

子音 1—看音標就知道發音		
音標	字母	發音
b	b	有聲 ㄅ
d	d	有聲 ㄉ
g	g	有聲 ㄍ
f	f	ㄈ
h	h	輕輕哈氣
l	l	ㄌ
m	m	ㄇ
n	n	ㄋ ; ㄌ
r (ɹ)	r	ㄌ
s	s	ㄊ
v	v	有聲 f
w	w	ㄨ (如：「ㄨ」ㄌ)
z	z	有聲 s

子音 2—可能送氣、不送氣 (皆為無聲)			
音標	字母	發音	例子
p	p	[p] ㄅ	spy
		[p <sup>h</sup> ] ㄅ	pay
t	t	[t] ㄊ	style
		[t <sup>h</sup> ] ㄊ	take
k	k, c	[k] ㄍ	sky
		[k <sup>h</sup> ] ㄍ	kick

/s/ 後之 /p/、/t/、/k/ 不送氣。(師德 13)

子音 3—dʒ, tʃ, ʃ, ʒ			
音標	字母	發音	例子
dʒ	g	用ㄉ唸ㄍ	change
	j		just
	-dʒe		edge, bridge
tʃ	ch	用ㄊ唸ㄍ	church
	-stion		question
	-ture		mature
	-tch		catch, witch
ʃ	sh	用ㄕ唸ㄊ	shock
	-tion		exhibition
	-tial		confidential
	-su-		assure, sure, tissue
	ʒ		television
ʒ	-sion	有聲的ㄕ	television
	-age		garage
	g, j		genre (法語外來語)
	-su-		measure, usual

音檔：<http://www.gotoabc.url.tw/kk/kklist.htm>

子音 4—特殊符號/組合			
音標	字母	發音	例子
j	y-	一 (如：「一」ㄝ)	yes, year
ŋ	-ng	「ㄋ」、「ㄌ」	song
	-nk	[-ŋk]	thank
	-nc-		extinct
	-nqu-		conquer (師德 9、10)
θ	th	輕咬舌尖送氣	three the (師德 13)
ð		θ: 無聲 (有重音實詞) ð: 有聲 (虛詞)	
z	x	[z] 字首	xylophone expect, oxen  example (師德 14)
ks		[ks] 後接子音；後接母音但該音節無重音	
gz		[gz] 後接母音且該音節有重音	
kw	qu-	ㄅㄨ (ㄅ)	question

母音 1—單母音 (單元音)		
音標	發音	例子
i	一	feet
ɪ	舌頭位置比較低/後； 行軍「『一』、二」	fit (師德 3)
ɛ	直「接」，收下巴； 「英」俊 (台語)	said
æ	嘴巴張大的 ɛ，比 ɛ 長很多	sad
ɑ	ㄚ	box
ɔ	芋仔 (台語，唸成一個音節)	dog
u	ㄨ；「路」	too
ʊ	ㄨ；「倫」	took (師德 11)
ʌ	像 ə，音較長、舌頭較低	mother
ə	ㄜ (發呆音)；央音	about
ɚ	發音同；台式標準國語 ㄌ； ɚ 出現在有重音音節	sister
ɝ		bird

母音 2—雙母音 (複元音)		
音標	發音	例子
aɪ	ㄞ一	sigh
eɪ	ㄟ一	name
aʊ	ㄞㄨ	how
oʊ	ㄨㄞ	toe
ɔɪ	ㄜ一 (ㄜ唸得短一點)	boy
ju	字母 "U" 的名稱	cue

### 1. 上表說明：

上一頁的 IPA 表只適用於美式標準英文提及的注音符號也只適用於台式標準國語(捲舌沒有北京腔那麼捲)

### 2. IPA 與 KK

IPA, International Phonetic Alphabet 國際音標  
KK 是 IPA 的其中一個分支

KK 與 IPA 的主要差異：

[o] → [ou]

[e] → [eɪ]

[r] → [ɹ]

<http://homepage.ntu.edu.tw/~karchung/intro%20page8.htm>

### 3. // 和 [] 的差異

// 音位 → 認定的、粗略的

[] 同位音 → 實際上的語音、標示細節

音位不是一個實際的語音。一個音位可以有數種不同的發音，但是語言使用者心理上認定這幾種發音是等同的。音位內的這些不同發音，稱為同位異音或音位變體。

(上表的「音標」欄屬「音位」)

<http://homepage.ntu.edu.tw/~karchung/intro%20page%2014.htm>

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%9F%B3%E4%BD%8D>

例：

/t/ 音位的同位異音可能有很多個

take → [tʰ]

water → [r] tap (像很短的 [d])

waste → [t̚] 不除阻

### 4. 重音符號

當一個單字的音節數>1，要在重音音節左上角加上重音符號 (ˈ)。

### 5. [ɪ] [æ] [ɛ]

[ɪ, ɛ, æ] + [ŋ, g] → 變得較接近 [i] [e] [e]

其變作介於兩者之間的音：[ɪ] [æ] [ɛ]

因為 [ɪ, ɛ, æ] + [g, ŋ] 的單字就算念得像 [i] [e] [e] 也不會造成意思誤解，因為只會有一個可能的單字。如：在 [k] 之前，[ɪ] 和 [i] 發音不同，就會是不同的字—week [wik], wick [wɪk]。但在 [ŋ] 前沒有那種「需要 [ɪ] 和 [i] 發音不同而意義不同」的單字，所以就算念成 [ɪ] 和 [i] 之間的音，大家也不會搞錯字。

在 [ŋ] 前 [ɪ, ɛ, æ] 上升程度 > 在 [g] 前。

<http://homepage.ntu.edu.tw/~karchung/intro%20page%2015.htm>

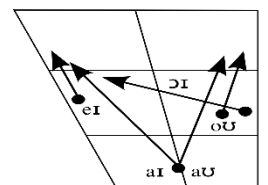
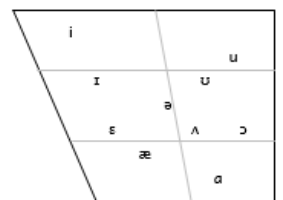
### 6. 建議學習順序：子音→母音

子音：

- (1) p, t, k 不送氣 → p, t, k 送氣 → b, d, g
- (2) m, n, ŋ
- (3) f, v + s, z
- (4) h, w, r, l (ɾ), j
- (5) θ, ð
- (6) dʒ, tʃ, ʃ, ʒ

母音

- (1) i, ɪ
- (2) ɛ, æ, a, ɔ
- (3) u, ʊ
- (4) ʌ, ə
- (5) ə, ɜ
- (6) aɪ, eɪ, aʊ, oʊ
- (7) ɔɪ
- (8) ju



### 7.

