

九年一貫課程導論
期末教案設計書面報告

教學主題

尋根之旅

製作者：簡睿涵（森林系）、張智為（口生所）、陳秋雪（歷史系）

書面報告內容大綱

- 一、 選題緣由
- 二、 課程設計理念
- 三、 課程架構
- 四、 教案設計單元介紹
 - 甲、植物體的構造——根
 - 乙、生命的尋根系列(一)——我來自何方
 - 丙、生命的尋根系列(二)——生命的起源
 - 丁、搭乘時光機
- 五、 課程展望

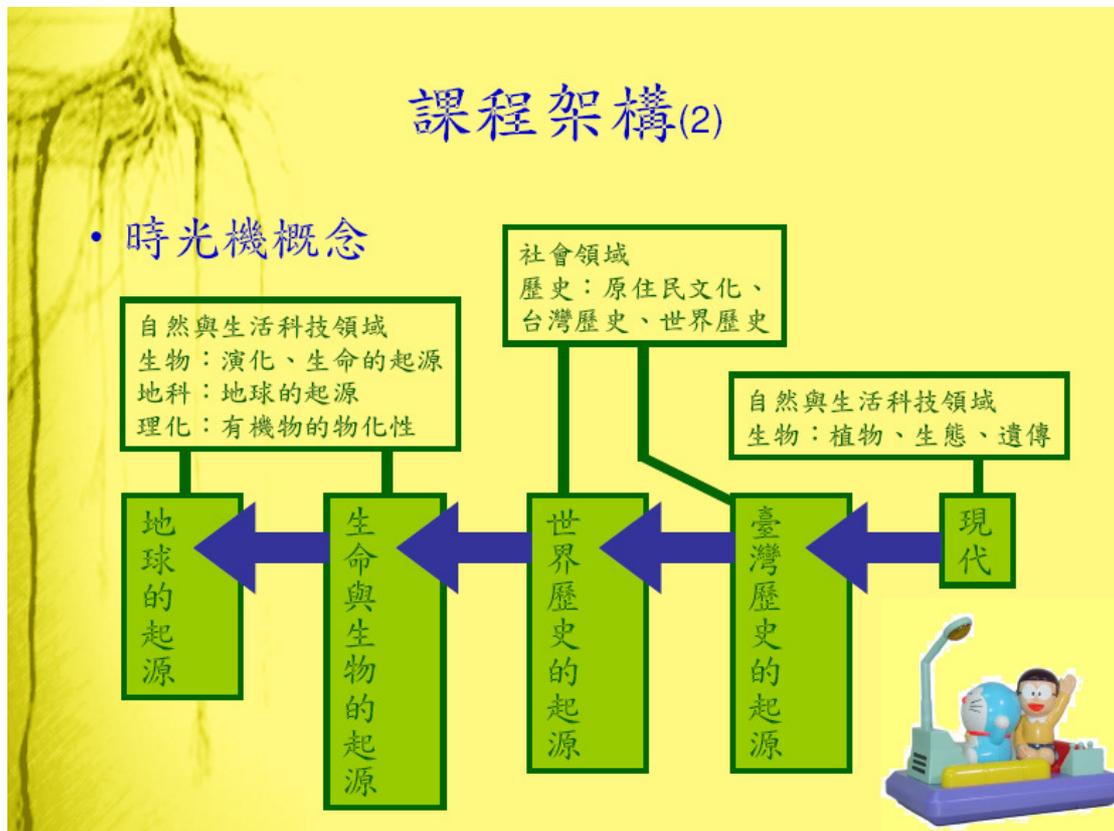
選題緣由

「根」在自然界中扮演重要的角色，不但是植物賴以維生的器官，更是土壤與大地的守護者；而「尋根」一詞，富深遠的意涵，除了代表尋根究底、徹底探究事物本質的精神外，也內含了追本溯源的精神，我們藉由「尋根之旅」主題，能發人飲水思源與感恩的省思。而對教師而言，能夠幫助學生在求學的過程中，腳踏實地學習，奠定良好根基，也是極為重要的。一個良好的教育成果，依靠的是老師與學生甚至家庭、社會多方面的努力，在這個過程中，師生的關係格外重要，小樹苗未來是不是能成長得又高又強壯，依賴的是樹根是否扎得又深又實，依賴的是樹枝、樹葉是否積極向上、向周圍延伸，在教育的過程裡，老師就扮演了協助學生扎實根基的角色，而學生自己也要懂得向上提升。教育，是十年樹木，百年樹人的工作，這樣的內涵，我們也希望落實在這趟「尋根之旅」。

