

鼻音 /m/、/n/ 與 /ŋ/ 一No problen?(上)

文/ 史嘉琳 (Karen Steffen Chung)

國立台灣大學 外國語文學系副教授

最近聽到一個英語教材的廣告,其中女主角 講電話時,聽到一長串快速的英語後,回答"No problen." ['nou 'problen]。講完電話,同事讚歎的 問,你的英語怎麼變得這麼好?固然,問的人是 針對她的聽力,不過,我不免想,促銷英語教材 的廣告,怎麼不先糾正一下女主角的發音呢?

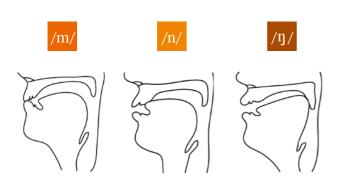
「鼻音」也算是台灣英語教學的另一個死角。 一般的教科書大都沒有提出這方面的詳細講解, 一般人大概也沒有察覺到這個問題的存在,或不 知道問題的癥結,更不知道如何去糾正。可是不 糾正,往往會讓聽的人相當困擾。

對於大多數的台灣學習者來說,出現在詞首

的 /-m/ 和 /-n/(如 mice, nice),沒有任何問題,發音跟國語的□和 3 幾乎是一樣的。唯一的小小差別是,唸國語 3 這個音時,舌尖會碰到上排牙齒的後面;唸英語 /n/ 這個音時,舌尖通常只會點到齒齦,不會碰到牙齒,可是這些微的差別並不影響,有的英語母語人士也會用齒音來唸 /n/。

出現在詞尾或音節尾的 /-m/ 和 /-n/,再加上第三個鼻音 /- η /,問題就大了。

我們先談一下,鼻音 (nasals) 是什麼。鼻音 (也叫「鼻腔音」) 有前面提到的三種,就是: /m/, /n/, 和 /ŋ/。鼻音跟口腔音 (oral sounds) 不同 的地方是,唸鼻音時,上齶最後面的部分,就是 軟齶(soft palate 也叫 velum),會降下來,這樣 就會讓從肺裡上來的氣流通過鼻腔呼出來。同時, 口腔裡會有兩個發音器官互相接觸,阻斷氣流不能 從嘴裡出來。是哪兩個器官相碰,就會決定所發出 來的鼻音到底是 /m/, /n/, 還是 /ŋ/。雙唇閉著就會 產生/m/, 這叫做「雙唇鼻音」(bilabial nasal),等 於國語的□。不過,跟國語不同的是,在英語裡, /m/ 也可以做音節的尾音。舌尖放在上排牙齒後的 齒齦上就會產生 /n/ 這個音, 這叫做「舌尖鼻音」 (alveolar nasal),等於國語的了(於詞首)和与(於 詞尾)。舌後(也叫「舌根」)碰觸軟齶就會產生/ŋ/ 的音,這叫做「舌後鼻音」或「舌根鼻音」(velar nasal),等於國語的乙(國語和英語一樣,/ŋ/和乙 不可以出現於詞首;不過,為了標示方言字,原 先的注音符號有「π」這個符號,用來標詞首的/ŋ/ 音)。想要更具體的瞭解這三種鼻音的發音位置, 請看下面的圖示:



不要以為這只是書本上無聊枯燥的語音學理論,就懶得讀下去!根據筆者的教學經驗,一般的台灣學生對這些音不容易區別,也不清楚其確切的發音位置。少了這份認知,就很難每次把正確的音唸出來。所以現在花一些時間很具體的來體驗:(1)上唇與下唇、(2)舌尖與齒齦、(3)舌後與軟齶碰在一起的感覺,清楚的瞭解到這三個發音位置之間的差異,就能把這三個鼻音正確的唸出來。將容易混淆的/n/與/ŋ/搞清楚,尤其重要。

這三個鼻音,英語、國語和閩南語一樣都有。 不過,每個鼻音能出現在詞裡的什麼位置,這三 個語言都有不同的限制。閩南語完全沒有這方面 的限制,國語的限制最多,英語在其當中。

/m-/ 代表此音可以在詞首或音節首出現;/-m/ 代表可以做音節尾音。

	/m-/	/-m/	/n-/	/-n/	/ŋ-/	/-ŋ/
英語	mat	ram	nap	pan	Х	pang
國語	麥	Х	那	盼	Х	胖
閩南語	麵	心	籃	新	夾	紅

實際狀況比以上所列要複雜些,因為在台式國語裡,与和之、一与和一人已經開始合併、不區分、變同音字。幸好马和尤還分得清楚,這兩個詞尾鼻音的發音相當穩定可靠,所以我們會用 马和尤這兩個音做英語正音的參考。

