Flaneur Daguerre 音符漫遊者樂團
Louis Goldford | soprano sax
Lio Pinard | accordion, melodica
Martijn Vanbuel | piano
莊嘉維 Kelvin Chuang | bass
林偉中 Weichung Lin | drums

Flaneur Daguerre 成立於 2009 年，是一個特立獨行的創作爵士樂團，它聚集了台灣跟國外最頂尖優秀的音樂家，擅長於多元音樂類型的融合與即興創作，類型包括了爵士、東歐民族、巴爾幹半島甚至馬戲團等的音樂型態，運用搖滾或流行的即興形式，並放入古典或爵士的精神。打破一般人對音樂特定風格的刻版印象，Flaneur Daguerre 在曲子中放入了許多聽眾熟悉的曲調，但卻又不斷地挑戰這些曲調原有的特質，放入許多帶有個人色彩的即興，扭曲了原來曲調的面貌，聽眾猶如在眞實與虛幻間游離，似眞似假，彷彿走進了另一個音樂的世界。這就是所謂「前衛爵士」的精神，一首美麗的樂曲不再只有美麗的外表，而透過音樂家們的自由即興，另類地表達音樂也有它另一表象，並賦予它一個全新的生命與面貌。

與其說 Flaneur Daguerre 是一個音混搭創意結合的樂團，倒不如說它是一個深具挑戰的實驗家。它將每一首音樂賦予一個實驗性質的想像空間，猶如將音樂付予戲劇的生命，藉由音樂家們的即興，隱喻著音樂故事背後的諷刺、僞裝及幽默。

聆聽 Flaneur Daguerre，等於是重新思考音樂的既定架構，推翻一般人聆聽古典或爵士音樂的傳統，Flaneur Daguerre 所傳達的音樂，更直接挑戰一個全新的音樂思維並切入觸動人心，將其音樂更深一層的意境表現地更是淋淋盡致。

古典音樂饗宴

No.132 文學院音樂會預告

【演出時間】05 月 20 日（五）12:30~13:10
【演出地點】文學院演講廳
【節目名稱】卡通弦樂四重奏與陳人彥
【演出人員】

陳人彥 / 鋼琴
游婉翎 / 小提琴
謝易昇 / 小提琴
楊佳樺 / 中提琴
丁昱竹 / 大提琴

【演出曲目】

Mozart: String Quartet No.8 in F major, K.168
莫札特：F 大調第八號弦樂四重奏、作品 168
Mozart: Piano Quartet in G minor, K.478
莫札特：g 小調鋼琴四重奏、作品 478

No.133 文學院音樂會預告

【演出時間】05 月 27 日（五）12:30~13:10
【演出地點】視聽教育館
【節目名稱】理性與感性
【演出人員】

洪基展 / 鋼琴
翁之翊 / 長笛
劉　威 / 小提琴
吳晉傑 / 中提琴
魏振宇 / 大提琴

【演出曲目】

R. Schumann: Drei Romanzen Op.94 fur Flote und Klavier
R. Schumann: Kinderszenen Op.15 fur Klavier zu 4 Handen
W. A. Mozart: Duo Fur Violine Und Viola G-Dur KV 423
W.A. Mozart: Mozart Flotenquartett D-Dur KV 285