

國立台灣大學人類學系九十學年度

博士班入學考試筆試試題

考試日期：2001年6月6日

上午9時至12時

考試地點：人類學系館313室

以下共五題，請全數作答，每題20分，總分100分。

1. 層位學與類型學對考古學研究有什麼重要性？又，它們分別最適用於何種考古資料的分析？請試以台灣考古學的例子進行說明。
2. 考古學研究者對考古“資料”（data）本質所持的態度，勢會影響其研究的取向和結果，換句話說，在考古學研究中，到底應單就器物本身進行分析，抑或必須置於整體中討論，學者們的意見可能不盡相同。請針對此一問題，提出你的看法（請務必清楚地說明自己所認定的“整體”範疇）。
3. 「文化」是人類學理論構成的核心概念，它在結構功能論（structural-functionalism）、結構主義（structuralism）、詮釋論（interpretivism）、及實踐論（practice theory）等各主要理論中的意涵有何不同？亦即，理論家們如何據之解析人類社會和人類行為？請儘可能以民族誌的實例進行說明。
4. 人類學在傳統上多假定文化有其穩定性，然在面對當代經常性的大規模的旅行、移民、市場、媒體所促成並維持的人、物、以及訊息與觀念的流動現象之時，不少學者即試圖提出新的理論取向或嘗試新的研究方法，以期對之進行有效的理解。揣此，請對人類學在處理資本主義擴張與各類全球化力量展現等議題時，所採用或建構的方法理論，進行評論。
5. 在今日全球化（globalization）、後殖民主義（post-colonialism）、及後現代（post-modernism）的時代裡，文化到底是核心的，還是附隨的現象（epi-phenomenon），學界中迭有爭論。而種族（race）觀念除了涉及文化要素的作用外，又與人類的生物特質密切相關。不過，由於它常與種族主義（racism）劃上等號，故人們多避之惟恐不及。然而，在當代國家政治與社會過程中，舉凡戶口普查、官方或民間資源分配等事務上，仍常見以種族為基礎的分類，所以，它又好似「必要之惡」。據此，請從人類學對文化、族群、及生物的研究中，分析種族觀念的使用及其所衍生的問題。