課程設計理念

1. 以認識植物的器官「根」與「尋根」為楔子，激發學生與教學者的聯想，一同體驗宛如樹根般錯綜擴張的生命演進歷程，在這各過程中，認識包含自然與環境、歷史與人文的內涵。
2. 強調學生認識自我、主動探索與研究，並且落實人與自己、人與社會、人與自然的課程目標，我們希望加強學生對於學習的自主性，並且增加師生與學生的互動機會，同時也將課程融入生活，增進學生與家人彼此間的了解。
3. 利用「時光機」概念貫穿課程，從自然與歷史層面，培養學生對於人文關懷、自然鄉土與優生保健的認識。
4. 我們格外強調，課程的設計要符合教學對象的程度，同時，也為未來學生即將會面臨的課程，培養其適當先備知識，以適未來學習。

課程架構



教案設計單元介紹

植物體的構造——根

生命的尋根系列(一)——我來自何方

生命的尋根系列(二)——生命的起源

搭乘時光機

自然與生活科技領域---尋根(根深蒂固)

單元名稱	植物體的構造---根	對象	七年級	人數	35
教材來源	自然與生活科技課本一上		教學時間	2 節正課，一堂校外教學	
設計理念	大人們總是說「根基」要打好，做事要腳踏實地，表示實力要從小培養；這樣的觀念是從那兒來的呢？自然界中的植物，無一不是以「根」附著於地上，根穩固了，植物也就能生長良好；根若不穩固，風吹雨淋日曬，植物也就一命嗚呼了！「尋根」何處去？這次的課程，希望能藉由觀察植物體，帶著同學們「尋根」，使他們了解根對植物、甚至生態系的重要性，進一步培養他們腳踏實地的價值觀。				
單元目標	<p>認知層面：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出營養器官和繁殖器官的定義並辨別。 2. 了解植物的型態，並能辨別植物的根莖葉。 3. 認識根毛並了解其對植物的意義。 4. 認識不同植物根的型態及其功能、意義。 5. 認識淺根和深根植物的差別，了解它們對生態環境有不同的影響。 <p>情意層面：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體認到深根植物對水土保持的重要性，培養對大自然的關心。 2. 了解「根深」才能「地固」，基礎打穩了才能健康地向上發展，學習也是這樣！除此之外，生活、家庭、人際等各方面都是學習的好時機，做任何事情必須從基礎開始，腳踏實地的慢慢來，不好有一蹴可幾的想法。成功，屬於「根深」的人！ <p>技能層面：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察植物體的構造。 2. 能判斷不同根的型態。 3. 能說出深根和淺根植物的差別。 				
教學方法	講課、投影片、戶外教學、分組討論	教學資源	電腦、單槍投影、板書、植物體、放大鏡、植物園、紅樹林自然保護區		
能力指標	<p>分段能力指標：</p> <p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議</p> <p>8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創</p>				

