

2022 年藝術史與科學史跨領域工作坊議程
History of Art and Science: An Interdisciplinary Workshop 2022

自然、歷史與視覺文化
Visualizing Nature and Natural History

國立臺灣大學歷史學系主辦
中央研究院深耕計畫「漣漪:西學與中國思想範疇的重構, 1600-1800」協辦

歷史系會議室
2022 年 10 月 14 日

報到 9:20

開幕 9:30

李文良 國立臺灣大學歷史學系教授兼主任

第一場 9:40-12:10

植物與風景 Plants and Landscape

主持人 呂紹理 國立臺灣大學歷史學系教授

9:40-10:20

主講人 吳雅鳳 國立臺灣大學外國語文學系教授兼文學院副院長

講題 蘭花、達爾文、唯美主義

10:20-11:00

主講人 洪廣冀 國立臺灣大學地理環境資源系副教授

講題 風景的尺度、基礎設施與大屯國立公園候補地的誕生

11:00-11:40

主講人 賴淑芳 國立中山大學外國語文學系教授

講題 福鈞的終極島嶼植物探秘：從福爾摩沙到江戶

11:40-12:10 綜合討論

午餐 12:10-13:20

第二場 13:20-17:30

技藝、科學與現代性 Crafts, Science and Modernity

主持人 李尚仁 中央研究院歷史語言研究所研究員

13:20-14:00

主講人 施靜菲 國立臺灣大學藝術史研究所教授

講題 隱藏在燈影下的傳統:東亞工藝製造中的阿基米德多面體

14:00-14:40

主講人 郭秀鈴 國立中正大學歷史學系副教授

講題 現代城市與自然－現代德國都會文化與自然

14:40-15:20

主講人 胡哲明 國立臺灣大學生態學與演化生物學研究所所長

講題 臺灣二十世紀初期的植物科學繪圖

15:20-16:00

主講人 劉巧楣 國立臺灣大學歷史學系教授

講題 為愛勞動：華特·科雷恩（Walter Crane）的繪本設計與十九世紀英國的林地生態保育

茶點 16:00-16:20

綜合討論 16:20-17:30

主持人 李尚仁 中央研究院歷史語言研究所研究員

祝平一 中央研究院歷史語言研究所研究員

工作坊主持人：劉巧楣

聯絡人：蕭善涓 b07103060@ntu.edu.tw