

2008 年(九十七學年度)國立台灣大學人類學系
博士班入學考試筆試試題

考試日期：2008 年 5 月 19 日

考試時間：上午 9:00 至 12:00

考試地點：台大校總區人類學系系館 313 教室

**以下有問答申論題五題，請全數作答，每題 20 分，滿分 100 分。

1. 考古學(archaeology)和文化人類學(cultural anthropology)均為研究人(human being)與文化(culture)的學科。試問，該兩學科的知識建構過程，是否有明顯的相同(sameness)或相異(differences)之處？請從知識論、方法論、理論概念以及研究主題等方面入手，進行說明。
2. 近年來，若干語言學者主張台灣有可能是南島語族(Austronesian Linguistic Family)的起源地。對於此一假設，考古學者的主要回應為何？他們的研究成果與語言學者說法，是否可以有效對話？你的意見或看法又如何？請說明之。
3. 「社會文化建構論」(socio-cultural constructionism)如何於人類學史或人類學研究場域中，成為一種理解文化的主流策略？它的主要特徵為何？當代人類學又如何對它進行反省與批判？請說明之。
4. 人類學學術社群成員，無人不知田野工作(fieldwork)與人類學發展的緊密關係。然而，「田野工作」到底是什麼？吾人應如何理解它在人類學史上的位置？請說明之。又，George E. Marcus 與 Michael M. J. Fisher 於 1986 年出版 Anthropology as Cultural Critique: an Experimental Movement in the Human Sciences 一書後，引發了學界對田野方法與人類學知識建構關係的討論和省思風潮，請詳細敘述其中的關鍵要點。
5. 面對全球化與當代社會的遭逢情境，人類學者紛紛於物質文化與生活形式、空間經驗與意義、「想像」的影響力、流動與定著、新世界體系的理解以及在地化與全球化的對話等等方面，進行多角度之討論。據此，請至少舉出兩個重要的研究成果或民族誌實例，嘗試說明在當下全球化生活經驗中，文化、族群與地方等概念，在人類學分析上的意義。