	<p>意與構想</p> <p>十大能力指標：</p> <p>1a 察覺生活週遭常有令人驚奇的事務發生。</p> <p>1b 喜愛探討與詢問究竟。</p> <p>2a 能對環境感到新鮮好奇，並想要去了解。</p> <p>2b 探索一個現象時，能觀察變化的過程、思考其可能原因。</p> <p>2c 善用五官觀察，察覺事象具有可辨識的特徵和屬性。</p> <p>3a 能由科學與科技的學習，養成求真求實的態度。</p> <p>4a 對環境現象探討有興趣並有積極參與的意願。</p> <p>4a 能依某概念，或針對某現象作有系統的觀察與探究。</p> <p>次主題細目：</p> <p>次主題 230 植物的構造與功能</p> <p>植物的構造</p> <p>2a.知道植物有根、莖、葉、花、果實、種子，水生植物具有特殊構造。</p> <p>植物的生長歷程</p> <p>2b.觀察植物成長的過程。</p> <p>植物器官的功能</p> <p>3a.了解植物根、莖、葉、花、果實、種子的功能，並知道植物亦可由種子或根莖葉繁殖。同時能分辨有的植物會開花，有的不開花(例如蕨類)。</p> <p>次主題 511 人類與自然界的關係</p> <p>人類活動和環境</p> <p>3a.知道人類活動會改變環境，這種改變可能破壞自然環境，並了解森林面積的減少對大氣、土地等的影響。</p> <p>次主題 530 創意與製作</p> <p>2b.圖文表達。</p>
教學活動	學生活動
<p>一、準備活動</p> <p>準備教材(含課本、學習單、投影片)，小盆栽，及植物剛萌發的根數個；聯絡植物園及紅樹林自然保護區、十三行博物館的導覽時間。</p>	<p>準備放大鏡一只</p> <p>分小組</p>
<p>二、發展活動</p> <p>1. 以小盆栽中的植物介紹植物體之根、莖、葉，讓同學傳閱以引起學習動機。</p> <p>2. 植物的營養器官---根、莖、葉，儲存、運送養分，和植物的生長有關。</p> <p>植物的繁殖器官---花、果實、種子，和植物的繁殖有關。</p> <p>3. 引導學生觀察根毛，利用肉眼及自己帶的</p>	<p>專心聽講</p> <p>抄筆記</p> <p>傳閱小盆栽</p> <p>分組觀察根毛並討論</p> <p>填寫學習單</p>

放大鏡；小組長向老師領取根。根毛為根部所衍生出的突出物，可以增加吸收的表面積，加快養分吸收的效率。

4. 介紹根的種類：

塊根—根部特別肥大，用來儲存養分的構造，如番薯。

呼吸根—露出地面以補充空氣的根，如水筆仔。

支柱根—支撐植物體，如榕樹。

氣根—幫助呼吸，如蘭花。

板根—支撐植物體，幫助排水，如銀葉樹。

寄生根—深入寄主身體以吸取養分，如兔絲子。

5. 淺根植物---根較淺，如檳榔、菸草。

深根植物---根較深，如構成森林的喬木。

6. 深根植物才有良好的水土保持效果，山坡地若種植果樹或菜蔬，暴雨來襲容易造成土石流或山崩，並使溪水混濁；檳榔樹亦是破壞水土保持的例子。

三、綜合活動

進行校外教學，參觀植物園及紅樹林自然保護區，可申請園區導覽。

【校外教學方案一】

時間	內容
8:00~8:15	學校集合
8:15~8:45	前往植物園
8:45~10:30	導覽植物 認識榕樹、橡膠樹—支柱根、氣根 銀葉樹、麵包樹—板根 蘭花—氣根 兔絲子—寄生根 填寫學習單 有獎徵答(園區提供)
10:30~11:15	前往淡水
11:15~12:30	於淡水老街享用午餐
12:30~13:00	前往挖仔尾紅樹林自然保護區
13:00~14:30	導覽紅樹林植物 認識水筆仔的支柱根、呼吸根

填寫學習單

專心聽講

問問題

自備午餐(方案二)

	觀察紅樹林的小動物 填寫學習單	
14:30~	歡樂返家	
【校外教學方案二】		
時間	內容	
7:30~7:45	學校集合	
7:45~8:15	前往淡水	
8:15~8:30	搭乘渡輪在步行至挖仔尾生態保護區	
8:30~10:45	導覽紅樹林植物 認識水筆仔的支柱根、呼吸根 觀察紅樹林的伴生植物、小動物 填寫學習單	
10:45~11:00	步行至「三仙樹」，觀察近 120 歲的榕樹爺爺	
11:00~12:30	在榕樹下享用午餐；午休	
12:30~13:15	步行至十三行博物館	
13:15~16:00	參觀十三行博物館；館內導覽解說	
16:00~	歡樂返家	
參考資料	http://teach.eje.edu.tw/9CC/fields/2003/natureScience-source.php http://www.sshm.tpc.gov.tw/content/index/index.asp http://taiwanplants.ndap.org.tw/index.htm 國民中學生物上冊 民 89 國立編譯館 翰林版 自然與生活科技一上	

