

106 學年度第 2 學期 亞洲藝術學程開課表

領域	課號	課程名稱	學分	全/半年	必/選修	授課教師	選課人數	備註
戲劇	109 12100	戲曲後花園	2	半	選	鍾幸玲	上限 80 人	
	109 22040	臺灣戲劇名著選讀*	3	半	必帶	王安祈	上限 70 人	大學部 2 年級以上
	109 32012	中國戲劇及劇場史下*	2	全	必帶	林鶴宜	上限 60 人	大學部 3 年級以上
	109 12400	歌仔戲聲腔與動作訓練	2	半	選	廖瓊枝	上限 80 人	
美術	103 23510	中國繪畫史	3	半	選	林聖智	上限 170 人	
	103 52820	遼金宋的物質世界	3	半	選	許雅惠	上限 100 人	
	141 11100	東亞陶瓷文化史*	3	半	選	施靜菲	上限 40 人	
	141 11900	東南亞歷史與考古*	3	半	選	坂井隆	上限 100 人	英文授課
	141 12500	臺灣美術踏查*	3	半	選	邱函妮	上限 40 人	
建築	141 U0550	亞洲建築史*	3	半	選	黃蘭翔	上限 40 人	
	141 12600	日本當代建築*	3	半	選	曾光宗	上限 60 人	
音樂	144 30400	臺灣音樂導論*	3	半	選	陳峙維	上限 40 人	
	144 30500	古琴音樂欣賞與實習一	2	半	選	李孔元	上限 15 人	
	144 U0180	亞洲音樂文化	3	半	選	王櫻芬	上限 16 人	大學部 3 年級以上
	144 U1270	巴里島甘美朗樂舞文化與實踐*	3	半	選	王櫻芬	上限 25 人	大學部 3 年級以上
	144 U1250	國語流行歌曲研究：1930-1970	3	半	選	沈冬	上限 15 人	大學部 3 年級以上
	144 U1310	緬甸音樂文化與實踐*	3	半	選	呂心純	上限 25 人	大學部 3 年級以上

標示*號之課程，開放供國立臺灣師範大學及國立臺灣科技大學學生申請修讀。