

111 學年度第 1 學期 亞洲藝術學程開課表

領域	課程識別碼	課程名稱	學分	全/半年	必/選修	授課教師	選課人數	備註
戲劇	109 12100	戲曲後花園	2	半	選	鍾幸玲		第一週未到請退選。
	109 22050	中國戲劇名著選讀	2	半	選	林智莉		學程學生請於開學後向授課教師索取授權碼。
	109 32000	中國戲劇及劇場史	2	半	選	林智莉		學程學生請於開學後向授課教師索取授權碼。
	109 22310	崑曲戲聲腔與動作訓練	2	半	選	楊汗如		學程學生請於開學後向授課教師索取授權碼。
	129 U5100	日本戲劇專題	3	半	選	細井尚子		中文授課。學程學生請於開學後向授課教師索取授權碼。
美術	141 11400	東北亞藝術史概論	3	半	選	施靜菲	上限 50 人	「亞洲藝術學程」學生優先選課。
	141 U0500	台灣近代美術史	3	半	選	邱函妮	上限 20 人	「亞洲藝術學程」學生優先選課。
	141 U0600	解析東亞繪畫	3	半	選	陳韻如	上限 24 人	「亞洲藝術學程」學生優先選課。
	103 23510	中國繪畫史	3	半	選	林聖智		
建築	544 U2050	建築設計(一)	3	半	選	慕思勉		
音樂	144 30500	古琴音樂欣賞與實習【一】	2	半	選	李孔元		15 人，開學後以授權碼加選。

144 U1270	戰前東亞唱片 工業史	3	半	選	王櫻芬	15 人，開學後 以授權碼加選。
144 U1290	北印度塔布拉 鼓音樂文化與 實踐	3	半	選	高玄 (Abhiman Kaushal)	本課程為密集 課程，詳細上 課時間見第二 頁說明。 20 人，開學後 以授權碼加選。
144 U1360	巴里島甘美朗 樂舞文化與實 踐（初階）	3	半	選	溫達 (I Nyoman Windha)	本課程為密集 課程，詳細上 課時間見第二 頁說明。 20 人，開學後 以授權碼加選。
144 U1380	巴里島甘美朗 樂舞文化與實 踐（進階）	3	半	選	王櫻芬、 溫達 (I Nyoman Windha)	本課程為密集 課程，詳細上 課時間見第二 頁說明。 20 人，開學後 以授權碼加選。