從國語開始講起: 马和大的發音為什麼不像 与和乙、一与和一乙合併變同音字呢? 我們用漢 語拼音來把這些音拼出來, 比較一下:

h en	ーケ in	马 an		
∠ eng	–∠ ing	尢 ang		

马和太兩個音雖然只用一個符號來標,可是實際上這兩個符號都各自代表了兩個音;马等於母音丫+鼻音厶。我們發現,马 (an) 與太 (ang) 用的是同一類型的母音,就是丫或"a"類的低母音。不過,马與太裡的丫,實際的發音卻差蠻多。原因是什麼呢?是因為马 (an) 裡的 /n/ 是舌尖音,發音位置在口腔的前面,而太 (ang) 裡的 /-ŋ/ 是舌後音,發音位置在口腔的後面。舌頭前後不同的位置影響了母音:前面的

鼻音 /n/ 搭配的是「戴帽子」的前母音 /a/(接近英語的前母音 /æ/。/a/ 的唸法:先唸出「安全」的「安」,再把马 an 後面与 /n/ 的音去掉;就是標準的 /a/)。相較之下,後面的 /-ŋ/ 搭配著後母音 /a/ (/a/ 的唸法:「骯髒」的「骯」,去掉尤後面 / /ŋ/ 鼻音,即是標準的 /a/)。反覆唸幾次就會發現,這兩個母音雖然都是丫 "a" 類的母音,不過,聽起來還是蠻不一樣的。

反過來,与和乙、一与和一乙裡的母音都差不多,沒什麼太大的差別。這兩個較高的母音比較沒有受到詞尾鼻音的影響,發音相近。時間久了,母音差不多的与 (en) 和乙 (eng)、一与 (in) 和一乙 (ing) 的鼻音字尾也開始變同音字了。马 (an) 和尤 (ang) 多半是因為母音的的差異大,所以字尾的鼻音就不像与/乙和一与/一乙,合併成同音字了。

為什麼要講那麼多有關台式國語發音的問題呢?是因為這些台式國語發音會無形中影響台灣人的英語發音。台式國語中的与和人、一与和一人的不分,會使英語學習者原本該分的類似音,用一樣的發音來唸,比方說:

done	$[d \wedge n]$	dung	[dʌŋ]	dawn	[don]	dong	[dɔŋ]
ton	[tʌn]	tongue	[tʌŋ]	gone	[gon]	gong	[goŋ]
run	[rʌn]	rung	[rʌŋ]	lawn	[lon]	long	[lɔŋ]
sun	[sʌn]	sung	[sʌŋ]	pawn	[pon]	pong	[pon]
stun	[stʌn]	stung	[st _{\lambda} n]	prawn	[pron]	prong	[pron]

有一個大原則可以幫我們分辨哪些音是/n/尾音,哪些是/ŋ/尾音。在英語裡,所有的雙母音(/aI/、/eI/、/aI/、/aU/、/oU/、/ɔI/、/ju/)後,只能接兩種鼻音,就是雙唇鼻音/m/與舌尖鼻音/n/,不可能接舌後鼻音/ŋ/。該唸/n/詞尾的詞,千萬不要用舌後鼻音/ŋ/來唸!可以用「恩典」的「恩」或「安全」的「安」中的鼻音尾音來比對是否正確。也可以用 Merriam-Webster 線上有聲

字典的音檔來仔細的聽,再模仿。

試讀以下的單字,記得要特別留意舌尖鼻音音節尾,/n/:

own	[oun]	down	[daun]
phone	[foun]	around	[əˈraund]
tone	[toun]	county	[ˈkaʊnti]

注意不要用一般台式英語舌後鼻音 [ŋ] 音節尾 的錯誤唸法: [ouŋ]、[fouŋ]、[touŋ]、[dauŋ]、[ə'rauŋ]、 ['kauŋti]!

參考英文的拼法 (spelling),通常就可以知道, 該唸 /n/ 還是 /ŋ/。如果只看到 "n",就唸 /n/, 如:when [wɛn]、win [wɪn]、winter ['wɪntə']、 want ['want]、concert ['kansət];看到 "ng" 時, 不是唸 /ŋ/ 就是唸 /ŋg/,如:ring [rɪŋ]、long [lɔŋ]、 singer ['sɪŋə']、hanger ['hæŋə]、finger ['fɪŋgə']、 hunger ['hʌŋgə']、stronger ['strɔŋgə'];看到 "nk" 時,就要唸 /ŋk/,如:bank ['bæŋk]、sink ['sɪŋk]、 chunk['tʃʌŋk]。

總而言之,英語裡/m/、/n/與/ŋ/三個鼻腔子音,尤其是做音節尾音時,要非常留意每個音的正確發音位置。如果對於這三個音不太有把握的話,建議從現在就開始注意與練習。

有幾個蠻重要的英語鼻音相關問題還沒講完,留到下期再繼續談,敬請期待!如果有問題的話,可以隨時在 Facebook 上的 Karen on Ivy League Analytical English 留言發問!