根深一

蒂固 1

姓名：_____ 班級：_____年_____班 座號：_____

 植物的構造	
<p>🔍 植物的營養器官有哪些？有什麼功能？</p> <p>🔍 植物的繁殖器官有哪些？有什麼功能？</p> <p>🔍 你觀察到植物的根有什麼特徵？細毛茸茸的東西是什麼？有什麼作用？把你看到的東西畫下來！</p>	<p>🔍 _____、_____、_____</p> <p>_____</p> <p>🔍 _____、_____、_____</p> <p>_____</p> <p>🔍 _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>🔍 找一株草本植物，畫出它植物體的外觀。</p>	<p>🔍 _____</p>

根深—

蒂固 2

姓名：_____ 班級：_____年_____班 座號：_____

變態根的尋寶遊戲

❓ 找到榕樹了嗎？它樹上垂下來的鬍鬚是什麼根？如果碰到地面的話我們稱作什麼？

💡 _____

❓ 葉背銀銀發亮的是銀葉樹，樹幹基部膨大的構造我們稱作什麼？這是哪一種氣候帶植物的特徵？

💡 _____

❓ 在灌木或草本植物上常常有絲狀黃色的東西，是什麼植物？我們稱它吸取養分的部分為什麼？

💡 _____

❓ 請再舉出植物園中一種支柱根的例子。

💡 _____

❓ 請再舉出植物園中一種氣根的例子。

💡 _____

❓ 除了觀察植物的根之外，你還發現植物園有什麼？你最喜歡植物園的哪一部分？

💡 _____

根深—

蒂固 3

姓名：_____ 班級：_____年_____班 座號：_____

瞧我，紅樹林！

❓ 賞完淡水老街的風光後，我們來到了大名鼎鼎的紅樹林！這是受政府保護的自然保留區，你知道它是為了保護什麼嗎？

💡 _____

❓ 請畫出你看到的水筆仔。(有看到根的話也請畫出來！)

💡 _____

❓ 水筆仔的根屬於哪一種變態根？它有什麼功能？

💡 _____

❓ 紅樹林是潮間帶的河口生態系，有防風、固土、調節河口鹽分的功能，它也是許多小動物的家。除了水筆仔外，你還發現什麼有趣的動植物？可以的話也把它們畫下來！

💡 _____

九年一貫課程導論教案設計：領域教學

教案名稱	我來自何方？		
主要領域	自然與生活科技（生物）	相關領域	
教學單元	遺傳		
課程設計人	張智為		
教學對象	七年級	教學時數	四節課
教學理念	<p>遺傳學是分子生物學、近代醫學與生物科學進步的重要基礎，希望學生能藉由從認識自己開始，了解遺傳學在其中所代表的意涵，進而認識遺傳學中簡單而重要的概念，並且能將所學的遺傳法則觀念，融入於生活中，理解基本的醫學知識，例如血型與捐血關係，以及遺傳諮詢的重要性與生物技術的進步與展望，同時，也讓學生認知，自己的生命是源自於父母與祖先的傳承，在生命溪流的尋根過程中，更珍惜自己誕生於世上的獨一無二以及懂得感恩。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能了解生物個體間的差異主要來自於遺傳與突變 2. 學生能了解孟德爾遺傳法則的由來與顯性、隱性遺傳的基本內涵 3. 學生能夠運用孟德爾遺傳法則的數學分析方法，善用棋盤格分析解答豌豆雜交的遺傳機率問題 4. 學生能了解人類性別的決定與性染色體的關係，並且知道減數分裂在其中所扮演的角色 5. 學生能了解突變的定義與原因，並且能舉出實際的例子 6. 學生能了解人類單基因性狀（血型、耳垂、捲舌、美人尖等）的決定方式，並且有辦法以孟德案遺傳法則解釋 7. 學生對於遺傳諮詢與生物技術有基本的概念 8. 學生對於本單元關鍵詞，能有基本的認識，並具備簡單敘述各關鍵詞定義的能力 		
分段能力指標	<p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性</p> <p>4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係</p>		

