

111 學年度第 2 學期 亞洲藝術學程開課表

領域	課程識別碼	課程名稱	學分	全/半年	必/選修	授課教師	選課人數	備註
戲劇	109 12100	戲曲後花園	2	半	選	鍾幸玲	上限 80 人	第一週未到請退選。
	109 22060	臺灣戲劇名著選讀	2	半	選	林智莉	上限 70 人	學程學生請於開學後向授課教師索取授權碼加簽。
	109 32010	臺灣戲劇及劇場史	2	半	選	林鶴宜	上限 60 人 外系 10 人	學程學生請於開學後向授課教師索取授權碼。
	109 12400	歌仔戲聲腔與動作訓練	2	半	選	李佩穎	上限 10 人	第 1 堂不到請退選，視修課人數甄選，方式請見大綱之課程要求欄。
	109 12000	布袋戲入門	2	半	選	黃僑偉	上限 25 人 外系 10 人	兼為藝術設計及臺灣研究學程。
	109 21060	當代劇場藝術面面觀	2	半	選	謝筱玫	上限 100 人 外系 80 人	第一次未到請退選。兼為臺灣研究學程課程及通識 A1*。
美術	103 10530	中國物質文化史	3	半	選	許雅惠	上限 60 人	
	141 10900	中國書法史	3	半	選	盧慧紋		「亞洲藝術學程」學生優先選課。
	141 11100	東亞陶瓷文化史	3	半	選	施靜菲		「亞洲藝術學程」學生優先選課。
	141 12200	藝術經典	3	半	選	陳韻如		「亞洲藝術學

								程」學生優先選課。
	141 12500	台灣美術踏查	3	半	選	邱函妮		「亞洲藝術學程」學生優先選課。
建築	141 11800	日本建築史導論	3	半	選	堀込憲二		「亞洲藝術學程」學生優先選課。
音樂	144 U1400	日治臺灣聲音媒體	3	半	選	王櫻芬		
	144 30500	古琴音樂欣賞與實習【一】	2	半	選	李孔元		
	144 30600	南管音樂欣賞與實習【一】	2	半	選	王心心		
	144 31900	音景：世界音樂與臺北	3	半	選	陳人彥		
	144 U1110	聲景與聲音藝術	3	半	選	施永德		
	144 U1250	國語流行歌曲研究：1930-1970	3	半	選	沈冬		
	144EU1350	日文音樂文獻閱讀二	3	半	選	山內文登		
	144 U1360	巴里島甘美朗樂舞文化與實踐(初階)	3	半	選	溫達		
	144 U1380	巴里島甘美朗樂舞文化與實踐(進階)	3	半	選	王櫻芬 溫達		