

Guión para la primera presentación de obras arte de Cultura Contemporánea II

I: PINTURA (Picasso, Dalí)

1. Descripción

- qué representa
- cuántas personas aparecen
- quiénes son
- qué hacen
- cómo van vestidas

2. Época artística

- Características del estilo
- Musa inspiradora (si la hay)

3. Iconografía

- Posibles elementos iconográficos
- Posibles simbolismos
- Posibles puntos de partida
- ¿Se trata de una obra con “tema”?
- ¿Se trata de una obra con “tesis”?

4. Valoración personal

- Me gusta porque ... colores contrastes
 simetría equilibrio
 sensaciones recuerdos
- No me gusta porque... (idem)
- Relación personal con este cuadro (si la hay): pasiones, ideas, ...

5. Posibles elementos externos (subastas, marchantes, etc.)

Si se trata de una pintura hay que utilizar con fluidez términos artísticos como:

- realismo
- naturalismo
- idealismo
- abstracción
- etc.