	6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性		
十大能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自我與發展潛能 2. 尊重、關懷與團隊合作 3. 文化學習與國際理解 4. 主動探索與研究 		
前備知識	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生已了解「生殖」是生物產生新個體的一種生命現象 2. 學生對於有性生殖與受精作用已有基本概念 3. 學生已知何謂「同源染色體」 4. 學生能清楚分辨細胞有絲分裂與減數分裂的不同 5. 學生清楚知道，自己確實是由爸爸、媽媽生下來的，不是從石頭或蛋裡蹦出來的（生物的子代來自於親代的基本觀念） 6. 學生知道自己的性別 		
關鍵詞	性狀、顯性、隱性、孟德爾遺傳法則、突變		
教學內容與流程			
階段	學生	教師	時間與備註
課前	<ul style="list-style-type: none"> • 完成「像爸爸？像媽媽？」紀錄表 • 完成血型家族譜系表 • 準備一張至少包含學生與學生父母的合照相片 	<ul style="list-style-type: none"> • 發給學生「像爸爸？像媽媽？」人類單基因性狀紀錄表（表一） • 發給學生以血型為例的家族譜系紀錄表（表二） 	
第一、二節課	<ul style="list-style-type: none"> • 當別人問你是誰時，你該如何回答「我是誰」呢？ • 認識基因與遺傳 	<ul style="list-style-type: none"> • 傳輸要讓別人認識，不只是名字、個性，更科學的方式是性狀 • 課堂講解 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 mins • 10 mins

	<ul style="list-style-type: none"> • 進行「像爸爸？像媽媽？」遊戲，學生進行兩人分組，互相根據對方與父母的合照照片，寫下對方像爸爸還是像媽媽以及為什麼 • 拿出已完成的「像爸爸？像媽媽？」紀錄表，討論表上所列之性狀，與基因、遺傳的關係 • 認識孟德爾遺傳定律 • 進行認識人類性別遺傳的卡片遊戲 	<ul style="list-style-type: none"> • 維持討論時的班級秩序，於教室內巡視並協助學生以單基因遺傳觀察點來看來自父母的遺傳性狀 • 講解遺傳法則、棋盤格與碗豆雜交範例 • 準備卡片，講解性別決定的機率與遺傳 	<ul style="list-style-type: none"> • 15 mins • 5 mins • 30 mins • 10 mins
第三、四節課	<ul style="list-style-type: none"> • 楔子：武俠小說裡常提到「滴血認親」，為什麼呢？ • 認識自己的血型 • 拿出（表二），完成家族寫型基因型 • 認識突變、遺傳諮詢與生物技術 	<ul style="list-style-type: none"> • 以「滴血認親」為例，傳導親代、子代相似性概念 • 多基因遺傳概念講解 • 於學生間巡視協助 • 以相關電影作為開頭：變蠅人、蜘蛛人、酷斯拉、驚奇四超人 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 mins • 10 mins • 5 mins • 10 mins
課後	<ul style="list-style-type: none"> • 完成孟德爾遺傳法則分析評量表 	<ul style="list-style-type: none"> • 發給單基因性狀的遺傳法則分析題目 	
資料來源	<ul style="list-style-type: none"> • 國立編譯館國民中學生物、理化、地科教科書 • http://content.edu.tw/junior/bio/tc_wc/ • http://biotech.nstm.gov.tw/home.asp • http://210.209.5.26/earth_sky/earth/2yanhua/index5.htm 		

九年一貫課程導論教案設計：領域教學

教案名稱	生命的起源？		
主要領域	自然與生活科技（生物、理化、地科）	相關領域	社會（歷史、地理）
教學單元	演化		
課程設計人	張智為		
教學對象	七年級	教學時數	三節課
教學理念	<p>在生命的尋根系列裏，從生殖、遺傳、到最後的單元演化，以演化作為最終章，帶領學生了解演化學在生物學中的重要性以及可以解答一切問題的結果論性質，並且利用時光機概念設計活動，激發學生自我探索與追尋科學本質的能力，最後以生命起源為背景，統合理化（有機物的性質與作用）、地科（地球的起源）教學，將領域學習融會貫通，更具備八、九年級課程之先備知識。除此之外，強調跨領域教學，結合歷史文化之演化，期待學生成為科學與人文兼備之人。</p>		
教學目標	<p>9. 學生以合作學習促進團隊精神 10. 學生具備收集科學資料並加以統整吸收的能力 11. 學生瞭解地球的起源與生命的起源之背景 12. 學生能講述不同演化時代的簡單情景 13. 學生知道粗略的達爾文演化論由來與內容 14. 學生能以馬的演化、長頸鹿脖子的演化、恐龍的滅亡為例，敘述「天擇」與「人擇」的意義 15. 學生能解答牽涉地球、生命起源之基本理化、地科問題</p>		
分段能力指標	<p>1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊 6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作 2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性</p>		

