

# 研究成果

## 師生編著新書簡介



### *Konfuzianismus: Kontinuität und Entwicklung* – Studien zur chinesischen Geistesgeschichte

Chun-chieh Huang, tr. Stephan Schmidt

Transcript Verlag, Bielefeld

2009 年，253 頁，ISBN: 978-3-8376-1048-2

本書係德國學者 Dr. Stephan Schmidt 選編作者論文六篇逐譯成德文，由德國 Transcript 出版公司發行，納入該公司之“Zeit, Sinn, Kultur”（時間·知識·文化）叢書。本書六篇論文以「儒家經典詮釋」為核心，涉及許多相關命題，依序是「經典詮釋與朱熹理學的辯證關係」、「詮釋活動的脈絡性問題」、「政治權力對詮釋活動的影響」、「東亞儒學的身體觀」、「20 世紀新儒家學者對於《孟子》的詮釋」，最後並綜論「儒家經典詮釋與政治立場、道德修養、護教學之關係」。書前並有譯者 Stephan Schmidt 所撰長篇導言。

（作者為臺大歷史學系特聘教授）



### 轉型中的大學通識教育：理念、現況與展望

黃俊傑 著

中華民國通識教育學會，2009 年 3 月增訂再版，266 頁，ISBN: 957-97770-6-3

本書係作者近年對大學通識教育之觀察與思索心得，除指出海峽兩岸大學通識教育的發展及其缺失，也呼籲在全球化時代中應更重視「人文教育」，並提出實踐方法。本書於 2006 年初版，2009 年 3 月增訂再版。2009 年新版收入作者近作兩篇：〈全球化時代大學人文教育的新方向：經典教育的理念與實踐〉、〈全球化時代大學通識教育與文化傳承：問題與方向〉，另附一篇「紀念傅故校長孟真先生 110 年冥誕學術研討會」會議紀錄，係作者接受本校之邀發表演講及後續之討論紀錄。

（作者為臺大歷史學系特聘教授）





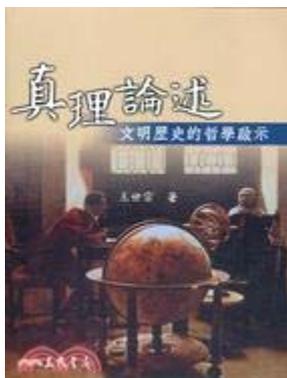
### 二二八事件的鎮壓與救卹——二二八事件檔案專題選輯

黃富三 主編

檔案管理局，2008 年 12 月，188 頁，ISBN: 978-986-01-6681-1

本書係探討二二八事件的鎮壓以及救卹的檔案選輯，挑選檔案管理局徵集典藏的相關檔案進行解說，並註記檔號、發文者等相關資料，以利讀者後續查詢及應用。本書內容分為「導言」、「國民政府派軍鎮壓之決定」、「鎮壓之（一）：海軍之角色」、「鎮壓之（二）：陸軍之角色」、「清鄉計畫及其執行」、「本省人、外省人之受害情形」、「本省人與外省人之互助事蹟」、「政府之救卹工作」及「結論」等九個單元。除「導言」及「結論」外，各單元均有總說明，針對各單元之背景予以整體描述。

（編者為臺大歷史學系、中央研究院臺灣史研究所合聘教授）



### 真理論述：文明歷史的哲學啟示

王世宗 著

三民書局，2008 年 11 月，465 頁，ISBN: 978-957-14-5118-3

本書藉由歷史所見說明真理的意涵，然其所論並非史上的真理論述，而是真理在史上的呈現。因歷史既包含所有人事，歷史所見的真理其實是人所能知的終極真相。為證明與說明真理的體系，真理論述的架構必由上而下展現，也就是由上帝存在的問題入手，故本書前部目次依序為上帝、神意、真理、靈魂、生命、求道、道德、美感諸題；後部則就學術的範疇論述，分別檢討宗教、知識觀、哲學、史學、科學等領域在真理追求上的得失，並藉此驗證前部論述的通貫性與一致性。《真理論述》論述真理，真理涵蓋一切，真理論述亦概括一切，然概括一切若非不可能，即必失於粗略，但論述粗略而無錯誤則可謂為要義，這與其說是由於人的缺陷，不如說是出於道的偉大。

（作者為臺大歷史學系教授）



### 唐代禮典的編纂與傳承——以《大唐開元禮》為中心

(《古典文獻研究輯刊》七編第九冊)

張文昌 著

花木蘭文化出版社，2008年9月，188頁，ISBN: 978-986-6657-59-7

本書之論旨，乃在透過考察漢唐間國家「禮典」的編纂與禮儀的傳承，藉以探討「禮」與「禮典」在國家所扮演的角色與功能，以及「禮典」在中國禮學與歷史上的地位。中國現存最早的國家禮典，是在唐玄宗開元二十年（732）由蕭嵩所領銜編修之《大唐開元禮》，本書便是以《大唐開元禮》為中心而展開討論。《大唐開元禮》地位的重要性，不僅是唐代國家禮典的代表，還是一部彙集中國公家禮制發展的禮學結晶。除了對後世與鄰邦的禮儀典制產生影響外，《大唐開元禮》應合當代現實的需求，與藉由律令達到懲治違禮者之功能，更是中國禮典傳統最重要的特色。

(作者為臺大歷史學研究所博士，現為中央研究院歷史語言研究所博士後研究)



### 唐代的母子關係

(《史學叢書系列》74)

廖宜方 著

稻鄉出版社，2009年1月，396頁，ISBN: 978-986-6913-45-7

唐代婦女的風貌常讓後世有不少的遐想。在這個時代，除了女皇武則天、楊貴妃和李娃，還有各種類型鮮明的女性，如嚴母、妒妻、勇婦、烈女、孝女和俠女。這些女性看似獨立，其實各有獨特的母子關係：武則天奪走兒子的帝位；嚴母以體罰做為訓子的手段；妒妻防範丈夫外遇，拒絕收養私生子；烈女則攜子寡居，抗拒本家的逼嫁；孝女為尋找父親的骸骨，寧願棄子離家；勇婦和俠女甚至親手殺子、自擇人倫。本書以唐代的母子關係為焦點，嘗試探討這些女性所處的家庭、關係網絡、社會文化與歷史環境。

(作者為臺灣大學歷史學研究所博士)