

最近十年,是個孩子們備受寵愛的世代。在經濟現狀與社會趨勢的雙重壓力之下, 越來越多夫妻選擇只生一個孩子,也因此許多孩子都是家中唯一的小王子或小公主。身 為爸媽,總是傾盡心力想给孩子最好的,生活上的大小事都張羅打點好,捨不得讓孩子 親自動手,但過於呵護的心態,似乎也帶來了一些隱憂。

在最近幾次與教師的互動中,我們發現近來教師常提出的問題,已經從單純的教學技巧面向,逐漸擴及到了生活教育層面。我曾經聽過不只一位老師告訴我,有些孩子的生活知識缺乏,到了一種匪夷所思的地步。例如某些孩子不曉得水果原來需要削皮、去子,更不曉得這些水果原本是長在樹上的。我們仔細想想,因為孩子在家裡吃到的水果,媽妈早已挑選過、處理好、切成容易入口的小塊,所以小朋友實在很難把課本上看到的資訊,跟生活中一盤盤削好皮的水果聯想在一起。另一方面,因為爸媽疼愛的心理,孩子的生活技能也出現了不少問題。有些老師發現小孩在掃除時間發呆,因為從來沒有拿抹布擦桌子的經驗,需要老師從頭教起。老師事後跟班上孩子的爸媽聊了許久,發現確實有許多爸媽不曾告訴過小朋友,應該整理好自己的玩具、維持房間的整潔,反而自己跟在孩子後頭默默地收拾,後來無論怎麼咸脅利誘,孩子怎麼樣都不願意自己動手,對於生活中其他事也顕得興趣缺缺,只想賴在沙發上看電視或玩電腦。

如果爸媽願意的話,有些簡單的家務,如摺衣服、洗水果、收拾玩具等等,其實可以適度放手讓孩子協助,這樣不但能讓孩子從實際動手做的過程中,發展感官與肢體協調度,激發對身邊事物的好奇心,也能讓孩子透過日常體驗,增進基本生活知識的深度與廣度,進而培養自我規範與幫助他人的能力。本期「教學大視界」專欄,吳敏蘭老師精心為孩子策畫了以烹飪為主題的冬令營,小朋友經由實際處理食材、親自烹飪、品嘗食物的過程,學會了烹飪的安全守則、正確的用餐禮儀,同時也感受到親自做出一道道美食的樂趣與成就感。千萬不要小看孩子的潛能,只要您願意提早開始,將學習落實在日常生活中,一定能為您和孩子帶來意想不到的收穫。

《Hello! E.T.》總编輯 孟慶蓉

pd@cet-taiwan.com

## 2012 師德重要

#### ★ 5/06(日)

第35屆STYLE/JET全國兒童暨青少年英語 分級檢定 檢定日

**★** 5/08 (二)

第 14 屆 KITE 全國幼兒英語分級檢定 寄發准考證

**★** 5/14 ( **-** )

職場 4 力充電月 一專屬優惠 6 折起

- **★** 5/15 (二)
  - · 39 教具館 一成果發表採購季
  - · 39 教具館 Props Party 一教具分享會
- ★ 5/20(日)

圖像式發音教學新系統發表會 台中場

**★** 5/22 (二) 【新書預購優惠】老師,你好會教

★ 5/27 (日)

第 14 屆 KITE 全國幼兒英語分級檢定 檢定日

**★** 5/29 (二)

第35屆STYLE/JET全國兒童暨青少年英語 分級檢定 開放網路成績查詢

### June /

#### ★ 6/03(日)

- · TKT 劍橋英語教師認證 一核心模組
- ·102 期師資先修班開課
- ·圖像式發音教學新系統發表會 高雄場
- **★** 6/06 (**三**)

第35屆STYLE/JET全國兒童暨青少年英語 分級檢定 寄發證書

★ 6/07 (四)

第 14 屆 KITE 全國幼兒英語分級檢定 開放網路 成績查詢

**★** 6/08 ( **-** )

【好康優惠】合作學習活動 一優惠活動

★ 6/10 (日)

2012 夏季英語教師聯誼會 高雄場

★ 6/15 (五)

第 14 屆 KITE 全國幼兒英語分級檢定 寄發證書

- ★ 6/17(日)
  - · 2012 夏季英語教師聯誼會 台中場
  - ·圖像式發音教學新系統發表會 台北場

## HellO! E.T.

身歷其境可讓學生在模擬環境中 自然使用英語。從早期的速食店 點餐,慢慢的有英語村的出現, 其實在這樣的模擬環境中,是希 望能讓學生發現,原來課堂上學 的英語是有用的。

#### CONTENTS

P.01 編輯筆記

P.03 教學大視界一

2011 凱斯廚神當家

P.08 戶外教學齊步走一

高雄五福英語村

P.12 大師開講一

提升聽力祕訣: /i/ 和 /I/ 的辨別

P.16 教學快遞一

教室遊戲寵兒一撲克牌

P.20 美國教學連線一

學校中的人際關係

P.24 ET 書坊一

萬用的故事教學利器

P.28 英語單字 3 秒教一

八爪章魚:心智圖法的 全腦學習

#### HellO! **E.T**. 雙月刊

發 行 人/陳文棋 總 編 輯/孟慶蓉

執行編輯/陳智齊

美術設計/王宥匀、楊鴻嘉、林欣陵

發 行 所/師德文教股份有限公司 台北市忠孝西路一段 100 號 12 樓

話/(02)2382-0961

傳 真/(02)2382-0841

網 址/www.cet-taiwan.com

刷/金灒印刷事業有限公司



## 2011 Cat's Master Chef 凱斯廚神當家

#### 文/ 吳敏蘭

美國哈佛大學雙語教育碩士 台北凱斯跨文化雙語幼稚園教務長 建國跨文化雙語幼稚園教務長 台北凱斯英語學校 教務長



在 2011 年,廣受大家注目的熱門電視美食節目就是 Star World 頻道的 Junior Master Chef「澳洲廚神當家」! 在烹飪競賽節目中,一群 10 歲左右的小朋友們,從挑選食材、烹煮食物到擺盤,全程自己來,最後由三位名廚當評審選出廚神。每當我和孩子們在提到這個節目時,他們眼中的興奮與羨慕,都讓我不禁思考,有沒有可能將烹飪課程安排在凱斯營隊中。因此今年寒假,我們決定讓孩子們大展身手,在教學團隊的熱烈討論後,「Cat's Master Chef 凱斯廚神當家」就這樣閃亮登場了。

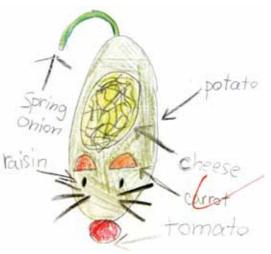
因為 Cat's Master Chef 是個讓孩子實際操作的營隊,在課程的設計和執行上都有相當的挑戰性,老師們興奮地提出許多道菜色,我們討論孩子們對菜色的喜好度,烹煮技術的難易度,以及實際烹煮時,硬體上的困難度,並思考完成各項餐點所需的時間。為了實際確認每一道菜色製作的過程,特別邀集各校的校務長與教務齊聚一堂,實際烹飪每一道孩子們將製作的菜色,過程中我們更深入的了解到食材準備的份量、所需的烹飪器具、孩子們該如何分工,甚至是電器如何使用才不會跳電等問題。