十大能力指標	1. 運用科技與資訊 2. 主動探索與研究 3. 表達、溝通與分享 4. 尊重、關懷與團隊合作		
前備知識	7. 具生殖與遺傳學的基本知識 8. 對於動物界與植物界的分類有些基本概念		
關鍵詞	天擇、人擇、演化論		
教學內容與流程			
階段	學生	教師	時間與備註
課前	<ul style="list-style-type: none"> 「時光機活動」將學生進行分組，給予「時光機學習單」(表三)根據不同的演化時代，請學生乘坐時光機去看一看，回來之後以小組為單位，將所見所聞與全班分享 	<ul style="list-style-type: none"> 製作「時光機學習單」(表三) 	
第一、二節課	<ul style="list-style-type: none"> 「超級筆一筆」給予學生進行分組競賽，利用你畫我猜的方式，從不同時代的代表生物認識不同的演化時代 先有雞還是先有蛋？ 多啦A夢的時光機 		<ul style="list-style-type: none"> • 25 mins • 20 mins • 20 mins
第三節課	<ul style="list-style-type: none"> 課堂講課 	<ul style="list-style-type: none"> 課堂講課 	<ul style="list-style-type: none"> • 40 mins
課後			
資料來源	<ul style="list-style-type: none"> 國立編譯館國民中學生物、理化、地科教科書 http://content.edu.tw/junior/bio/tc_wc/ 		

- <http://biotech.nstm.gov.tw/home.asp>
- http://210.209.5.26/earth_sky/earth/2yanhua/index5.htm

(表一)

像爸爸？像媽媽？

活動一. 大家都說你比較像爸爸還是像媽媽呢？你覺得為什麼？

活動二. 我的性狀哪裡來？

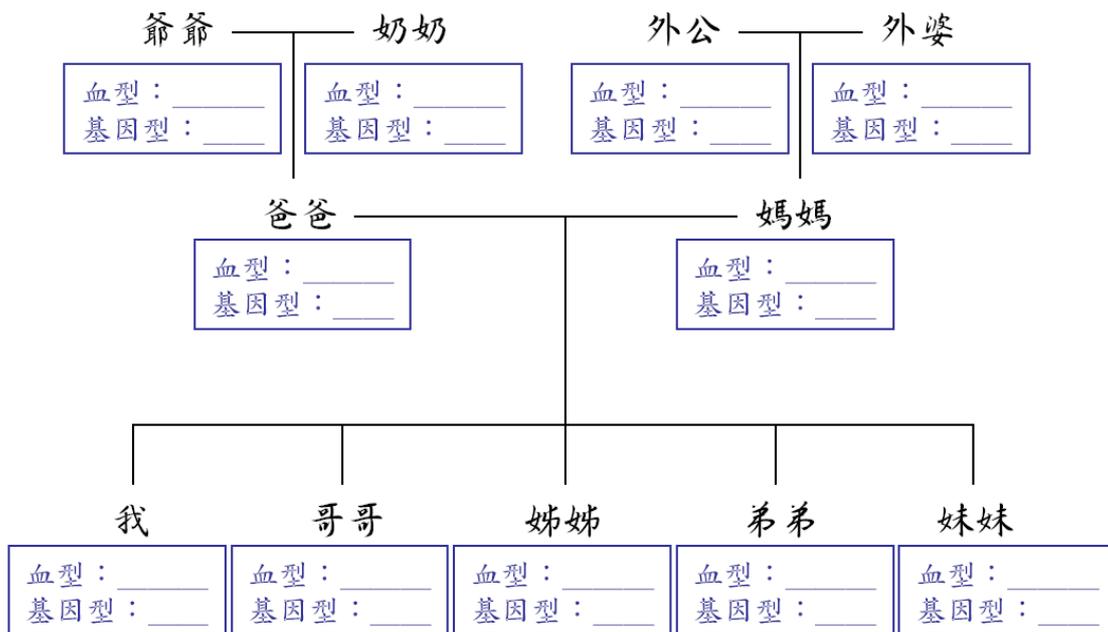
性狀	我	爸爸	媽媽	兄弟姐妹
捲舌	_____	_____	_____	_____
美人尖	_____	_____	_____	_____
上眼瞼皺摺	_____	_____	_____	_____
酒窩	_____	_____	_____	_____
雙手手指嵌合	_____	_____	_____	_____
手指數	_____	_____	_____	_____
食指長短	_____	_____	_____	_____
拇指向手背彎	_____	_____	_____	_____
腳底弧度	_____	_____	_____	_____
白化症	_____	_____	_____	_____
色盲	_____	_____	_____	_____
血友病	_____	_____	_____	_____

