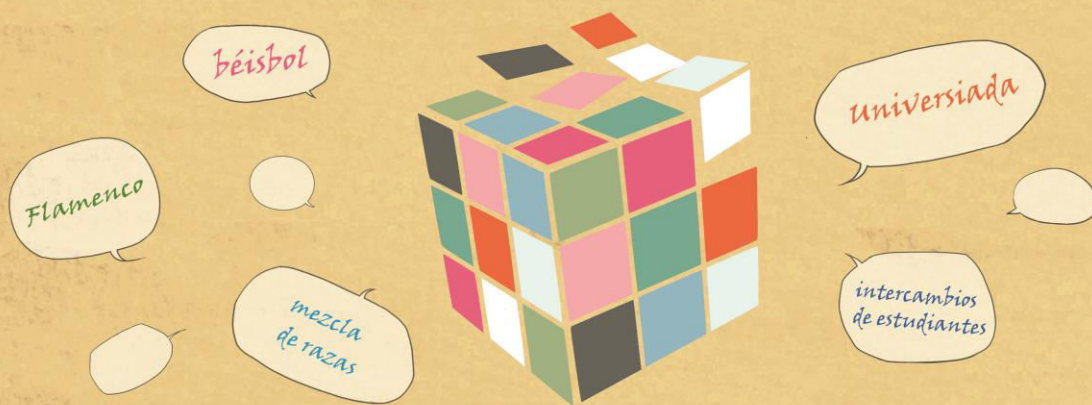


主辦單位：NTU DFLL EUL Division: Spanish Culture Class

Multicultural Expressions

多元文化論壇



- 台大學生西班牙文研討會 -

2017. 05. 27

13:00-17:30 P.M.

國立台灣大學文學院
大堂 & 文17-19教室



報名網址 goo.gl/yIs0Em
或掃描 QR code 報名參加



教育部基礎語文及多元文化能力培養計畫

105年度多國語文與文化連結課程計畫



PROGRAMA 活動流程

1:00-1:30	Registro
Ceremonia de inauguración 開幕典禮	Bienvenida a los congresistas 歡迎貴賓蒞臨 Ruby Huang 黃千鈞 外文三 y Leticia Lei 雷采翎 外文三
	Sr. D. José Luis Echaniz Cobas Director General de la Cámara de Comercio de España en Taiwán 西班牙商務辦事處處長
1:30-2:00	Profesor José Eugenio Borao Mateo Departamento de Lenguas Extranjeras y Literatura Universidad Nacional de Taiwan 鮑曉鷗教授 台灣大學外文系
	Ms. Vita Zheng 鄭羽萱 Breve recital de guitarra flamenca: bulerías (佛朗明哥演奏：喧戲調)

Key-note speech – I 專題演講一



2:00:2:20 pm

Prof. Li-jung Wang

Director of General Education

Hakka Language and Social Sciences

National Central University

王俐容特聘教授

中央大學通識教育中心主任

客家語文暨社會科學學系

多元文化主義在台發展

(Multiculturalism in Taiwan)

Key-note speech – II 專題演講二



2:25:2:45 pm

Prof. María del Mar Llera Llorente

Profesora Titular del Departamento de Periodismo I

Universidad de Sevilla

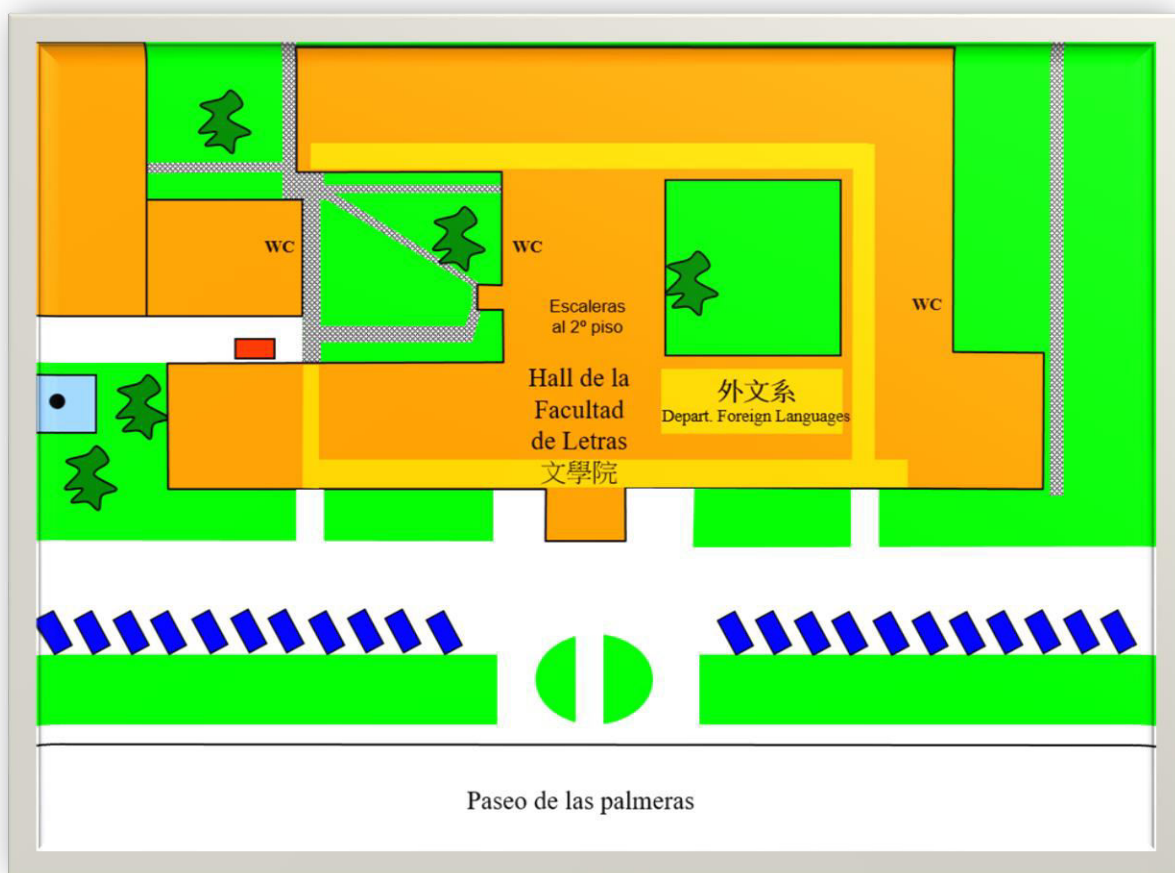
Paradojas del multiculturalismo y la interculturalidad:

Breve aproximación al caso de España

(多元文化與跨文化主義之悖論——淺論：以西班牙為例)

Lugar: 地點： Facultad de Letras 文學院 Aula 17 文 17 教室		
Primera sesión (3:00-4:00): Redes de comunicación y multiculturalismo 場次一 (3:00-4:00): 通訊網絡中的多元文化主義		
3:00-3:15	Carlos Chiu 邱士琰 外文系 四年級	1. El Camino de Santiago como espacio multicultural moderno. (聖雅各之路：來一趟現代的多元文化朝聖)
3:15-3:30	Joseph Yen Tzu-Jie 顏子傑 化學系 四年級	2. El descubrimiento de América trajo la primera globalización. (地理大發現後美洲帶來首次全球化)
3:30-3:45	Alfonso Lin 林修逸 土木系 四年級	3. El cambio de actitud de los taiwaneses hacia los trabajadores extranjeros: el caso de las estaciones de tren. (台灣人對火車站移工文化的態度轉變)
3:45-4:00	Alberto Chang 張育銘 政治系國關組 四年級	4. El multiculturalismo en Eurovisión según la perspectiva del idioma utilizado en las canciones. (論歐洲歌唱大賽中的多元文化——以參賽歌曲所使用的語言為例)
Segunda sesión (4:15-5:00): Religión, folclore, deporte y multiculturalismo 場次二 (4:15-5:00): 信仰、民俗、體育及其多元文化內涵		
4:15-4:30	Rogelio Rueil-jhan Siao 蕭瑞展 園藝系作物組碩士班 三年級	5. Mazu y los visitantes extranjeros en la peregrinación al templo Zhenlan. (媽祖及外國旅客——以大甲鎮瀾宮媽祖遶境為例)
4:30-4:45	Clara Yeh 葉心淳 職治系 一年級	6. Los Gigantes y Cabezudos de Zaragoza: Representaciones antropológicas y multiculturales. (人類學與多元文化的代表——Zaragoza 巨人陣)
4:45-5:00	Daniel Lin 林以理 工管系企管組 四年級	7. El creciente impacto de los jugadores latinos de béisbol en Taiwán. (拉美球員對台灣棒球界持續擴大的影響力)

Lugar: 地點： Facultad de Letras 文學院 Aula 19 文 19 教室		
Primera sesión (3:00-4:00): Arte y multiculturalismo 場次一 (3:00-4:00): 藝術中的多元文化主義		
3:00-3:15	Abigail Rodríguez 洛雅詩 心理系 四年級	8. Mujeres rusas fuera de Rusia en el periodo de entreguerras: Los casos de Olga Picasso y Gala Dalí. (戰間期身處異鄉的俄羅斯夫人：歐嘉·畢卡索與卡拉·達利)
3:15-3:30	Luisa Yeh 葉柔妤 中文系 三年級	9. Montmartre y Montparnase, lugar de encuentro de artistas. (蒙馬特與蒙帕納斯：藝術家雲集之地)
3:30-3:45	Vita Zheng 鄭羽萱 經濟系 2017 畢	10. El flamenco como creación intercultural. (佛朗明哥作為跨文化創作)
3:45-4:00	Inés Hong 洪婕滌 歷史系 四年級	11. El multiculturalismo en la génesis del cubismo. (立體主義起源中的多元文化主義)
Segunda sesión (4:15-5:00): Movimientos estudiantiles y multiculturalismo 場次二 (4:15-5:00): 學生運動及其多元文化內涵		
4:15-4:30	Sonia Lee 李宜霈 政治系國關組 四年級	12. Movimientos socioculturales en Taiwán: diferencias y similitudes. (台灣的多元文化社會運動：呈現方式與追求目標之異同)
4:30-4:45	Oriol Lee 李孟錡 工管系企管組 四年級	13. El impacto artístico, económico, y social de las villas de artistas en Taiwán. (臺灣的藝術村對於藝術、經濟和社會的影響)
4:45-5:00	Claudia Chen 陳思彤 政治系國關組 三年級	14. Las tensiones extradeportivas a las que se ve sometido el espíritu de los Juegos Olímpicos (壓迫奧運精神的非體育因素)



報名網址 goo.gl/yIs0Em
或掃描 QR code 報名參加