

世界文化與文明危機

World Cultures and Crisis of Civilizations

(九十七學年度第一學期)

上課時間：星期四/2:20-4:10pm
課後指導時間：另行約定
學分：2

授課老師：胡家瑜
研究室：312 室
電話分機：2092

I、課程大綱：

- 第一週 課程內容介紹
- 第二週 族群、文化與民族誌
- 第三週 從旅行探險到人類學田野調查
- 第四週 全球的觀點：社會文化系統分析與變遷研究
- 第五週 群隊社會與狩獵採集
- 第六週 部落社會與遊耕
- 第七週 酋邦社會與社會階層化
- 第八週 期中考試
- 第九週 農業國家與古代文明
- 第十週 工業國家與現代化社會
- 第十一週 接觸互動與文化變遷
- 第十二週 全球化下的世界體系
- 第十三週 全球化下的文明：危機與潮流
- 第十四週 消費社會與流行文化
- 第十五週 文化觀光與世界文化遺產
- 第十六週 分組報告與討論 I
- 第十七週 分組報告與討論 II
- 第十八週 期末考

II、課程簡介：

人類學研究最大的貢獻就是以深入的田野和廣泛的比較，來瞭解人類社會文化的多元發展和複雜動力。本課程主要從人類學的觀點，比較分析不同型態的社會與文化；並且透過閱讀經典民族誌著作，希望能為同學提供一個瞭解世界各地不同社會文化性質的管道。

課程主要分為三大部分，第一部份介紹文化和文明的定義，以及研究觀點和方法論的改變。第二部份（四至八週），將透過不同民族誌案例，讓同學們能夠接觸、認識和思考世界各地多種不同型態社會文化的生態環境、生業方式、社會結構、政治組織、信仰與儀式、技術、和裝飾特性等；讓同學們瞭解不同物質環境和人群互動過程中，人類文化的差異性與多樣性，以及從人性的觀點反思不

同社會文化的普同性或相似性。第三部份，將從全球化和變遷的角度，理解世界各地社會文化的劇烈變化和多重因應方向。主要目的，一方面希望能讓同學透過深入的瞭解，更加尊重不同文化；另一方面，也希望同學們進一步思考人類社會的變化動力和未來發展可能。

三、課程要求：

- (1)、課堂參與：上課時間積極出席、預習指定閱讀文章並參與討論是基本要求，三次以上缺席者，課堂成績不與計分。
- (2)、學期作業一：請根據你所閱讀的文章，選擇二個不同地區的社會，比較其文化性質特性的差同，並從你的觀點，分析和討論造成差同的原因應該是什麼。(11/1 日交)
- (3)、學期作業二：請在週末假日，進行田野旅行，收集一些有關台灣社會的文化觀光現象或消費現象，並與閱讀文章中提到的其他地區案例進行比較(1/2 日交)
- (4)、期中考試：10 月 24 日
- (5)、期末考試：1 月 16 日

評分方式：課堂表現（出席與討論）	15%
作業一	20%
作業二	20%
期中考試	20%
期末考試	25%

IV.參考書目

- 何穎怡譯、奈吉爾·巴利著 2001 《天真的人類學家》，商周。
- 馬林諾斯基著，于嘉雲譯 1991[1922] 《南海舡人：美拉尼西亞新幾內亞土著之事業及冒險活動報告》，遠流。
- 米德著，周曉紅、李姚軍譯 1998[1949] 《薩摩亞人的成年：為西方文明所作的原始人類的青年心理研究》，遠流。
- 埃文思—普李查德著 2002[1940] 《努爾人：對尼羅河畔一個人群的生活方式和政治制度的描述》。
- 班乃迪著，黃道琳譯 1991[1946] 《菊花與劍》，桂冠。
- 艾立克·沃爾夫(Eric R. Wolf)著，賈士蘅譯 2003[1982] 《歐洲與沒有歷史的人》，麥田。
- 楊德睿譯、保羅·史托勒著 2003 《搞電影的歌俚謳—尚胡許的民族誌》，第八章「非洲虎」，麥田，頁 227-247。
- Oswalt, Wendell H. 1972 *Other Peoples Other Customs: World Ethnography and Its History*, Los Angeles: Univ. of California.

Spradley, P. James & David W. McCurdy eds. 1990 Conformity & Conflict:
Readings in Cultural Anthropology, 7th edition, Foresman.
Scupin, Raymond 2005 Part II: Societies in Global Transition & Part III
Globalization, in *Cultural Anthropology: A Global Perspective*, 6th edition,
Prentice Hall.(3rd edition), 3/E, <http://www.safarix.com>