在食材的準備方面,事前做了許多討論,我們需要掌控各校各班的人數與食材的數量,以達到預算的控管。我們決定統一購買,尤其是較特殊的食材有時不易找尋,統一採買可以達到食材水準上的一致,比較不會產生各校因為採購上的不同,造成烹煮出的食物有落差。

在烹煮的場地方面,因為是在非專業的烹飪 教室中進行,有許多硬體設備上需要突破的地方,







老師們除了將特定教室佈置為廚房的情境,也張 羅了許多鍋具、爐具等等,並且思考如何讓孩子 們在烹煮過程中安全無虞。

在課程規畫方面,我們希望孩子們可以在課程中學習到實用的烹煮技巧,包含如何切菜、洗菜、削皮,再進入烹煮的基本訓練,如煎、煮、炒、燙的功夫與用電鍋煮飯的能力!當然,熟悉烹煮的工具 (cooking tools/utensils) 也是相當重要的。許多孩子們對於廚具的中文名稱已經相當熟悉,但是對於英文名稱相當陌生,像是舀湯的勺子 ladle、桿麵棍 rolling pin、茶匙 teaspoon、果汁機 blender等等。更重要的,我們在課程中加入了廚房安全守則 (Kitchen Safety)、廚房衛生 (Hygiene)等課程,像是廚房裡要注意的用電、用火安全,也教孩子們注意每一樣食材的保存方式與保存期限 (expiration date),讓孩子吃得美味又安心!

在「凱斯廚神當家」開始的第二天,我們先 安排了小小廚神們到台北圓山飯店進行一場校外 教學!師生們穿著正式的服裝前往圓山大飯店體 驗正式的西餐。用餐前,圓山大飯店的經理先向 小朋友們介紹正確用餐的禮儀,更帶著孩子們一 起摺餐巾布,孩子們認真地跟著老師一個步驟、 一個步驟地,摺出一個心型的餐巾布!接著,一 整套的西餐開始上桌了,從沙拉到甜點飲料,一 點都不馬虎,孩子們也按照順序使用桌上的刀叉!

參訪完後,孩子們開始了最期待的動手烹煮課程!第一道嘗試的餐點就是起士通心粉 (Macaroni and Cheese) 與水果冰茶 (Fruit Iced Tea)。在料理的過程中,小朋友們學會削水果皮,切水果茶裡需要的水果丁,再放入茶中煮。接著孩子們學著煮通心粉,鋪上起司去烤,過程中孩子不但認識了不同食材所需要的烹煮方法,還有烹煮所需的時間不同。

親手製作木瓜牛奶 (Papaya milk) 和炒蛋 (Scrambled egg) 也是有趣的體驗。孩子們小心翼翼地處理木瓜,放入果汁機中和牛奶打成果汁牛奶!有些小朋友捨不得,沒有立刻喝木瓜牛奶,沒想到等了一會兒再喝時就皺著眉頭説:「老師,苦苦的耶!」他們才知道原來木瓜牛奶要趁新鮮喝,不然放久就會苦!美式炒蛋對孩子們來說也很新奇,好多孩子們搶著要拿打蛋器 (egg whisk) 打蛋,有的孩子直到把蛋汁打出泡泡後才肯休息呢!





以小老鼠造型呈現的馬鈴薯泥 (Potato Mice), 賣相廣受孩子們的喜愛,為了讓孩子們順利地在 有限的時間內完成,老師們先把馬鈴薯煮軟,再 讓孩子們用湯匙將馬鈴薯挖出來。接著以奶油和 胡椒鹽調味,壓成綿密好吃的馬鈴薯泥,這個步 驟也讓孩子們體會到,原來製作馬鈴薯泥不簡單 呢!當孩子們將馬鈴薯泥塑形之後,再鋪上美味 的起士,就放入烤箱直到金黃色的表皮出現,再 用葡萄乾、小番茄等食材裝飾這隻可愛的小老鼠! 可愛的程度讓很多都孩子都捨不得吃!

至於榮登孩子們票選冠軍的日式咖哩雞肉飯 (Chicken Curry Rice) 除了讓孩子們學會如何將買來的咖哩塊融化於鍋中,成為濃郁的咖哩醬,最重要的是學會如何用電鍋煮出香Q彈牙的白飯!學校大多數的孩子們天天吃著好吃的白飯,卻不知道白飯是如何煮出來的。所以我們在這堂課裡,教孩子們多少杯的白米要搭配多少杯的水,才不會煮出太硬或是太軟的白飯,是家長們覺得最棒的一堂課!

連續幾天的課程,孩子們學會了許多烹調的 技巧、認識了各種食物、熟悉各種器具的使用, 更品嚐了自己料理的多道美食。因此,我們在最後一天舉辦了美食評論大會 (Food Critic Event),讓每位小朋友都能成為美食評論家。不是只以「喜歡」、「好吃」等廣義的形容詞來評鑑,而是以更具體的色、香、味來形容食物的口感、美感等等。

在這次的課程裡,除了每天讓孩子們親 手做一道料理外,還特別編排了一本學習手冊 (Student's Workbook),針對每天的學習做記錄, 將食材的英文名字、料理烹飪的過程、品嚐的過 程等,用英文文字或插圖描述出來。用心的老師 們也特別列印相關的學習單,讓孩子們浮貼在本 子裡,增加學習的印象。孩子們的圖文紀錄與可 愛的插圖讓我相當驚豔呢!

Cat's Master Chef 讓 孩 子 們 Eat what you make. 讓孩子開心又充實,如此精彩的冬令營背後,有著一群老師們的付出,從構想、籌備、執行、情境布置等等,都讓老師們費盡心思、人仰馬翻,只為了讓活動進行得更順利、更安全、更精彩,希望孩子們能 Enjoy the food around the world! Enjoy cooking!





