

No.132
文學院音樂會

5/20^{Fri.}

12:30-13:10
文學院演講廳

古典音樂饗宴系列

~ 卡通弦樂四重奏與陳人彥 ~

Mozart: String Quartet
No.8 in F major, K.168
Mozart: Piano Quartet
in G minor, K.478

陳人彥 / 鋼琴



謝易昇 / 小提琴



丁昱竹 / 大提琴



游婉翎 / 小提琴



楊佳樺 / 中提琴



No.132 文學院音樂會

【演出人員】

陳人彥 / 鋼琴
游婉翎 / 小提琴
謝易昇 / 小提琴
楊佳樺 / 中提琴
丁昱竹 / 大提琴

【演出曲目】

Mozart: String Quartet No.8 in F major, K.168
莫札特：F 大調第八號弦樂四重奏、作品 168

Mozart: Piano Quartet in G minor, K.478
莫札特：g 小調鋼琴四重奏、作品 478

【人員簡介】

◎陳人彥 / 鋼琴

擁有哈佛大學 (Harvard University) 文學學士學位、新英格蘭音樂學院 (New England Conservatory of Music) 文學碩士學位，以及哈佛大學文學博士學位。並曾任教於東北大學 (Northeastern University)、哈佛大學、西方大學 (Occidental College)。

2002-2003 年獲得 Oscar Straus Schafer Teaching Award 之殊榮。現任教於台灣大學音樂學研究所。除演奏之外，致力於教學與研究，所開授之課程極受學生喜愛。而課餘閒暇則演講、著書、發表論文。堪稱一位學術與技藝並重之演奏家。



◎游婉翎 / 小提琴

台北縣人，八歲開始習琴。主修小提琴，師事曹馨方老師、蘇莉莉老師。國中就讀南門國中音樂班，師事黃芷唯老師。高中就讀於師大附中音樂班，師事楊子賢老師。目前就讀台大日文系三年級，現任台大交響樂團首席。

◎謝易昇 / 小提琴

出生於台中市，目前就讀台灣大學電機工程學系四年級。十歲開始習琴，先後師事陳慧如 Michael Ashley Wiles 曾慶然老師。國中一年級開始加入台中市古典管弦樂團至高中二年級，期間與團員組成鋼琴三重奏與弦樂四重奏，並經常參與演出。大學一年級開始加入台灣大學交響樂團至今並於 2009 年擔任團長一職。



◎楊佳樺 / 中提琴

出生於台南，因為母親為音樂教師，從小便受母親的薰陶接觸音樂，進而對音樂有高度之喜愛與依賴。於九歲時考入台南市立永福國小音樂班，主修鋼琴，師事林婉箏、吳京珍；副修中提琴，師事王怡蓁。國中時，參加多次比賽，以增加磨練，其中包含中提琴獨奏及獨唱。高中時，為台南女中合唱團的女聲三部兼伴奏，並在此時期嘗試不同種類的音樂表演，如鋼琴三重奏。目前為台灣大學藥學系二年級學生，並加入台大交響樂團，現為台大交響中提琴首席。

◎丁昱竹 / 大提琴

出身於台南，目前就讀台灣大學心理學系四年級。小學即開始學鋼琴，師事於許郁萍老師；後來大提琴啟蒙於杜宜芳老師。國中時，跟隨到美國華盛頓大學進修的父親，於西雅圖居住一年，大提琴則向華大音樂系學生 Jeffrey Wang 學習，另外也加入學校的弦樂團，多次參與演出及校際交流和比賽。回台灣後師事於戴俐文老師。大學一年級時加入台大交響樂團，於 98 學年度擔任台大交響樂團大提琴首席。



No.133 文學院音樂會預告

【演出時間】05 月 27 日 (五) 12:30~13:10

【演出地點】視聽教育館

【節目名稱】理性與感性

【演出人員】洪基展 / 鋼琴 · 翁之翊 / 長笛 · 劉 威 / 小提琴 · 吳晉傑 / 中提琴 · 魏振宇 / 大提琴