(表二)

血型如何決定？

- 什麼是「滴血認親」？
- 小小身家調查：
 - 爺爺的血型 _____.
 - 奶奶的血型 _____.
 - 外公的血型 _____.
 - 外婆的血型 _____.
 - 爸爸的血型 _____.
 - 媽媽的血型 _____.
 - 我與兄弟姐妹的血型 _____.

• 血型如何決定？



(表三)

多啦ㄟ夢的時光機

1. 生命從何而來呢？人類從何而來？我們是上帝創造的？還是女媧造人做出來的呢？
2. 小組報告主題：如果有一天你認識了來自未來的哆啦ㄟ夢，他決定帶你乘著時光機到過去去旅行，你覺得當你乘坐多啦ㄟ夢的時光機到下列的年代，你會看見什麼景象呢？請從動物、植物、微生物、大氣、地球當時的環境幾個方面來敘述。
 - 甲、古生代以前
 - 乙、中生代三疊紀
 - 丙、中生代侏羅紀
 - 丁、中生代白堊紀
 - 戊、新生代第三紀
 - 己、新生代第四紀
3. 地質演化年表

元 Eon	代 Era	紀 Period	世 Eopch	放射性定年 (單位：百萬年前)
顯生元 Phanerozoic Eon	新生代 Cenozoic	第四紀 Quaternary	全新世 Holocene	0.01
			更新世 Pleistocene	1.6
		第三紀 Tertiary	上新世 Pliocene	5.3
			中新世 Miocene	23.7
			漸新世 Oligocene	36.6
			始新世 Eocene	57.8
	晚(古)新世 Paleocene	66.4		
	中生代 Mesozoic	白堊紀 Cretaceous		144
			侏羅紀 Jurassic	208
			三疊紀 Triassic	245
		古生代 Paleozoic	二疊紀 Permian	286
			石炭紀 Carboniferous	360
			泥盆紀 Devonian	408
			志留紀 Silurian	438
奧陶紀 Ordovician			505	
寒武紀 Cambrian	570			
隱生元 Cryptozoic Eon	元古代 (原生代) Proterozoic		2500	
	太古代 (始生代) Archean		3900	
	超古代 Hadean		4600	