英文作文・真人線上批改

# 英文實力大方務。當代也能拿獎金

Let's Enjoy

關鍵字

iCorrect 全國校園英文作文比賽



## · 2012 iCorrect 全國校園英文作文比書

【活動宗旨】培養學生英文寫作習慣,進而提升英文書寫能力

【比賽時間】2012 / 4 / 23 ~ 2012 / 5 / 31

#### 【比賽辦法】

參賽對象:全國各公私立高中(職)、大專院校在校學生,限本國籍。

參賽組別:高中(職)組、大專院校組

報名費用:免費

比賽方式:

進入活動網頁

填寫參賽資料

上傳參賽文章 (word 檔)

完成比賽

作文題目:高中(職)組『 A Wonderful Experience』

大專院校組 『 Everyone Is A Hero of Their Own 』

作文字數: 150~200字

評分標準:內容 50%、組織 20%、體例 30% (含標點符號、錯別字、文法、分段、字數等)

#### 【比賽獎項】

第一名 獎金 2,500 元+《EZ TALK 美語會話誌》3 年份 36 期+獎狀一只

高中(職)組 第二名 獎金 1,500 元+《EZ TALK 美語會話誌》 2 年份 24 期+獎狀一只

第三名 獎金 1,000 元+《EZ TALK 美語會話誌》 1 年份 12 期+獎狀一只

第一名 獎金 3,000 元+《EZ TALK 美語會話誌》3 年份 36 期+獎狀一只

大專院校組 第二名 獎金 2,000 元 + 《EZ TALK 美語會話誌》 2 年份 24 期 + 獎狀一只

第三名 獎金 1,500 元 + 《EZ TALK 美語會話誌》 1 年份 12 期 + 獎狀一只

★ 各組另選出 優選 10 名、佳作 10 名、iCorrect 推薦獎 25 名。 共計 90 名均可獲得精美獎品+iCorrect 點數 300 點,活動獎項請參考活動網頁。

【活動網頁】 http://www.icorrect.com.tw/2012writing



















## 高雄五福英語村

#### 文/ 尤淑華

現任高雄市山頂國小英語教師

有鑑於課堂內教學只有紙本卻無實物與實際 運用機會,近幾年來各地紛紛設置英語村,提供 學生活潑、全美語、生活化的英語學習情境,並 推出一日遊學計劃。但基於場地問題,孩子可使 用的機會並不多,以高雄為例,英語村遊學只提 供五年級的孩童參加。英語村的教學主題大多圍 繞在日常生活中的食、衣、住、行和娛樂,以高 雄市鳳山區五福國小英語村為例,村內的設置規 劃有國際學習角(速食店英語點餐)、出國體驗 區(機場、海關、機艙情境)、餐廳、寄宿家庭、 超商、烹飪等主題。另外許多孩子對於英語村參 訪大多抱持出遊、參觀學校的心態,學習只是為 了完成當下的任務或遊戲。回到學校後,學生的 討論內容多圍繞在村內新鮮的設備,而非真正學 習內容,老師們也很難有時間幫助學生做複習。 因此當學生有機會能使用英語村時,老師們應將 英語村視為練習與運用平日所學的場所,而非學 **習新知識的殿堂。**讓孩子先熟悉些許相關的字彙 或片語,帶著這些先備知識再進村遊學,經由有 趣的練習,相信學生內化的程度會大幅提升。建 議老師在課前暖身時能安排學生學習幾個主題生 字,並培養孩子勤上相關網頁,如此一來學生到 了英語村才有先備知識能學以致用。以下便介紹 五福英語村 (Wufu English Village) 可運用的教學 內容與延伸活動,讓孩子在出發前做預習、回校 主題: 五福漢堡店 Wufu Burger 主要單字:

Food: corn on the cob, chicken nuggets,

onion rings, hamburger

Drink: diet coke, milk shake

Special order: with no ice, large, medium,

small, for here, to go

主要對話:

Clerk: What would you like for your meal? Customer: I want chicken nuggets and diet coke with no ice.

Clerk: For here or to go? Customer: To go, please.







後做複習。

每次參觀漢堡店學生總是發出讚嘆的聲音, 在裡面可以看到完整的點餐櫃台(圖 **①**),孩子們 在此學習如何點選餐點並對自己的餐點做出不同的要求。此主題中裡孩子的先備知識發揮了極大的作用,但遇到學生沒學過的單字,就會有學生開始分心或逃避練習。為避免類似的情形發生,出發前老師們可多利用 KCIEV 高雄縣國際英語村總站網頁,進入主頁後點選其中「課程」選項內之「生活課程」,再繼續前往「Food and Restaurant」並可使用互動學習網以練習單字、情境對話練習、關鍵字聽說練習等功能(圖②),或運用玩具錢幣、安全帽、圍裙和圖卡讓孩子分別扮演成排隊顧客、得來速顧客、點餐員與廚師,練習對話以提高單字的敏感度。孩子在學習此主題字彙可以分組扮演以上人員,相互競賽彼此的服務效率(圖③④)。

主題 : 五福機場 Wufu Airport

主要單字:

passport, ticket, boarding pass, check-in counter, security check, custom clerk 主要對話:

Custom Clerk: May I see you passport?

Passenger: Here you are.

Custom Clerk: What will you be doing in

Canada?

Passenger: Visiting.

Custom Clerk: Ok. Have a nice trip.







万福機場是每場來遊學的孩子一定會玩到的 主題館,也算是五福英語村最有特色的場館之一。 館中的座艙是由航空公司贊助提供,也因此場景 中無論座椅、推車或廁所都以完整比例呈現(圖 **6**),讓學生能夠有搭飛機的真實感受。學生在此 除了能練習對話(圖 6),也能練習用英文在飛機 上點餐(圖 )。老師們如想提升孩子的能力,也 可上國際英語村主網頁點選「Travel」主項,在此 推薦老師們可利用「情境模擬練習」做課前預習, 回校後可再利用「對話練習」來增進程度。提醒 老師們登機前的步驟也會是練習重點,因此回校 後除了讓學生複習對話外,也可以請學生利用四 格漫畫的方式,邊回想邊畫出登機前的過程,並 加上簡單字句。 這樣的作法除了可延續之前的學 習,亦可建立檔案,作為學生學習檔案和校內的 評鑑資料。

主題: 五福氣象站 Wufu Weather Station主要單字:

sunny, partly cloudy, stormy, showers, thunder, north, south, west, east 主要對話:

Host: Good morning everyone, I am your host Vicky today.

The weather in the north of Taiwan is sunny on Monday.

And the weather in the west of Japan will be cloudy on Saturday.

Thank you for your watching. Wish you have a nice day.

氣象站常被列為最困難的一關,原因乃在於學生面對的是完整的講稿和現場直播的電視牆。 教完學生與氣象、方位、日期相關字句後,再讓學生一一坐上播報台隨機播報兩個國家的氣象(圖 ❸⑨),其他的孩子們則可以透過電視看到同學的 表現。第一次上電視就得唸落落長的英文,這挑 戰可真不小!除了上電視的恐懼外,獨角戲的 講稿也讓學生非常沒有安全感,為減低他們的恐懼,其實老師可以安排讓孩子兩人一組,同時上台播報新聞,雖然大家要唸的內容還是沒減少,但有另一個人的助陣,孩子的接受度與自信絕對不同(圖❶⑩、❶❶)。當然出發前也盡量讓學生練習方位的使用方式,利用孩子已知的地理常識加上主題片語,創造出"Kenting is in the south of Taiwan."等句子,讓孩子看到地圖就能直接反應方位,如此一來複雜的句子便馬上簡化了許多。

英語村是運用所學的場所,單靠一日的演練想要提升英文能力實有難度。唯有延續學習熱忱的時效,擴展教學內容的面向;讓孩子踏出英語村後,除了留有愉快的回憶,也期盼能發展出更強烈的學習動機,讓英語無限地出現在自己的生活中,創造出自己的英語村。 ●









