

國立台灣大學人類學研究所

102 學年博士班入學試試題

『人類學理論與方法』

《本考試共有 180 分鐘（9:00—12:00），試題一共有 5 題，每題 20 分。答案紙有 5 張，請務必將所選題抄在單獨答案紙上。交卷時，請將試題一起交回。》

1. 你認為目前臺灣考古學最值得發展或最迫切的議題為何？試從理論、方法論及資料等角度分析討論。
2. 類比（analogy）為考古學家建構各種詮釋的基礎，試述不同時期中考古學家對於類比的探討及其運用為何。
3. 請從考古學和文化人類學交匯的角度，論述物質文化在人類學研究的重要性。近年來，結構象徵論、實踐論和現象學取向的研究，提供了哪些新的觀念和想法，請討論至少三位人類學者的相關研究實例？另外，觀察當代消費社會的物質現象，你認為有哪些是需要發展的重要研究議題，請舉例說明。
4. 人類學界一百年來多次試圖確認應用人類學(applied anthropology)的身分地位，但，總是遭遇到不少困難。請問，主要的困難有哪些？還有，既然有所困難，為何仍有學術社群繼續秉持人類學應用的信念，不斷謀求出路？請說明之，並同時討論相關出路的開發過程與前景評估。
5. 什麼是人類學的民族誌？請先提出其定義和研究方法之內涵，與其和人類學研究工作之間的相關性，請舉 Bronislaw Kasper Malinowski、Clifford Geertz 和 Ruth Behar 三位人類學家的作品來評述，這三種不同的人類學的民族誌書寫傳統下所呈現出的視角，及其對於不同的民族誌寫作所帶來的意義，與觀察者觀點的界定。並請進一步評論這三種典範在人類學史上理論發展的地位。