

文化田野理論與實習

童元昭

八十七年度第二學期

上課時間：週三上午 10:00am~12:00pm

人 303

研究室：人 310

電話：2093

課後討論時間：週五 12:00~3:00pm

本課程將延續上學期「文化田野實習與方法上」。針對寒假期間實習所得資料，進行分析、討論，期待學生認識質化資料的價值。每次上課請帶所有的田野筆記、日誌、及自己的分析結果。

評分方式

上課參與： 20%

報告會 20%

學期報告： 60%

建議

上課前自行閱讀文章，再以自己田野資料來練習分析，以便上課時精簡時間，集中在心得報告。

周 日期 主題

1 2/24 停課

2 3/3 田野感想；資料的類別、性質

3 3/10 閱讀筆記提出資料的方向、質與量
編碼；進一步確定報告方向

4 3/17 再現萬金：角頭、堂區與村；思索歷史、族群與宗教的交錯

5 3/24 再現萬金：親屬與性別

6 3/31 田野方法與民族誌書寫的問題：認識過程

James Clifford

On Ethnographic Authority. Representation :21-54.

Spencer, J.

1989 Anthropology as a Kind of Writing. Man 24: 145-164.

7 4/7 春假

8 4/14 報告格式

9 4/21 個別面談

10 4/28 個別面談

11 5/5 交出初稿

12 5/12 個別面談

13 5/19 個別面談

14 5/26 交出完整報告
*disc and hard copy(兩份)

15 5/30(週六) 報告會

文化田野報告會 3/3/1999

5/30(六)全天，分四場

9:30~ 11:00 am

12:00~ 1:30 pm 供應飯盒

1:30~ 2:00 pm 休息半小時

2:00~ 3:30 pm

4:00~ 5:30 pm 邀請晚餐

*每人報告十五分鐘。

*一場四人，四人全報告後，進入討論討論邀請研究生講評。發言限十分鐘，之

後開放全場自由討論。

*報告人需於 5/26 前提出完整報告。口頭報告限於時間，需另訂稿並統一發給
參加同學。請勾選口頭報告所需利用的設備，由助教協助安排：幻燈

機

投影機 錄影機 其他-- _____

*助理負責聯絡講評人影印、分發報告、租(?)借場地(小型、長圓/桌)準備茶水、

午晚餐訂購。