#### 【高雄市五福國際英語村】

- ★ 830 高雄市鳳山區福德街 145 號
- ★ 電話: 07-8211864 傳真: 07-8221917

# GEPT 初級師資 精修班

#### 輔考天王: 杜哲宏

業界少數涌過全民英檢初級、 中級、中高級、高級 -超級講師

TKT 劍橋英語教師認證 (Band 4)

TOEFL IBT 118 IELTS 8.0

Cambridge CPE (優級)

#### 【課程内容】

#### FOUR SKILLS 全面掌握命題重點

- 聽一聽力關鍵字速效訓練
- 說一如何滔滔不絕回答問題
- 讀一不用背完單字 2000 也能照樣通過
- 寫一心考句型統整&作文得分密技

## 

#### 【課程時間】

上課時間: 09:30~16:30 (課程 6 小時,中午休息 1 小時)

#### 【課程資訊】

高雄 7/22(日) · 台中 7/29(日) · 台北 8/05(日)

#### 【課程費用】

- · 一般會員優惠價 \$1600
- · 兩人同行、VIP 會員 \$1500 /每人

★同場加映★ 中級口說與寫作技巧



## 提升聽力秘訣: /i/和 /ɪ/ 的辨別

#### 文/ 史嘉琳 (Karen Steffen Chung)

國立台灣大學 外文系副教授



每天聽「回音」十分鐘的技巧學會之後,每一天也很忠實的執行的話,英語聽力和發音怎麼樣也會進步,想不進步還不容易做到。如果真的看不到自己的進步,只有兩種可能:一、你想要一步登天,沒有耐心,認為兩三個禮拜就應該什麼都聽得懂——任何事情都一樣,需要時間,要持之以恆,慢慢一定會有成果;二、你偷懶,好幾天不聽,或就算聽,也不專心,不用心。如果沒有這兩種情形的話,你一定會進步。

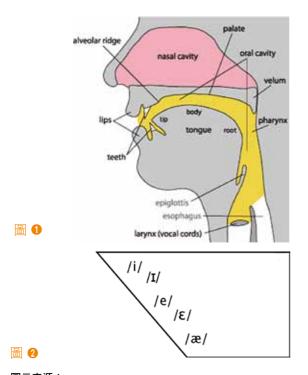
不過,英語要學到淋漓盡致的程度,還有一項必要條件:那就是主要的發音問題到底在哪裡的「認知」。這也就是為什麼要上課,有專精的老師教導你,提供回饋 (feedback),有時能勝過自修,自己瞎摸。老師一聽,就知道問題在哪裡,可以當下告訴你,哪裡還需要調整,而且要如何調整。自己無論怎麼用功,沒有人指出問題在哪裡,就是無法糾正。有句話說,"Practice doesn't make perfect — practice makes permanent." 熟能生巧是沒錯,可是當你練習時,如果技巧不對,會淪為弄巧成拙,而且,練得很熟後很難再改正。你也許會說:「沒錢、沒時間請家教,有這方面專業訓練的老師反正也不

好找。」等等。該怎麼辦呢?

我們現在先來上個「認知」課程,就從兩個容易混淆的母音 /i/ 和 /I/ 開始。

先講一下有關 /i/ 和 /ɪ/ 的語音特徵。首先,我們要顛覆一個常常遇到的錯誤想法,就是:「 /i/ 和 /ɪ/ 只是長短音之別而已。」其實,這兩個音的音質也不同,舌頭的位置也不一樣。唸 /i/ 的時候,舌頭在口腔裡的位置比較高、比較前,/ɪ/ 的位置相對比較低,也比較後面一點。

#### 可以參考以下兩個圖示:



圖示來源: http://www.indiana.edu/~hlw/PhonUnits/vowels.html

圖 ② 中可以看到, 唸 /i/, /ɪ/, /e/, /ε/ 和 /æ/

五個母音時,舌頭在口腔裡翹得最高的大概位置。

你也許隱約知道,但有時候不太注意這兩個音的不同唸法,以前的英文老師也可能不會強調它的重要性。實際上,這兩個音的區分非常重要。 /i/ 不小心唸成 /I/,或 /I/ 唸為 /i/,會完全變成另外一個字,例如:bit 會變成 beat,pick 會變成 peek,還有 hit / heat, sit / seat, lip / leap, sick / seek, tin / teen 等等。更糟的是,唸錯音,不少字會變成粗話,例如:sheet 和 beach。對方聽到了,是會很尷尬的,可能也會因此錯過你後面講的內容,你自己可能也一直不知道對方怎麼了,自己説錯了什麼嗎?沒有人把問題指出來的話,下次一定還會再發生,而且一再的發生。

想一想,聽到一個外國人在麵食店裡說:「我要睡覺。」你的反應會是什麼?(提示:説話人不小心把兩個三聲字唸成四聲。)/i/和/I/隨便唸,你也就會像這位外籍人士一樣,讓人啼笑皆非而不自知。發音不重要嗎?我們以為只不過是「小細節」的地方,其實並不「小」。

現在,我們來把 /i/ 和 /I/ 的正確發音一勞永 逸的弄清楚。/i/ 比較沒問題,跟國語「一」的發 音是一模一樣的。/i/ 出現在開音節(詞尾沒有子 音)時,例如 me, see, tree 比較不容易唸錯。不 過,唸閉音節(詞尾有子音)的時候,很多 本國人有時會把 /I/ 不小心唸成 /i/,例如: this, is 唸成 [ðis], [iz]。

/I/ 這個音更需要特別的加以注意,因為一般標準國語沒有這個音。不過,部隊裡卻常常聽得到: 行軍時,喊的是「/I/,二,三」,而不是「一,二,三」。所以,要抓住英語 /I/ 的正確發音,先停下來,在心裡邊好好「聽」一下阿兵哥唸「一」

的聲音。這也就是英語 /I/ 的標準唸法!

雖然國語的 /i/ 和 /I/ 不像英語一樣,唸錯時容易會錯意。唸「/I/,二,三」也好,唸「一,二,三」也好,意思上沒有任何不同;不過,重點是這兩個音的差別,每一個會說國語的人都會聽得很清楚、唸得很正確。所以英文 /i/ 和 /I/ 的問題沒有「分不出來」或「不會唸」的問題。那為什麼還是個問題呢?

很簡單,是因為一般人在學單字時,沒有特別去留意哪個字該唸 /i/,哪個該唸 /ɪ/,以至於有時甚至會不自覺的唸出英文的粗話來!

