沉 ..... 京劇曲牌  
京胡主奏／莊佩瑾
- 參、鳳嬌李旦 - 洞房之夜 ..... 歌仔戲都馬雜碎調 呂冠儀／編曲  
主唱／林芸丞
- 肆、林冲夜奔（選段） ..... 崑曲曲牌 項祖華／曲 林錦蘋／配器  
揚琴主奏／林錦蘋
- 伍、賽馬幻想曲（首演） ..... 黃懷海、關銘曲 林錦蘋／改編  
二胡主奏／莊佩瑾
- 陸、三岔口之尋音之路（首演） ..... 林錦蘋、黃淨偉／曲  
腰鼓／林錦蘋 四塊、足鼓／黃淨偉
- 柒、行街 ..... 江南絲竹

### 🎵 樂團簡介 🎵

#### 《美麗的島音樂家聯盟樂團》島之源

國內唯一結合歐、亞、美三大洲各國傳統樂器演奏跨界音樂的團體，擅長運用各種樂器獨特的風格與魅力，融合並創造出饒富趣味且豐富多變音樂。

自 2005 創團後，參與各種國際藝術表演，獲得極高的評價。包括：法國東方藝術節、法國國立亞洲藝術博物館舉辦的福爾摩沙藝術節、法國 2007 凡爾賽 European ORPHEE 藝術節、法國 Royaumont 現代音樂節、臺北傳統音樂季、臺北兒童藝術節等演出，並接受各國媒體的專訪，英國唱片公司簽約唯一亞洲樂團。

#### ◎林錦蘋／藝術總監

自小學鋼琴和揚琴，國樂系畢業後赴法國修習西洋打擊樂和伊朗手鼓，踏入音樂劇場和世界音樂的領域。2002 年，於法國創立 L'Ensemble Lin 劇場，製作以中國音樂為主題的表演，受邀至法國各大藝術節演出。

2005 年，於臺灣創立美麗的島音樂家聯盟樂團，致力於傳統音樂的發揚與跨領域發展。曾與芬蘭作曲家 Kaija Saariaho、法國作曲家 Jerome Combier、Karl Naegelen 及 Ludovic Laurent-Testoris、瑞士作曲家 Nadja Gabriela Plein、法國導演 Marie Montegani、David Bursztien 及 Didier Payen 等合作。

目前任教於國立臺灣藝術大學和中國文化大學國樂系。

#### ◎擊樂／黃淨偉

一個看似中性的名字，其實蘊藏的卻是她對於音樂精準卻又不失細膩的熱烈情感與永無止境的完美追求。從東方到西方、自傳統到當代，透過純熟駕馭眾多各具特性的不同樂器，她所展現出來的多元音樂風貌與別開生面的舞臺魅力，殊為同輩中所僅見而早受各界高度肯定。

淨偉來自臺灣臺北，自幼習舞，後轉往研修中、西打擊樂。學生時代表現便相當活躍，十數年來歷任朱宗慶打擊樂團「躍動」團員、國立國家國樂團兼任、臺北市立國樂團兼任及漢唐樂府團員，走訪足跡遍及歐洲多國、美國、日本、俄羅斯、新加坡、中國等地。現為獨立演奏家，並在多個院校擔任擊樂指導，期許為擊樂傳承與發展貢獻一己之力。



## ◎琵琶／蘇筠涵

臺灣高雄人，九歲由高玉玫老師啟蒙琵琶，並受音樂班體系教育。2006 年獲國立政治大學英文系學士學位，後以第一名成績考進國立臺灣藝術大學國樂系碩士班並於2010 年獲琵琶演奏碩士學位。師承琵琶演奏家王世榮教授，並受琵琶名家劉德海、楊靖、紀永濱、杜潔明老師影響甚深。在校期間曾多次獲得獎學金及全國性琵琶比賽優勝。

2006 年成功於國家演奏廳舉辦首場個人獨奏會。近年來與眾多國內知名樂團合作，先後受邀至德、美、加拿大、中國等國家演出，頗受好評。喜歡傳統作品並好嘗試多元風格，追求己身之於音樂的深度與廣度，期能於臺灣琵琶藝術的演奏、推廣與教學上貢獻一己之力。



## ◎笛、簫／陳佳佑

自小學習笛子，一路考取音樂班，師承臺灣各大笛子名家，並於十五歲赴上海、杭州受俞遜發、杜如松老師指導。2002 年榮獲臺灣全國音樂比賽中國笛獨奏第一名，2009 年獲得國立臺灣藝術大學中國音樂學系演奏組碩士學位。

舉辦過多場個人獨奏會，深獲好評，並經常與臺灣知名樂團合作，擔任協奏曲獨奏和新曲首演。並積極參與各種類型之展演，除了擅長傳統音樂的詮釋和演奏，也多方嘗試跨界音樂、舞蹈音樂即興、戲劇音樂、多媒體等跨領域演出。

## ◎莊佩瑾／二胡

七歲開始接觸音樂，學習鋼琴，十歲開始學二胡，畢業於國立臺灣藝術大學中國音樂學系，考入國立臺灣師範大學民族音樂研究所演奏與傳承組碩士生，師承臺灣二胡名師林昱廷教授，目前為臺北市立國樂團兼任團員、美麗的島音樂家聯盟樂團團員。

投入演出迄今，於國內外參加各項演出無數，深獲好評，也曾於許多音樂比賽中獲得不錯佳績。除了個人獨奏精湛演出之外，也受邀於臺灣豫劇團擔任二胡演奏員，於臺灣巡迴演出。多次與國內知名樂團合作協奏演出，並於去年 10 月隨赴北京演出《音樂與多媒體結合－思想起》。

## ◎林芸丞／歌仔戲演唱

2009 文化部文化資產局廖瓊枝歌仔戲傳習計畫第一期藝生，國立臺灣戲曲學院歌仔戲學系畢業，經常獲邀參與國內各知名歌仔戲團演出：明華園星字團、蘭陽戲劇團、財團法人廖瓊枝歌仔戲文教基金會、河洛歌仔戲團、許亞芬歌仔戲劇坊等，擅長經典劇目，為臺灣歌仔戲新生代受矚目的演員之一，更多次參與臺灣臺語現代劇團和臺語音樂舞臺劇的演出，延伸表演觸角。目前為國立臺灣戲曲學院劇場藝術學系兼任老師。

## 🎭 節目預告 🎭

### 中華印度融合樂團 Taiwan Chindustani Project

Taiwan Chindustani project present experimental cross over music  
From Traditional Indian and Chinese music...

演出時間：2013/05/24 (週五) 12:30-13:20

演出地點：文學院大堂

二胡 / 羅堂軒 Lo Tanghsuan  
西塔琴 / 金光亮平 Yo  
塔布拉鼓 / 若池敏弘 Waka

免票入場・歡迎聆賞