

書評

考古人類學刊・第 81 期・頁 205-206・2014

DOI:10.6152/jaa.2014.12.0008

《21 世紀的家：台灣的家何去何從？》特約書評導言

林 瑋 嬪

國立臺灣大學人類學系

國立臺灣大學人類學系兼任教授以及國立清華大學人文社會學院學士班特聘教授黃應貴先生於 2014 年開始主編「新世紀的社會與文化」叢書系列。此叢書目的為呈現台灣社會最新發展趨勢，並為台灣的未來尋找新的出路。該系列叢書將探討以下十大議題：

1. 什麼是家？
2. 新興宗教與宗教性
3. 什麼是地方社會？
4. 財務金融經濟與文化與地方產業
5. 是階級還是族群？
6. 治理、去政治化與「次層政治」
7. 多種人觀與自我
8. 意象、文化形式與美學
9. 社會運動
10. 性別、代間與年齡

透過這些議題的探討，黃應貴教授企圖說明：

1. 台灣在新自由主義的影響下，已經進入了一個新的世代。
2. 在此新趨勢中，研究者必須尋找新的觀念以理解新的現象。
3. 這些新的視野能讓我們為台灣找到「第三條路」。

黃應貴教授向來擅於帶入新的觀點，刺激台灣學界發展。他早期所編纂的系列叢

書，如《人觀、意義與社會》、《空間、力與社會》、《時間、歷史與記憶》、以及《物與物質文化》至今仍深刻地影響台灣人類學的發展。

現在，他出版了此新系列叢書的第一本——《21 世紀的家：台灣的家何去何從？》。此書乃是一本結合社會學者、心理學者、社工研究專家、以及人類學者的跨學科作品。論文集中的學者們分別從不同角度，探討今日「家」的多種樣貌。因此，本刊特別請來兩位研究家庭與性別議題的專家，與他們展開對話。相信這樣的溝通與切磋能讓本論文中所蘊含的議題與可能，進一步被激盪出來。並在未來的研究中開枝散葉，開花結果。