解決方法其實很簡單,不過,得花點時間(大概兩三個月),也得花點心思。方法是:從今天起,每次看英文文章時,或閱讀中的十分鐘左右,要留意每一個含有 /i/ 和 /I/ 的字的正確唸法,包括最簡單的常用字,像 is, him, keep, steal 等。不確定到底是 /i/ 還是 /I/ 時,記得查字典,最好使用線上 Merriam-Webster 的有聲字典(請用 Google搜尋網址),按喇叭圖示,聽很多遍正確的發音,讓它深深地進入腦海裡,存為頭腦裡的「音檔」、「有聲記憶」,還要練習唸很多遍,最好也寫下來,以便經常複習誦讀。

/i/ 和 /I/ 還有一個很重要的差別要注意:/
i/ 可以出現在開音節(詞尾沒有子音)和閉音節
(詞尾有子音)兩種音節類型;/I/ 卻只能出現在
閉音節裡。因此,雖然 KK 總是用 /I/ 來標英文詞
尾的 -y,如 happy ['hæpɪ], city ['sɪtɪ],實際上要唸
/i/ 而不唸 /I/ : 正確的發音是 ['hæpi], ['sɪtɪ]。當時
Kenyon 和 Knott 認為,詞尾的 -y,因為不會有重
音,所以唸起來會比較短一點,因此標示為短母
音的 /I/。不過,讀過上面文章的話,你就知道 /i/
和 /I/ 的差別不只是長短的問題。雖然英式腔裡,

遇到詞尾-y,和複數詞尾-ies,譬如 babies 時,尤其是年紀較大者,有的人會唸 /i/, /'bebɪz/,可是依現在一般美式發音來說,這個符號並不能代表實際的發音,絕對應該是長母音的 /i/,如果還存疑的話,請仔細的聽 Merriam-Webster 有聲字典的發音,最好多聽幾遍,來徹底解除一切疑惑,為自己證實與確認這件事!這點請大家在朗讀時,還有在教學時,要特別加以注意!

#### 小分享:

- 1. 在此介紹最近發現很棒的一本書:《YouTube 英語學習法》本山勝寬著,如何出版社, 2011 年出版。本書是從日文翻成中文的,不 過,凡是東亞人士,包括中、台、日、韓, 在英語的學習上,有很多相同的問題,所以 這本書其實非常適合在台灣學過英文的人來 加強聽力的技巧!書裡教的方法,大部分跟 筆者在台大聽講實習課裡所用的方法一樣, 效果真的非常好!
- 2. 一個誠摯的邀請:您如果有任何英語學習 或教學上的問題的話,歡迎加入筆者在 Facebook 上 Karen on Ivy League Analytical English 的粉絲頁,有問必答!

## 發音,「音」該這樣教





## 教室遊戲寵兒一撲克牌

文/ 師德出版部

大型的教具不好攜帶?教具總是用一陣子就破爛不堪?學生玩遊戲是否能真正學習?以上這些問題,對老師們來說應該不陌生。現在就來試試專為英語學習而設計的教學擇克牌。

教學撲克牌設計有 ABC 大小寫、ABC 代表字、KK 音標、動作、職業、交通、蔬果等等,共20幾種教學常用主題。一般撲克牌大小,讓老師好攜帶;撕不破的材質,延長教具使用壽命;精美的圖片及常用單字,讓學生一邊遊戲一邊自然學習。



#### ★建議玩法



#### 適用卡別:

ABC 大小寫/ ABC 代表字/ KK/動作/職業/ 交通/地點/蔬果/食物/動物/衣物/家庭物品/ sight words1-4。可使用全圖卡,或全字卡, 也可混合。

分組方式:個人競賽

#### 遊戲步驟:

- 將牌均分給每個人(可抽出多的牌,簡單的先抽走),大家圍成一圈。
- 2. 老師設定字或句子(可挑大家比較不會的), 然後一人單一張開始出牌,出牌同時一起喊老 師設定的字(或句子)。

- 3. 若翻出來的卡和大家喊的一樣,則要趕快用手 拍卡,最後拍的人要將卡全收走,然後唸出所 有的卡。會唸的卡交給老師,不會唸的就保留 算失分。
- 4. 接著老師再設定另一個單字(或句子),重複 前面的步驟。
- 等到大部份的人都快沒卡時,老師將收到的卡 再均分給每個人。
- 也可設定時間,時間之內手上剩下最少卡的就是贏家。

#### ★小叮嚀:

• 記得最後要把不會唸的牌多練習幾次。



#### 適用卡別:

ABC 大小寫/ABC 代表字/KK/動作/職業/ 交通/地點/蔬果/食物/動物/衣物/家庭物品/sight words1-4。可使用全圖卡,或全字卡, 也可混合。

**分組方式**:可採分組對抗或個人競賽

#### 游戲步驟:

- 所有的人圍坐在老師面前,老師手中握有全部的牌,之後老師設定好要練習的單字或句子(可挑比較不熟的)。
- 2. 老師從手中翻出每張牌的同時,全部的人要 一起唸出設定的字或句子,若老師翻出的牌 剛好就是唸到的字或句子,則最快拍到的人

就可得到此張牌或一分。

3. 重新設定,再洗牌,然後再重複步驟 2,最 後得到最多牌,或分數最高的人就是贏家。

#### ★小叮嚀:

- 為防止孩子太激動的拍別人的手,可用蒼蠅拍代替,對孩子而言,這絕對是很大的樂趣。然後在聚精會神,神經緊繃的拍來拍去之後,不知不覺就把不熟的字或句子唸了好多遍!
- 可先以半副牌為佳,萬一要使用更多牌,則同一內容的字卡/圖卡最好有2張以上,以免唸好久都拍不到,孩子容易不耐煩!

#### ★ 更多教學教具請見師德網站 -39 教具館 ★

# 子の成果ない。

道具。俯置。副李一邦到位

乖孩子~ 39教具館 通通幫你準備好了, 舞台佈置、表演道具、 連劇本都有喔!! 外婆~外婆~ 我們下星期 要話劇表演, 該怎麼辦?

## 39播家!

- ▼ 購買特定表演道具送經典童話故事劇本乙份(數量有限・售完為止)
  - ▶ 凡購買成果發表相關商品2項以上,即贈可愛造型筆乙枝!





注意事項:此優惠價僅限師德門市、劃撥與網路購買。洽詢專線:(02)2382-0961 分機198、119



## 學校中的人際關係 — 與同事們之間的相處

#### 文/ 楊因琦

Master in TEFL, University of Bristol, UK 現旅居美國, 鄉日學校代課老師

#### 鄉日學校的特別課程

我在鄉日學校代的課除了之前提過的體育、 數學、歷史外,還有幾堂非常規課程的課。先說 説一周一次的單字課,我會事先找好十個新單字, 因為班上學生年紀不一致,找的單字難度卻要適 中,因此我挑單字的重點大部分是程度較難但卻 時常見到,或是具有同字根或同字尾的單字,好 讓學生們多熟悉練習。 為了加深學生印象,教單 字時,我會標上詞性 (PART OF SPEECH),及 給予字義 (DEFINITION) 後,要求學生用此字造 句。所謂一個句子,它必須是能具備從其他字中 可得到此單字的意思。例如: SUBMARINE (N.) A SHIP THAT CAN TRAVEL UNDER THE SURFACE OF THE SEA. 句子: We saw a submarine coming out of the sea while we were visiting the navy base. 若學生造句: That is a big submarine. 便不是一個 好句子。學生們上課時把這十個單字寫在字卡上 做十張閃卡,一個星期後,我會給他們做單字測驗。必須正確拼出每個單字,寫出正確的詞性,以及寫出課堂上我們一起造出的句子。我會使用EDHELPER.COM教學資源網站來編寫練習題,例如:字謎遊戲 (CROSSWORD PUZZLE) 讓學生做練習。