<http://dunite.mr.nsysu.edu.tw/word-98.htm>

九年一貫課程導論教案設計：領域教學

教案名稱	搭乘時光機		
主要領域	社會（歷史）	相關領域	
教學單元	尋根探源		
課程設計人	陳秋雪		
教學對象	七年級	教學時數	四節課
教學理念	幫助學生認識台灣史前文化，認識台灣四大族群。在台灣逐漸走向多元文化認同的今天，有鑑於學生對本土的認知與了解非常有限；同時，在全球化的趨勢排山倒海而來之際，為建立學生在培養開闊的世界觀前先站穩自己的腳步，故以強化學生認同本土為主要目標，讓學生從族群關懷出發，走過先人的足跡，起迪後人的智慧，一起為帶動台灣邁向新世紀共同努力。		
教學目標	<p>一、認知</p> <p>1-1 認識台灣史前文化的演進及重要遺址。</p> <p>1-2 了解台灣原住民的社會組織。</p> <p>1-3 認識台灣多元文化的特質。</p> <p>二、技能</p> <p>2-1 能知道台灣史前文化的分布狀況。</p> <p>2-2 能知道台灣原住民的分布狀況。</p> <p>2-3 能利用族譜、宗祠等資料尋根探源。</p> <p>三、情意</p> <p>3-1 學會欣賞和尊重不同族群的文化。</p> <p>3-2 關懷台灣社會、文化、族群。</p>		
分段能力指標	<p>2-3-1 探索台灣社會制度與經濟活動的歷史變遷，並了解其價值觀念的形成。</p> <p>2-3-2 探討台灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>4-4-2 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辨證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。</p> <p>9-2-2 比較不同文化背景者闡釋經驗、事物和表達方式，並能欣賞文化的多樣性。</p>		

十大基本能力	一、 了解自我與發展潛能 四、 表達、溝通與分享 五、 尊重、關懷與團隊合作 九、 主動探索與研究		
相關議題	生涯發展教育 1-2-1 認識有關自我的概念 家政教育 4-1-1 認識自己 4-3-6 了解不同的家庭文化 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化 環境教育 3-2-3 瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。		
教學內容與流程			
階段	學生	教師	時間與備註
課前	1. 在課程開始前，學生須以 2-3 人的小組形式分別蒐集及閱讀有關台灣各原住民族的書籍或資料，每一小組針對單一族群做資料閱讀 2. 製作『家族樹』，了解自己的家族史，探究先祖源頭	<ul style="list-style-type: none"> • 準備動畫短片 • 蒐集各民族遷徙的小故事 • 發給學生家族樹學習單 • 製作學習單 • 準備課程相關圖片 	
第一、二節課	一、 播放動畫短片，介紹南島語族系統及其分布地帶，及原住民來源說 二、 配合圖像說明，介紹史前文化層次及重要考古遺址分布 三、 進行「誰來上課」活動，由各組學生上臺扮演老師角色與台下學生做互動，各組可以報告、請台下同學發言或自己發展模式來進行	課堂教學	<ul style="list-style-type: none"> • 20 mins • 25 mins • 45 mins

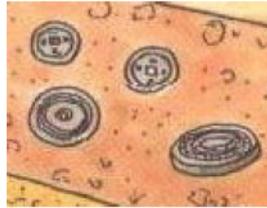
第三、四節課	<p>一、 課程開始，老師講述漢民族移民台灣之小故事，同學也可提出自己家族的遷徙故事與同學分享</p> <p>二、 進行「兩代電力公司」活動，由同學分成六小組，針對福佬系、客家系、外省系的傳統與現今發展狀況座談</p>	<p>課堂教學</p>	<p>• 45 mins</p> <p>• 45 mins</p>
課後	填寫學習單		

尋根探源學習單

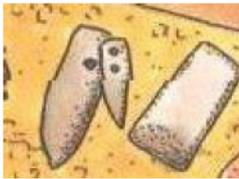
姓名：_____ 班級：_____年_____班 座號：_____

1. 你能認出以下器物是屬於哪一時期出土的嗎？並請寫出當時的代表文化。

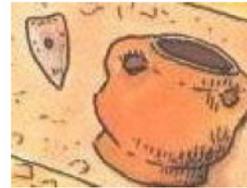












2. 如果你是史前人類，你覺得你會是生活再哪一個時代？請簡述你的生活情形。

3. 你覺得是十三行遺址這種考古遺址重要呢？還是污水處理廠這種近代化建設呢？

課程展望

「尋根之旅」是一揮灑空間很大且具創意的主題，礙於組員專業領域分佈以及時間與經驗的不足，我們覺得目前還沒有將它可以發揮的範圍都發揮出來。希望有機會可以藉由延伸更多的學習領域，使此一教學設計更為豐富，因為我們知道一趟深富內涵的尋根之旅，絕不會僅僅只有對自然與社會兩方面的體悟，在與學生一同體會生命巡禮的過程中，教師與學生都會有更多更多收穫，在更多更多的學習領域。

