

## 文化田野實習與方法下

授課老師：林開世

授課時間：每周三上午 10:20-12:10；

授課地點：水源校區人類學系系館 201

研究室：人類學系系館 402；電話 33664994

Office hour: 星期三下午 3:00-5:00；人類學系系館 402

Email：[openlin@ntu.edu.tw](mailto:openlin@ntu.edu.tw)

### 課程目的

透過進行實際田野工作的過程，訓練觀察，寫作與邏輯思辨能力。透過書寫研究計畫，與收集材料，讓參與者有機會訓練自己解決問題的能力。

### 上課方式：

這門課將針對寒假田野實習的資料做整理，研讀相關文獻，開始進行田野報告書寫的工作。本門課將分為三個部份，第一階段繳交田野日記，經過小組討論後，個人應當形成問題，決定自己的報告主題；第二階段，閱讀相關文獻，對照與參照前人的成果，書寫出自己的報告；第三階段，成果報告，每個人要準備 30 分鐘的展示成果，包括 powerpoint 或其他視聽材料的配合。

### 評分方式：

田野日記與問題形成 40%

討論與參與 20%

期末成果報告 40%

### 預定進度：

第一週 (2/22)緒言

第二週 (2/29) 小組比對，並互相評論

第三週 (3/7)閱讀 *研究的藝術* 第一部份， 第二部分

第四週 (3/14) 閱讀 *研究的藝術* 第三部份， 第四部分

第五週 (3/21) 閱讀 *研究的藝術* 第五部份，

第六週 (3/28) 主題確認

第七週 (4/4) 清明放假

第八週 (4/11) 主題相關文獻閱讀 (一)

第九週 (4/18) 主題相關文獻閱讀 (二)

第十週 (4/25) 主題相關文獻閱讀 (三)

第十一週 (5/2) 書寫民族誌 (一)

第十二週 (5/9) 書寫民族誌 (二)

第十三週 (5/16) 書寫民族誌 (三)

第十四週 (5/23) 期末報告 (一)

第十五週 (5/30) 期末報告 (二)

第十六週 (6/6) 期末報告 (三)

第十七週 (6/13) 成果展現

#### 參考書目:

Amit-Talai , V. (1999). *Constructing the field : ethnographic fieldwork in the contemporary world*. New York , Routledge.

Coleman , S. and P. Collins (2006). *Locating the field : space , place and context in anthropology*. New York , Berg.

Faubion , J. D. and G. E. Marcus (2009). *Fieldwork is not what it used to be : learning anthropology's method in a time of transition*. Ithaca , Cornell University Press.

Hobbs , D. and R. Wright (2006). *The SAGE handbook of fieldwork*. Thousand Oaks ,

SAGE.

Robben, A. C. G. M. and J. A. Sluka (2007). *Ethnographic fieldwork : an anthropological reader*. Malden, MA, Blackwell Pub.

Watson, C. W. (1999). *Being there : fieldwork in anthropology*. Sterling, Va., Pluto Press.

Wax, R. H. (1971). *Doing fieldwork : warnings and advice*. Chicago, University of Chicago Press.

Wolcott, H. F. (1995). *The art of fieldwork*. Walnut Creek, AltaMira Press.

巴利 (2008). *天真的人類學家 小泥屋的筆記*。臺北市，城邦文化發行。

葛瑞 (2008). *文化研究 民族誌方法與生活文化*。台北縣永和市，韋伯文化國際。

郭佩宜 王宏仁 主編 (2006) *田野的技藝:自我，研究與知識建構* 台北市 巨流

謝國雄 主編 (2007). *以身為度:如是我做 田野工作的教與學*. 臺北市，群學。