每周五我們班(三至五年級生)會和蘿揚 (ROJAHN)老師的班級(一至二年級)一起進行「讀書夥伴」 (READING BUDDIES)活動。我們到蘿揚老師的教室,由她配對學生,年紀較小的可以先選書請年紀較大的夥伴念給他聽,或者是由年紀較大的幫助年紀較小的夥伴挑書念書。瑪莉安剛從伊朗搬來所以正在學英文,我們配對一位二年級閱讀能力強的夥伴給她,幫助她學習英文。學生們都很喜歡一周一次的讀書夥伴,這也是一個很好的機會,讓這兩個班級相互切磋互相交流。





這個班一星期有兩堂自然科學,是由納夫老師授課。這學年的課程主題是身體血液循環系統以及消化系統。他教的很生動且時常舉例及找網路連結影片讓學生們參考,學生們上他的課都聚精會神、目不轉睛,可知大家享受上這堂課的程度。通常當納夫老師教我們班的自然科學課時,我就去他的班級教文學課。

除了正規語文課程外,我們這班還有一周一次的西班牙文、中文、音樂、美術以及圖書館時間。西班牙文老師是羅素 (ROUSSEAU) 老師,她已經在這個學校教西班牙文好多年了。而我是這學校的中文老師,從幼幼班(2~3歲)教至八年級。

音樂課老師是山德 (SANDERS) 老師,他會使用所有弦樂器,他上課時總是帶著一把吉他出現,然後彈著吉他帶領學生唱各個年代的歌曲。學生興起還會隨音樂起舞,好不快樂!今年度的美術老師是委門 (WEGMAN) 老師,她已經七十多歲了,但她是較傳統的美術派別。著軍於書法及各種美術用具的使用。她成長於羅

馬尼亞,個性雖然嚴肅古板,但她很有才華及 理念。

#### 與同事之間

其實在任何一個工作場所,每個人多少都 會和同事之間起磨擦。這在單純的學校裡也是 會發生。我的個性不喜歡和別人起衝突,常常 忍一忍就過去了。有一回放學時間,學生們每 到此時總是心不在焉,根本不注意老師説的話。 剛好這時西班牙文羅素老師進教室使用電腦(她 從來不會來我的教室用電腦,我想她是好奇我 在這個班級代課的狀況如何)。她見學生們我 行我素不理會我,於是當我的面教訓起學生來 並說她家離黑絲老師家不遠,她會告訴黑絲老 師他們的惡劣行為。還有幾回,圖書館員模肯 老師 (MALCOLM) 總愛進來我的班級糾正幾位 學生走路沒走正;有一回她進來告誡學生,説 他們昨天升旗時把國旗吊反了。或許,這些老 師都是出自一番好心想要幫忙,但是這會給我 很大的壓力與難堪。當學生看到班上出現其他 老師在管教他們時,心中應該會給原班老師的





能力一個大折扣吧!所以,同事間好心的幫忙其實會造成當事人的大困擾。

代課很快就到了,我只要盡好本份,別去跟其他 人計較。

#### 選書事件

圖書館員模肯老師在鄉日學校工作至少十 幾年了,她跟校長是多年好友。也因此,她蠻 愛管多管西的。她人雖幽默開朗,但是説話常 暗裡藏刀,我幾次後知後覺,心裡很不好受。 在我教六至八年級那班的文學課,指定書閱讀 告一階段後,我們必須指定下一本閱讀用書。 我很早就問過模肯老師的建議了,她給我一本 參考書, 説通常黑絲老師會從中選書。我稍微 看過後,覺得大部分的學校圖書館內的藏書學 生都念過了,我也明白學校經費有限,於是我 上網花了一個晚上的時間,找尋適合他們程度 的文學著作,又顧慮到經費問題,我找到一本 書可免費下載或列印。結果,模肯老師竟事後 問我決定用此書的原因為何? 又説還是由她來 指定就好。我當時心裡很不是滋味,若要這樣, 為何她不早點決定,反而等到我都決定好了才 反對。再者,我是教文學課的老師,理應由我 來挑選指定書呀! 我一直安慰自己兩個半月的 有一天休息時間,我跟納夫老師聊起選書事件,順便小小發洩我對模肯老師的不滿。納夫老師立即安慰我,別把模肯老師的話放在心上,還說他曾多次與她正面衝突,又說她超愛管閒事不要理她。我又繼續把羅素老師那天做的事告訴納夫老師,我覺得這些人讓我懷疑我沒能把學生管好。納夫老師也覺得她們很多事,還說我是一位很好的老師,學生們也都比較愛上中文課。因為羅素老師上西班牙文課,不時發習題卷要不就小考,學生真正學習的時間其實不多。聽完納夫老師的一番話,心情果然好多了。真正為學生著想的老師,其實才是真正的好老師,這也是我希望我自己能夠達成的目標。

只要是與人相處共事,一定會有所磨擦,不管是在哪個國家、哪種文化,這些都是會發生的。 我深深體會到,扮演好自己身為老師的角色,把 課準備好,讓學生真正學習到東西,這才是我這 代課老師需要盡的本份。



#### 發表會大綱:

- 1 開班工具箱 —班主任專用 如何大搶攻 一高明開班增加收益
- 2 教務工具箱 —教務專用 如何輕鬆管理 —教師高效能訓練 DIY
- 3 **教學工具箱** 一老師專用 如何設計新亮點 一超速科技教學新趨勢
- 4 學習工具箱 一學生專用 如何操作學習 一高趣味樂翻天的教室

日期	時間	場次
5/20(目)	14:00	台中 中興大學進修推廣部/雲平樓二樓 F201 教室
6/03(目)		高雄 國立科學工藝博物館 / 南館 S103 教室
6/17(目)		台北 師大進修推廣學院/演講堂

- · 詳細發表會內容與報名資訊 www.cet-taiwan.com
- · 洽詢專線 (02) 2382-0961 分機111
- · 發表會為**免費**參加,全程參與發表會者,即可獲得數位學堂 "操作式全腦教學秘方"線上課程。
- 每場次皆有名額限制,建議盡早報名,以免向隅!

## Bookshop ET 書坊

## 萬用的故事教學利器

#### 文/劉楚筠

現任育才雙語小學教師

從事英語教學這些年,在嘗試過許多種不同的教學型態後,其中一種永遠不敗——說故事。千萬別小看故事的威力喔!別說孩子了,大人不也愛聽故事嗎?說故事 (story-telling) 可以引發學習動機、可以當作教學活動、也可以用來作為最後的複習回顧、更可以當作獎賞學生的方式!這麼萬用的教學素材,很難找嗎?這裡就要為大家介紹三本來自美國的電子書。之所以強調是來自美國,是因為他們的故事主題,跟台灣文化下的故事主題,是有些許不同的。現在,就請大家跟著我,一探究竟吧!

