

博物館收藏概論

八十二學年度第一學期

上課時間：星期一 2:10-3:00 PM

授課老師：胡家瑜

星期三 1:10-3:00 PM

研究室：310 室

課後指導時間：星期四 2:00-4:00

電話分機：2093

學分：3

I. 課程大綱：

- 一. 收藏與博物館的關係
- 二. 收藏的歷史
- 三. 收藏理論和方法
- 四. 藏品管理：藏品的取得和入藏程序
- 五. 藏品管理：登錄與分類
- 六. 藏品管理：電腦與資料系統
- 七. 藏品保存與維護：儲存、移動與安全（錄影帶 Basic Art Handling）
- 八. 藏品保存與維護：預防維護
- 九. 藏品的研究
- 十. 藏品的展示應用
- 十一. 藏品的教育應用
- 十二. 收藏倫理
- 十三. 收藏相關的法律問題
- 十四. 未來博物館的收藏發展趨勢

II. 課程要求：

課堂認真參與討論是本課程的基本要求，上課討論內容和參考讀本中選出的幾篇必讀文章將是期中、期末考試的主要範圍。此外，課程中還將要求同學寫作兩個作業。

作業一：請任選一間博物館做訪問，試著描述它的收藏作業程序、現在採用的資料記錄系統（包含哪些卡片？檔案的安排方式？），並且評估這套收藏作業系統的運作效果，建議需要改進的地方。（11月29日交）

作業二：選擇一件標本或物品寫出它的維護保存報告，內容包括描述物品的現況、分析物品的材質、以及建議適當的保存環境和保存注意事項。（12月27日交）

** 作業字數限 3000 字以內，請勿遲交！

III. 評分方式：

課堂參與	10%
作業一	20%
期中考	20%
作業二	20%
期末考(或期末報告)	30%

IV. 參考讀本：(未全)

程延年 譯

- 1987 “博物館與收藏”，博物館學季刊 1(4): 3-14。原文採自 Edward P. Alexander 著 Museum in Motion 一書。

Burcaw, G. Ellis

- 1983 Introduction to Museum Work, 2nd edition, “ Part I : Museums and Collections”, Nashville: The American Association for State and Local History.

漢保德

- 1993 “收藏何以需要政策”，博物館學季刊 7(1): 1。

Lewis, Ralph H.

- 1976 Manual for Museums, “ Chapter 1: What to Acquire” & “ Chapter 2: How to Acquire” , Washington, D. C: National Park Service, U. S. Department of the Interior.

葉玉貴 譯

- 1991 “博物館的登錄方法—館藏文物之儲存與管理”，博物館學季刊 5(2): 23-28。原文採自 1979, Dorothy H. Dudiey, Irma Bezold Wilkinson eds “Storage and Care of Objects” in Museum Registration Methods.

Roberts, D. Andrew

- 1988 Collections Management for Museums.

Reibel, Daniel

- 1977 Registration Methods For the Small Museum, Nashville: The

American Association for State and Local History.

Chenhall, R. G. & David Vance

1989 Museum Collections and Today's Computer.

Sarasan, Lenore & A. M. Neuner (compiled)

1983 Museum Collections and Computers. Lawrence: The Association of Systematics Collections.

Lewis, Ralph H.

1976 Manual for Museums, "Chapter 4: Caring for a Collection"
Washington, D. C: National Park Service, U. S. Department of the Interior.

葉玉貴 譯

1987 "收藏與研究", 博物館學季刊 1(2): 31-34。原文載於 Museum News. 1983/10.

Newton, Delores

1978 "Good Collections make Superior Curator", Council for Museum Anthropology Newsletter 3(2): 3-9.

Robert G. Chenhall

1979 "Making Collections Available for Research", Council for Museum Anthropology Newsletter 2(3): 14-16.

Lewis, Ralph H.

1976 Manual for Museums, "Chapter 5: Using Museum Collections—Exhibition" pp. 113-122. Washington, D. C: National Park Service, U. S. Department of the Interior.

王秋美 譯

1992 "動手或禁止動手：蒐藏品的分類管理和博物館教育", 博物館學季刊 6(1): 53-55。原文採自 "Hands-on or Hands-Off : the Management of Collections and Museum Education", Curator 33(2): 125-129, 1990.

Mary Elizabeth King

1982 "The Ethics of Ethnographic Collecting", Council for Museum Anthropology Newsletter 6(4): 2-8.

Rose, Cordelia

1984 "A Code of Ethics for Registrars", Museum News 63(3):42-46.

Lester, Joan

1983 "A Code of Ethics for Curators", Museum News 61(3): 36-40.

Thomas, David Hurst

1983 "Ethics and the Contemporary Museum of Anthropology", Council for Museum Anthropology Newsletter 7(1): 4-7.

1988 Ethics of Collecting Cultural Property, U. of New Mexico. A Legal Primer on Managing Museum Collections.

Porter, Richard

1984 "The Future of Museum Registration", Museum New 62(6): 5-9.