## 50 Little Stories to Take Home

主題選書:故事選書

定價:595元







#### What is it about?

本書提供了三種主題的小故事:分別是在家中 (At Home)、在學校 (At School)、及節慶相關 (Holidays)的小故事,總共50個。每個小故事只有4~6頁,每一頁只有1~4個句子。對孩子來說,短短的篇幅不會造成負擔,而故事從適合一年級到四年級學生的難度都有,老師可以視孩子的程度給予難度不同,但同樣饒富趣味的故事。

#### What are the strengths?

1. 故事主題新鮮有趣:平常在説英文故事 給學生聽的時候,我發現自己常常必須改編我覺 得有趣的故事。因為,坊間的繪本總是很難以簡 單的文字呈現有趣的故事。所以我只好拿著文字 對孩子來説比較難的繪本,用自己的話講給孩子 聽。但是這本《50 Little Stories to Take Home》 真的可以用簡單的文字,寫出有趣的故事;而且 主題涵蓋了新鮮又貼近孩子生活的故事。其他,如〈Different is OK〉加入了生命教育的質素,而〈The Secret〉則以少少的文字,展現出溫馨又令人會心一笑的同儕相處景況,一定能引發孩子的興趣!

2. 多以韻文書寫:韻文有助於孩子以最快的 速度,將故事內容琅琅上口,進而記憶句型,並 建立口説的自信,是非常適合以語言教學為目的 的故事形式。當老師們自行改編複雜的故事時, 不見得有時間將故事都改寫成韻文,因此選擇以 韻文書寫、有同樣句型反覆出現的故事,對於老 師教學與學生學習而言,都可達事半功倍之效喔! 3. 適合建置為班級英文圖書:閱讀對語言學習的重要性,早已經被中外學者證實。年級較長的孩子除了「聽」故事外,也必須要有自己「閱讀」故事的能力。因此,除了課堂上的教材之外,如果能建置班級圖書館(Classroom Library),或是讓孩子輪流帶書回家閱讀,便可讓孩子的英文學習延伸至課堂之外。我自己的作法是,我將50個小故事先行錄成一片光碟(有些可以請發音不錯的學生幫忙錄,他們會感到很光榮!),然後複製50份光碟,每一個夾鍊袋放置一本編好號的小書及一片光碟。孩子如果拿到的是被編號1號的小書,那麼就聽第1音軌。如此一來,即使家長不會英文,也不影響孩子的英文學習囉。

## Literature Pockets: Folktales & Fairy Tales

主題選書:故事選書

定價:525元







#### What is it about?

對於愛講故事的老師來說,經典童話豈可錯過?這本電子書收錄了美國兒童耳熟能詳的七個童話故事,每一個童話故事都設計好封面、小書、腳本、教學指引、書籤、勞作等專屬資料夾等,共有13頁左右的可用資源,讓老師使用起來非常方便。本書難度在美國是適合一年級左右的學生,在台灣的話,則建議三年級以上學生閱讀。

#### What are the strengths?

- 1. 詳細的教學指引:這本電子書提供老師 非常完整的説故事步驟,從 Preview the Story, Read the Story, Review the Story, 到 More to Explore,都有詳細的指示及活動點子,讓新手 老師也不難按圖索驥,進行精彩的説故事活動。
- 2. 有趣的活動設計:對於孩子來說,「動 手做」的樂趣可以大大加深孩子對於故事的情 感與印象。而本書配合孩子的這項需求,設計 了可愛的剪紙勞作。我在讓學生進行活動的過 程中,觀察到有些比較坐不住的學生,卻可以 很快的剪出漂亮的線條。有些平時較沉默的學

生,有了小豬紙偶後,彷彿找回了自己的嘴 巴似的,開始説起小書裡〈The Three Little Pigs〉的故事!開發孩子的多元智能,可以 讓不同的孩子變得自信,老師教起來也就更全身是勁啦!

#### **Phonics First**

主題選書:發音教學

定價:383元







#### What is it about?

這本書看似是一本教自然發音的進階書,但是涵蓋的語言技巧其實遠超過自然發音,整本書近 100 頁,幾乎都可算是學習單。它所設定的讀者群,在美國是一到三年級以美語為母語的學生,但是在台灣,則應該要小學高年級以上才能瞭解書中全部內容。中低年級的學生能使用的部份大約佔一半,也就是以「單字」學自然發音的部份。

台灣坊間的自然發音書籍通常都是為低年級或幼稚園學童量身訂做,因此常是伴隨著幾個單字及幾個簡短句子,重點放在「音」。但這本電子書由於是以美國學生學習的角度來編寫,因此跟台灣的自然發音書籍非常不同。如果能讓學生使用這本教材,則學生的單字、閱讀力與猜字謎 (crossword puzzles) 的能力,必定能有大幅度的提昇,日後讀起故事或長篇閱讀,也一定能流暢許多!

#### What are the strengths?

- 1. 統整複習挑戰性佳:與一般自然發音書籍不同,這本書在介紹某些特殊混合音(如gh)時,或給予許多獨立的句子,或給予一篇閱讀文章,內含多個目標混合音,學生必須藉由讀出音,才能歸納出哪些字中的 gh 是不發音,哪些字中的 gh 是發 [f] 音。不僅挑戰學生的自然發音觀念,也挑戰他們的閱讀理解力與單字辨識力!
- 2. 提供眾多難易不同的複習學習單:除了 上述難度較高的單元外,這本電子書也有較簡單,供中低年級複習的學習單,而且形式多樣 化,有些是猜字謎、有些是圈圈看、有些是填空,很能讓學生動動腦!

「故事人人會講,各有巧妙不同!」與其讓老師們挑燈夜戰為配合學生程度改寫故事腳本、絞盡腦汁製作學習單,還不如借重這三本電子書的設計編排,磨亮您的説故事功力!下一回講故事時,一定可以輕鬆自在的成為 Power 説故事老師!

## 從拼讀到閱讀 步步声升







50 Little Stories to Take Home

原價: 595 元 優惠價: 470 元

 Literature Pockets: Primary, Folktales & Fairy Tales

原價: 525 元 優惠價: 420 元

**Phonics First** 

原價:383元 優惠價:300元

#### **Phonics First:**

本書提供初學者必學的字母拼讀觀念,完整列出 phonics讀音,搭配淺顯易懂的圖片練習與多元教學活動,減低初學者的焦慮與不安。

#### **Literature Pockets:**

書中包含7個耳熟能詳的經典 童話故事,每個故事皆設計了 DIY 故事小書及字卡,讓孩子 在動手做的過程中同時習得重 要的讀寫能力。

#### ■ 50 Little Stories to Take Home:

本書收錄 50 個出自孩子生活經驗的故事,主題分為「學校」、「動物」及「節慶」,利用電子書可重覆列印的優勢,簡單步驟即可完成小書製作,讓孩子從做中學,體驗故事情境同時學習語言。

## Memory 英語單字 3秒教

## 八爪章魚: 心智圖法的全腦學習

#### 文/ 王鼎琪

Oxford Brookes 商學管理研究所 暢銷英語學習書作者

請問:你是用哪一隻手寫字?

習慣用右手寫字的人,左腦受到刺激的機會比較高,連帶地使得左腦比較發達。相對地,習慣以左手寫字的人,右腦就會比較發達。左、右腦各掌管的部分不同,右腦掌管的是圖像、創作、空間、色彩、想像力;思考方式是直覺式、水平式的,因此慣用左手寫字的人,會比較隨性、有創意。左腦掌管的是文字、操作、數字、分析、語言;思考方式是重次序、邏輯、具組織整合力的垂直式思考,因此慣用右手寫字的人,思考會比較有條理,但無形中也比較缺乏彈性。

舉個例子來說,假如下星期六全班要去郊遊 烤肉,左腦比較發達的人會從聽到消息時就開始計劃,會從人數、費用、食材,到集合地點時間、郊遊時可以進行哪些活動、幾點回家等事項,——詳細條列。而右腦比較發達的人,在聽到消息的

剎那,滿腦子想的可能會是:郊遊那天我要穿什麼衣服比較好?那個地方不曉得好不好玩?嗯,如果有腳踏車一定很棒……腦海中出現一個又一個郊遊當天的景象!

其實,每個人在思考的時候,都會用到左、右腦,但因為平日對於這兩邊腦的刺激度不同,一定會比較偏向於某一種方式,相對地也比較少訓練到另外一腦,實在是一件很可惜的事情。如果每個人可以把要學的英文單字、要背的數學公式、歷史年代,運用左右腦並重的方式運行,記憶的重點變成立體圖像,跳脱書本中平面的呆板訊息,大腦就會願意輕鬆工作。

#### 3D 記憶法,讓左右腦的優點有加乘效果

在演講時,只要我提到「慣用右手寫字的人, 左腦比較發達」,就有聽眾忍不住舉手發問,其中, 最多人疑惑的是「慣用右手寫字的人,是不是要開始訓練左手寫字?」、「慣用左手寫字的人,是否不必再學習 3D 記憶法了?」

當然不是。慣用右手寫字的人,雖然經常刺激 左腦,但這並不表示他的文字、語言、數學、分析 力就比較好;同理,慣用左手寫字的人,雖然經常 刺激到右腦,也不表示他的圖像概念和記憶力比別 人好。

不論你是用右手寫字或左手寫字,讓記憶力變強的關鍵只有一個,那就是「你是否懂得讓記憶力變強的方法?有沒有常常使用這個方法?」所以,一個慣用左手寫字的人,假如不曉得如何利用記憶法,那麼這個人的記憶力照樣不好。

結合了想像力與組織整合力的 3D 記憶法,就 是讓左、右腦的優點互相支援,補弱增強,讓大腦 能力成長的最佳方法。

#### 學會心智圖法,任何科目都能運用

有一位國小六年級的私校生,六年來的在校 成績都僅在中間程度,他在暑假期間學習了**八爪 魚記憶法**。國一時,他的第一次段考成績竟然全 班第一,連父母都不敢相信,原來是他在上課時, 老師在台上邊教,他就在台下開始畫八爪魚,回 家後只需要再看著一張張的八爪魚,就能夠很快 地將記憶給找回來。考試遇到不會的題目時,他 就會從腦海中將一張張的八爪魚圖找出來,並且 「看」到了答案!

八爪魚法就是英國全腦專家 Tony Buzan 博士 所研究的「心智圖法」Mind Mapping,是個有效 的閱讀策略,能夠改善記筆記的方式,輔助和強 化原創的問題解決能力。

使用心智圖閱讀方法,能幫助你快速辨識並理解主題的架構,適時發現各資訊相互搭配的方法,以及記錄隱藏在一種影響,以及記錄隱藏在一種的事實。是一種能夠的組織資訊形態。是一種的數學記度統筆記更為簡潔,通常只完全個頁面即可,能幫助讀者輕易地建立關聯性。它更能整合新舊學習資訊,作個的強病。



節例一:英文片語歸納

#### 即使有學習障礙的人,也有機會大躍進

「現在幾點?」

「我早上吃麵包!」

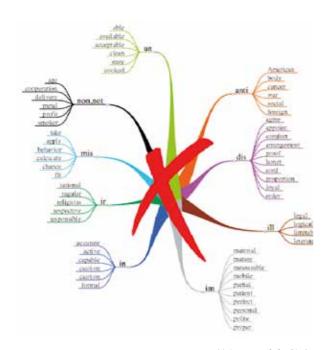
「你幾點要去出玩?」

「我媽媽等一下要來接我。」

上面的對話,是不是令人一頭霧水呢?這是 因為,說話的主角是一個「威廉症」的國中生, 對於時間的排序是無法理解的。這位小朋友在父 母的陪同下來到我面前尋求學習突破的方法,希



範例二:同義字歸納



範例三:字根整合

望藉由學習 3D 記憶法找到最後的希望。由於他的表達與語言能力較弱,剛開始時上了幾堂課之後,伴隨他讀書的父母,看到別人的進步神速,自己的孩子學習力卻只有四成,幾乎都快放棄了。但是在一次的下課時間,孩子看到外國老師,竟然主動上前跟老師 say hello,他的

父母又燃起了一絲希望地問我:「我的孩子有可能學好英文嗎?」「當然可以啊!」我說:「不要放棄給小孩任何的機會,哪怕只是吸收 1%,也是有吸收。」「可是,剛才他在上課時,都不專心,而且也講不出來。」父母又說。

「其實,他只是反應較慢而已,並非沒有 學習。」我將觀察的心得與這對父母分享。他 的父母仍然半信半疑,沒想到三個月之後,他 與外國老師的對話,就像兩個朋友在聊天一樣, 不只流暢,還能對答如流,突出的表現,令當 初灰心的父母驚喜不已。

有一天,一位媽媽帶著她就讀國中的女兒 前來,這位媽媽告訴我,她的女兒在放牛班已 經夠慘了,成績還一直吊車尾,原因在於女兒 對於需要背的科目完全提不起勁。「我就不相 信,我的孩子救不起來,她只是不曉得要怎麼 背而已。」即使女兒的成績很差,做媽媽的依 然不放棄。

於是,每個星期六,都可以見到這位媽媽 騎著摩托車,載著女兒前來上課,漸漸地,女 兒的成績從三、四十名,變成了二、三十名; 再從二、三十名,進步到十幾名。有一天,這 個國中女生告訴我:「老師,我以前從來沒想過, 自己會得到第一名,沒想到,我真的嘗到第一 名的滋味了!」

現在,每次只要想到學習有困難的孩子, 我的腦海中總是會浮現出「我就不相信,我的 孩子救不起來,她只是不曉得要怎麼背而已。」 這句話。如果孩子的成績不佳,或是表現不理 想,無論如何,請不要放棄,他們只是還沒有 找到最適合的學習方法而已!



優補專線:02-23820961分機127 林小姐

